

الإربعاء ٢ تو الحجة ١٤٠٩ هـ ٥ /١٩٨٩م - السنة الثانية عشرة - العدد ٢٨٧٢

شُمَالَ أوروبا: ترتفع الحرارة وتقل الأمطار. منطقة البحر المتوسط: حار حاف.

الجزيرة العربية: صيفي على جميع المناطق ومعتدل

وأوضح البشير في تصريحات أمس أن

واضاف انه يرحب باجراء اية مفاوضات

وكان رئيس مجلس ثورة الآنقاذ قد أعلن

أمس الأول أنه شكل لجنة من المجلس لوضع

اعلان السلام يوجه إلى حركة قرنق، مشيراً

إلى أن التفاوض هو الطريق الأمثل لحل

الشكلة وكل القضايا العالقة التي تعترض

طريق وقف الحرب في الجنوب. وجدد كلامه

حول عرض مسألة الشريعة على استفتاء

وقال إن بعض قادة الميليشيات الحزبية

من العسكريين السابقين سلموا أنفسهم،

وأن حرس دار حزب والأمة، في أم درمان

وحـرس منـزل الصادق المهدي رمـوا اسلحتهم وهربوا بمجرد أن علموا بحدوث

وأشار إلى أن من بين السياسيين الذين

سلموا أنفسهم الدكتور علىحسن تاج الدين

عضو مجلس رأس الدولة والسيد عبــد

الرسول النور حاكم اقليم كردفان الذي كأن

قد ضل طريقه في الصحراء أثناء محاولته

وعملى صعيد أخمر، استقبل المرئيس

المصري حسنى مبارك أمس وقد مجلس

قيادة ثورة الانقاذ السودانية الذي ضمم

العميد التجاني أدم الطاهر والعميد قيصل

وعقب المقابلة أعلن العميد فيصل علي أبو

تفطية شاطة

على الصفحات ٣ و٤

فؤاد مطر يكتب

نے التقہرت 🔊 التوسط

عن السودان

صفحة ه

(التتمة على ص٢)

على أبو صالح والقدم محمد أحمد.

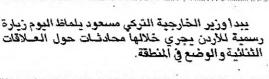
شعبي اذا لم تحل بالمفاوضات.

مع أي معارض شريطة أن يلقي السلاح.

دعوة قرنق تهدف إلى اظهار حسن النوايا من جانب القيادة الجديدة واستعدادها للتعاون

من أجل حل فذه المشكلة.







دولة عربية تدرس اجراء تعديلات واسعة في وزارة الخارجية تشمل تغييرات في السلك الدبلوماسي

بوش يؤكد للعاهل المغربي دعمه للثلاثية الرباط عكتب ءالشرق الاوسطء عبر الرئيس الامريكي جورج بوش عن دعمه ومسائدته لجهبود اللجنة الشلائية المكلفة بمعالجة الازمة اللبنائية، وتمنى ان تسفر هذه الجهود عن ايجاد حل سريع

وذُكرت وكالة الآنياء المغربية ان الرئيس الامريكي عبر عن هذا الموقف خلال اتصال

هاتفي مع العاهل المغربي الملك الحسين

المنظمة تتسلم

القسط السادس

من الدعم السعودي

الفلسطينية مبلغ سنة ملايين وعشرين الف

دولار أمريكي تمثل القسط السادس من التزامات المملكة العربية السعودية تجاه

المنظمة وفقا لقرارات مؤتمر القمة العربي

اعلنَ ذَلَّتُ امسَ السيد رفيق شاكر

وقيال النتشة: أن الشعب الفلسطيني

النتشة عضو اللجنة المركزية لحركة وفتحه

وقيادته يقدران ويشكران هذا الموقف لخادم

الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز

الذي جعل المملكة العربية السعودية قدوة في

دعمها لآشعب الفلسطيني وانتفاضتمه

وأضاف ان مجموع الاقساط التي تم

تسلمها من المملكة منذ بداية هذا العام بلغ

سنتة وثلاثين مليونا ومائلة وعشرين الف

انتخابات بالمانية

في الأردن في نوقمبر

الحكومة الأردنية قررت أمس أجراء أول

نوفمبر (تشرين الثاني) المقبل. وقال المسؤول الأردني بعد اجتماع

لمجلس الوزراء الأردني تمت خلاله الموافقة على اجراء تعديلات في قانون الانتضابات

لعام ١٩٨٦ الذي لم يطبق في أي انتخابات

قعلية: وسنجري انتخابات في نوفمبره.

انتخابات برلمانية في المملكة منذ

عمان سر: اقاد مسؤول أردني رفيع ان

الذي عقد بالجزائر لدعم انتفاضة الشع

الفلسطيني في فلسطين المحتلة.

وسفير دولة فلسطين لدى المملكة

الرياض ـ واس: تسلمت منظمة التحرير

ودائم للازمة اللبنانية.

الثاني.

المباركة.

الخرطوم الندن القاهرة - الشرق الأوسط - من عثمان ميرغني ومحمد احمد هشام وكمال حامد وجمال عنليت العقيد قرنق للحضور إلى الخرطوم لاجراء محادثات لانهاء الحرب في الجنوب.

(علن الغريق عمر حسن لحمد البشير، رئيس مجلس قيادة ثورة الانقاذ الوطني في السودان، في تصريح خاصال والشرق الاوسط، انه يتوقّع انْ يسلم رئيس الورراء السلبق السيد الصادق المهدي نفسه للسلطات خلال يومين أو يَلقى القَبض عليه. و اكد أنّ السلطات الأمنية تَبِحثُ عن رئيسَ الْوِرْرَاءِ السابِقِ. ونغى الغريق البشير الأنباء التي تحدثت وأضاف ان كل الذي تم حتى الأن في ما

سالدولار الأسريكي: الاسترليني ١٨٥٥، ١. الملوك

٠١٠٩٢٢. السين ٥٠ ، ١٤١ . الفرنسك الفرنسي ١٥٣٠ ، ٦.

الريال السعودي ٢٥٠٠، ٣. الدينار الكويتي ٢٩٥٧، ٠.

تسلمها الأمير عبد الله رسالة للملك فهد من البشير

ة. ولله اب وظرا من الكام د أن بكل مرد الله

ج مرنبا فرنيبار اق بيضا

عود وقي ما جنزار هذا العل

وهكذا لية يلة ولبد سليش من

وگلداد تشعر ب

الكانبة عل حيثة بع الجة على الإ

وتحولهان

N. ine

، الإعتراقة ، أن تبليد. .. وشخصة أن وتفكير أن نافين.. وتفكر اي شيء..!

جدة ـ واس: استقبل نائب خادم الحرمين الشريفين الامير عبد ألله بنُ عبد العزيز في مكتبه بالديوان الملكي بقصر السلام امس سغير السودان سدى السعنوديسة المسيد عيسي مصطفى النذي نقل رسالة لضاده الحرمين الشريقين الملك فهد بن عبد العرّيز من الفريق اركان حرب عمر حسن إحمد البشيير رئيس مجلس قيسادة شورة الانقاذ السوطني في

عنَ اعتقال مبارك الفاضل المهدِّي وزير الداخلية السابق وابن عم السيد المادق المهدى، قائلا إن مبارك مايزال هاربا. وفي رده على سؤال حول الكيفية التي سيتعاملون بها مع موضوع الرئيس السابق جعفز نميري الموجود في مصر كلاجيء، قال القريق المشير: ونحن نسحب بنسيري في ا الخرطوم شخصا غير عادي وسنقدم المحاكمة عادلةء.

نظامه لا يتخوف من أي تحرك.

الأحزاب. ورغم أنه لم يوضيح تفاصيل تصوره

Sara Corporation

السماح بعودة الأحزاب. وحول المساعي لاستثناف عملية السلام في جُنُوبِ السودآن واجراء اتصالات مسع كة جون قريق، قال الفريق البشير إن

سلامح خطت للحكم عندما اعلن في تصريحات منغصلة نقلتها اذاعة ام درمان أنه سنتاح للشعب السوداني المشاركة في السلطة من خلال مؤسسات تتيح تمثيلاً عريضنا ولكنه بعيد عن المزبية، وقال إن وأضباف أنه ليست هنالك مبررات لتحرك منالك تصورا لم يكتمل بعد لهذه المشاركة من نميري ضد الحكم الجديد، مؤكداً أن وسيعلن عنه فور اكتماله.

وأكد الفريق البشير على أن هذا التصور سيستهدف وايجاد صيغة ديمقراطية بعيدة عن الحزبية لكي يقول الشعب رايه». وكان رئيس مجلس قيادة ثورة الانقاذ قد علن مرارا منذ تسلمه السلطة يوم الجمعة الماضية أنه لن يسمح أبدأ بعودة حكم

للحكم، إلا أن مصادر سودانية مطلعة توقعت أن تتمثل هذه الصيغة في انشاء مجلس للشعب يكون التعثيل فيه للهيئات المهنية والمنظمات النقابية، كما قد يتاح في وقت لاحق تمثيل تيارات سياسية دون

يتعلق بتشكيل الحكومة هو أستطلاع لبعض

السابق، وذلك للتشاور حول شكل الحكومة

وكان الغربق البشيرقد القي الضوء على

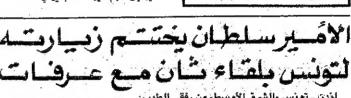
الأراء خصوصا مع التجمع الوطني

يجر أي اتصال حتى الآن بين مجلس قيادة تُورة الْآنقاذِ وحركة قرنق. ولكنه كشف عن أن بعض الجنوبيين في مجلس قيادة ثورة الانقاد لديهم عالاقات مع حركة قرنق وسيبدأون اتصالات مع الحركة خلال ايام. ولكن الفريق البشير وجه الدعوة إلى

وعن تشكيل مجلس الوزراء الجديد، قال الفريق البشير إنه لا يستطيع القبول بان المشاورات قد بدأت لتشكيل الحكومة، مشيراً إلى أنهم غير مستعجلين في ذلك.

لندن .. تونس والشرق الأوسطة من رفقي الطيب: اختم الأمير سلطان بن عبد الغزيز، النائب الثاني لرئيس مجلس الزرراء، وزير الدفاع والطيران والمفتش العام السعودي، زيارته الرسمية لترنس امس، وأدلى بتصريح لدى مغادرته مطار قرطاج الدولي عَائداً إلى جدِّة أوضح فيه أنه أدى إلى تونس زيارة ود ومحبة ملاحظا أن الزيارات الرسمية هي للاجانب فقط وليست للعرب فيما بينهم وبالذات بين تونس والسعودية مبررًا ما يجمع بين الشعبين والبلدين من مبادىء وتطلعات مشتركة.

الضيافة، مؤكدا اتفاق الطرفين على اهداف ونوايا خيرة للامة العربية والإسلامية. وأعرب عن تفاؤله بتطور علاقات التعاون بين تونس والسعودية حيث قال: لقد فتحنا وكان الأمير سلطان قد اجتمع للمرة الثانية قبيل سفره مع الرئيس الفلسطيني السيد ياسر



به والوقد المرافق له من حفلوة وكريم الاستقبال وحسن

الأبواب على مصراعيها للتعاون وتبايل الخبرات والتجارب من خلال تبادل الطلاب والزيارات، وتأمل أن يتطور هذا التعاون باضطراد ليكون في كل يوم أفضل من سابقه. (التتمة على ص ٢)

> LAPIDUS POUR HOMME

EAU DE TOILETTE

PARFUNAS TED CAPIDUS PARIS

100 ml. 85% Wd. 3.33 Fl.oz.



القصف بشكل أعنف وأضاف: الاعتراض سيكون غير مبرر خصوصاً وانه (العماد عون) أكد بنفسه أنه يملك أسلحة وذخائر بشكل كاف ورأى الحص أن القرار الذي اتخذته الأحزاب في دمشق لا يشكل في حد (التتمة على ص٢)

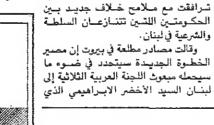
اكسيربيوس للرتجل ـ سرالإعنواء النبيل

العزم على مواصلة استيراد الأسلحة لمعاودة الأنبآء:

السدكتور سليم الحص أن لا مبسرر لأي اعتراض على الرفع الجزئي لحصار المناطق

وقال الحص: إن أي اعتراض يغني

وفي تصريح أدلى به أمس بعد عودته من دمشق، اعتبر رئيس الحكومة بالوكالة





والشرعية في لبنان.

باريس مدالشرق الأوسطه: بدأ امس الزعيم السوفياتي ميخائيل جورباتشوف زيارة رسمية لفرنسا تستغرق ثلاثة ايلم يجري خلالها محادثات مع الرئيس فرانسوا ميتران تتناول اضافة الى المسائل الاوروبية ازمة الشرق الاوسط وتطورات الوضع في لبنان.

وقالت المصادر أن الزعيم السوفياتي سيطلع الرئيس الغرنسي على الجهود التي تبذلها بلاده للحد من الخلاف السوري -العراقي في لبنان خصوصا بعد قيام مبعوث سوفياتي بتسليم رسالتين بهذا ألشأن آلى (التتمة على ص٢)

(راجع درأي الشرق الأوسطء)

وقفة عرفات الاربعاء وعيد الأضحى الخميس

السعودي، في بيان أصدره أمس أن الوقوف بعرفة سيكون يوم الاربعاء المقبل، وإن عيد الاضحى المبارك سيكون يوم الخميس الذي بليه، وذلك وفقا لما صدر عن مجلس القضاء الأعلى في السعودية بعدما ثبت شرعاً لدى المجلس بشهادة شاهدين عدلين دخول شهر ذي الحجة لهذا العام ليلة أمس الحوافق الرابع من شهر يوليو (تموز) الحالي.

انتضابات في الأراضي المحتلة لكنه ارفق وكشات المسادر ان الوضع في لينان

ترحيبه به بشروط عدة.

سيحتل جزءا بارزا في محادثات الزعيمين حول المسائل الاقليمية. واشارت الى ان ميتران وجورباتشوف يؤيدان بقوة جهود اللجنة العربية الثلاثية ألثى شكلتها القمة العربية الطارئة بالدار البيضاء لحل الازمة



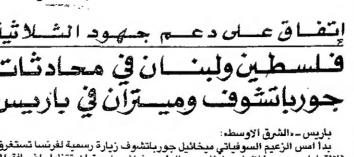
أعيد امس فنح معبر المتحف بين شطري

العاصمة اللبنانية وأعلن رسميا عن معاودة

العمل في مطار بيروت الدولي في اطار المبادرة

التي أعلنتها أمس الأول من دمشق الأحزاب

اللبنانية المؤيدة لسورية. لكن الخطوة





XERYUS سال GAZZAZ G

السعودية ٥ ريالات (الجريدة والمجلة) الكويت ١٠٠ فلس الإمارات ٢ درهم عمل ٢٠٠ بيزة السودان ١ جنيه البيرين ١٠٠ فلس البحرين ٢٠٠ فلس المعروية ٦ ليات العربية والمجلة) ralla ASO 90 « Austria 255ch « Belgium » 708F « Canary bilands 200F» « Cypnus 700Mils » Donmork 13DKr » Finland 8FM « France 10FF » Germany 30M « Greet British 50p » Greet British 50p »

وزير البترول والثروة المعدنية، والمستشار

بديوان ولي العهد السيد عبد المحسن بن

عبد العزيز التويجري، والسفير العراقي

لدى السعودية السيد عبد الوهاب الصباغ.

السعودية تشارك

في الاحتفال

بتنصيب منعم

الاحتفال بتسلم كارلوس منعم رئاسة

جمهورية الأرجنتين. وسيمثلها في هذه

المناسبة الأسيرنواف بن عبد العذبيز

ومندوبان من وزارتي الخارجية والاعلام.

نتمة المنشور ص ا

توقيعا ولي آلدين ونصر الدين المعتقل.

تمنئة من حوزف لاقو.

المهدى برقية تهنئة للغريق البشير. وقد وقع

البرقية علي وعبد الرحمن ومهدي، وغاب

كما تلقى البشير برقية التهنئة من

منزارعي مشروع السرمنو النذين رفعنوا

اضرابهم وعبسروا عن تأييدهم للنظام الجديد، وتلقى قائد الانقلاب أيضا برقية

واستمرت الاذاعة أمس فيبث الأناشيد

العسكرية ، فيما تابع التلفزيون تقديم بعض

جدة _ واس: تشارك السعودية في

القدس المحتلة سوكالات الإنباء: يجتمع مجلس الأمن الدو في اليوم للنظر في مسالة قيام اسرائيل بابعاد ثمانية فلسطينيين اتهمتهم مقاومة الاحتلال بعد تأجيل الجلسة التي كان مقررا أن تعقد في وقت سابق بنّاء على طلب المندوب الأمريكي الذي نكر أن وقد بلاده لم يتلق بعد تعليمات من حكومته. أن فلسطينين جرحا أمس في الضفة الغربية رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير في

وعلم من مصادر دبلوماسية في الأمم المتحدة أن الولايات المتحدة طلبت أن يؤجل إلى اليوم الأربعاء اجتماع مجلس الأمن الذي من المقرر أن يصدر قرآرا يعرب فيه عن أسغه مرة جديدة لابعاد فلسطينيين من وعقد مجلس الأمن بعد ظهر امس الأول

جلسة مشاورات في مقسر الأمم المتحدة في

نيويورك وذلك بعد الجلسمة التي عقدهما الجمعة الماضي في أعقاب طرية تصانية فلسطينيين من الأراضي المحتلة إلى لبنان. ورسميا، أكد الدبلوماسيون الأمريكيون انهم لم يتلقوا بعد تعليمات من حكومتهم حول الموقف الواجب اتخاده في هذه المسألة

التي طرحتها دول عدم الانحياز على مجلس وانطلاقاً من ذلك، يعتقد المراقبون أن الولايات المتحدة تحاول كسب الوقت قبل

انعقاد مؤتمر تكتل ليكود الذي يتزعم المطرب العالمي جيرمان جاكسون يشهر اسلامه

الرياض ـ ق. ن. 1: اشهر المطرب العالمي جيرمان جاكسون اسلامه امام رئيس محاكم جدة تُحالل زيارة قام بها للمملكة العربية السعودية اخيرا. وجيرمان جاكسون شقيق المطرب العالمي مايكل جاكسون قام بعد ذلك بزيارة

لمكة المُكرمة والصلاة في المسجد الحرام. وعبسر جيرمان جاكسسون عن سروره البالغ بانضمامه الى الدين الاسلامي.. وقال إن اللحظة التي أعلن فيها نطق الشهادتين كانت من أسعد اللحظات في

ال عرض حناص

اسرائيل اليوم. وفي الواقع فان شامير سيواجه بعض الصعوبات في تأمين الموافقة على مشروعه الانتخابي في الأراضي المحتلة من قبل فئة مغالبة من انصاره. وذكرت المصادر الدبلوماسية من ناحية ثانية، أن الولايات المتحدة يغترض أن تمتنع عن الحضور أثناء التصويت متيحة بذلك صدور هذا النص الدي لا يتناول سوى الحانب الإنساني،

السكان المدنيين.

عناكسة ذوقتك الرفيع

توودرة وني أولام حبر جاف وأقلام رصاص.

وأوضحت الممادر أن فلسطينيين جرحا وحسب مشروع نص يتم تداوله في الأمم بالرمساص المطاطي اثناء مواجهات مع الجيش في مخيم جنَّين للاجنين (شمال المتصدة، فإن القرار المقترح يعرب عن الضفة الغربية) في حين قام الجيش باعتقال الأسف ازاء عمليات الابعاد هذه، ويدعو عشرين شخصاً في مدينة جنين. اسرائيل إلى احترام معاهدة جنيف حمول وأشارت المسادر إلى أن أكثر من مائة حماية السكان في زمن الحرب. فاسطيني اعتقلوا في منطقة رام الله ليل يذكر أن مجلس الأمن اصدر بالاجماع في

الاثنين/ الثلاثاء بينهم تسعون في مدينتي الخامس من يناير (كانون الثاني) ١٩٨٨ رام الله والبيرة، واعتقل الآخرون في القرى وذلك بعيد بدء الانتفاضة الفلسطينية في الأراضي المحتلة في ديسمبر (كانون الأول) وقالت المصادر إن ٢٥ من سكان بيت ١٩٨٧ قرارا يحمل الرقم ٢٠٧ يدعو الحم وسئة من سكان قرية سعير قرب الخليل اسرائيل إلى التخلي عن ممارسة عمليات (جنرب الضغة الغربية) اعتقلوا ايضاً. الابعاد واحترام آلمعاهدة نفسها حول

واستمر أبعاد الفلسطينيين وتبنى مجلس الأمن بعد بضعة أيام وذلك في الرابع وأبقت قموات الأمن لليوم الشالث على عشر من يناير (كانون الثاني) قرارا ثانياً التوالي حظر التجول ساريا على قرية بيت بالمعنى نفسه يحمل الرقم ٢٠٨ وقد ثم تبني هذا القرار نتيجة امتناع الولايات المتحدة ساحور قرب بيت لحم. وذكسرت المسادر الفلسطينية أن عن التصويت، فلسطينيا في الثانية والعشرين من مدينة غزة

ومئذ هذا التاريخ استخدمت الولايات متهما ب والتعاون، مع السلطات المتحدة حق النقض الذي تتمتع به بصغتها الاسرائيلية اصيب بجروح بآلغة بطعنات عضوا دائما في مجلس آلأمن بشأن جميع سكين وجهها إليه مجهولون ليل الاثنين/ اقتراحات القرارات المتطقة باسرائيل التي الثلاثاء. ونقله الجيش في سيارة اسعاف إلى طرحت على هذا المجلس، من جهة أخرى، ذكرت مصادر فلسطينية مستشفى اسرائيلي.

وأخيرا، لقي اضراب عمام دعت إليه منظمة والجهادة استجابة أمس في قطاع غزة، وامتنع عمال فلسطينيون عديدون في المنطقة عن التوجه إلى مراكز عملهم في اسرائيل وفق ما أوضحت المصادر.

وأوضيحت أن الجيش أغلق المتاجر في سوق

المحتلة برمساص الجنود الاسرائليين

واصيب فلسطيني آخر منهم بـ «التعاون» مع السلطات الاسرائيلية بطعنات وجهها

إليه مجهولون في غزة ليل الاثنين/ الثلاثاء.

وقالت المصادر تقسها إن السلطات

العسكرية الاسرائيلية تشن منذ مساء أمس

الأول حملة اعتقالات في الضفة الغربية

على صعيد أخر، ذكر راديو اسرائيل أن محكمة عسكرية تابعة لقوات الاحتلال الصهيوني اصدرت خلال جلسة عقدتها امس الأول في مدينة تابلس في فلسطين المحتلة سلسلة احكام تعسفية جديدة على ثمانية مواطنين فلسطينيين بدعوى مقاومة

وقال الراديوإن المحكمة المذكورة حكمت على مواطن من قرية سنيريا في قضاء طولكرم بالسجن الفعلي لمدة ست سنوات بسبب انتمائه إلى حركة «فتح، وقيامه بالقاء زجاجات حارقة على جنود الاحتلال واعتدائه على أشخاص يتعاونون مع

الامير ملجد بن عبد العزيز أمير منطقة مكة المكرمة لدى تشرقه يغسل الكعبة صياح أمس في مكة المكرمة وشاركه في الغسل الامراء و اعضاء السلك الديلوماسي الاسلامي المعتمدين لدى المملكة وضيوف الرحمن. معادثات جورباتشوف ومبيتيك في باربيس

وكان جورباتشوف قد اكد لدى استقباله في الكرمذين وزير الخارجية المغربي الدكتور عبد اللطيف الفيلالي ان موسكو ستبدل مساعيها لدى العراق وسورية في شأن لبنان وانها تدعم بقوة جهود اللجنة العربية

وقالت المصادر ان ميتران سيشدد امام الزعيم السوفياتي على أن الدول الخمس الدائمة العضوية في مجلس الأمن تتحمل مسؤولية كبيرة في ضرورة مساعدة لبنان على استعادة وحدته وسيادته والتعايش بين ابنائه في ظل نظام ديمقراطي،

الْلَبِنَانِيَّةَ مِنَ أَرِبِعَةَ بِنُودِ وهِي: ١- دعوة مجلس الأمن الدولي للانعقاد واسطة اللجنة العربية الثلاثية لتحقيق أنسحاب اسرائيل من لبنان وذلك بموافقة

٢_ الدعوة إلى انسحاب جميع القوات غير

٣- الدعوة لعقد معاهدة لبنانية -سورية

وتجدر الاشارة إلى أن هذا المشروع حاولت فرنسا تسويق من خلال جولات مبعوثين فرنسيين في عدد من الدول العربية، وتتوقع اوساط سياسية أن ينال المشروع موافقة النزعيم السوفياتي ميخائيل

تتمة المنشور ص ا

الرئيسين صدام حسين وحافظ الاسد

وعلمت والشرق الأوسطه من مصادر موثوقة أن مباحثات الرئيسين جورباتشوف وميتران تناولت مشروعا فرنسيا لحل الأزمة

وضغطمن الدول الخمس الدائمة العضوية

تنص على العلاقات الميزة بين البلدين. ٤_تنسيق العلاقات اللبنانية _السورية بواسطة انشاء سفارتين في البلدين.

النائب كاظم الخليل لـ النفيزة ﴿ النَّوسِطُ المثكلة الطائفية فى لبنان سياسية لا دينية

باريس ـ ، الشرق الأوسطه: كشف النائب كاظم الخليل، أكبر أعضاء المجلس النيابي اللبنائي سنا، أنه أرسل إلى قادة اللجنة العربية الثلاثية رسائل مرفقة بمشروع كامل لحل الأزمة اللبنانية

واوضح لد والشرق الأوسطه أن المشروع بحتوي مبادىء اساسية للحبل تتضمن تعديلات معينة في الدستسور، كما تتضمن موضوع طائفية الرئاسات الثلاث وفريق من الموظفين اللبنانيين.

ورأى الخليل، الذي يغترض أن يتولى هو الدعوة لانتضاب رئيس لمجلس النواب بوصفه كبير السن، أن الطَّاثقية في لبنان هي علة العلل لكنها ليست طائقية دينية بـل طائفية سياسية .

وشدد على أن الحواربين اللبنانيين يجب أن يقتصر على أصصاب الدراي السليم الهادف، أما السلحون فهم أصحاب مصلحة نفعية لا يبتغون غيرها. وقال: إن سورية بلد شقيق لها صلات

عديدة وعميقة مع لبنان يجب أن نعالجها ونبرمجها بحيث تحفظ سيادة واستقلال وكرامة لبنان وسورية معاً. وعن الطائفية في لبنان قال الخليل: انني منذ بدأت العمل السياسي قبل أكثر من عاماً لم اقف على حادث واحد وقع في لبنان بسبب عقيدة دينية، أو بين فريقين من طائفتين مختلفتين، بل انني املك الدليـل

القاطع عنى أن كل ما حدث في لبنان من أزمات طائفية منذ ١٨٤٠ و١٨٦٠ وما بعدهما كانت حوادث سياسية لا دينية. ولكل حادث من هـذه الأحداث أكثر من دليل على عدم طائفيته . فأحداث ١٨٦٠ لا يمكن الجدال في أن السلطة العثمانية في ذلك الحين والدول الغربية الكبرى أنذأك دفعت الفرقاء اللبنانيين إليها، والسبب معروف وهو تقطيع أوصال السرجل المريض الذي هـو الامبراطورية العثمانية. وكل حادث طَائفي

في لبنان كان دائما وراءه دافع وعامل سياسي خارجي وداخلي. وعن الاصلاح الذي يقترحه قال: كلمة اصلاح لم تعد تليق بالاستعمال، وأخشى أن تكون هذه الكلمة كلمة حق لا يراد بها حق. اما الاصلاح فلا أعتقد أن ما جرى ويجري في لبنان سببه الخلل القائم في قواعد الحكم.

لبنام لم تنصف مظلوماً ولم تساعد ظالما، بل أن المصائب حلت بالجميع ومن كل الفئات والمداهب والطوائف.

استئناف العمل في مطار بيروت. وقائت إدارة المطار أنها ستكون قادرة على استقبال

الطائرات في غضون ٢٤ أو ٤٨ سَاعة. لكن مصادر في الادارة نفسها أشارت إلى أنها

تحتاج إلى ضمانات لكي توافق الشركات على إعادة التأمين على الطائرات وركابها.

وظهرت مساء أمس علامح خلاف جديد

حول مسائلة الحصار، فقد أعلن رئيس

والجبهة اللبنانية، التي تضم الأحزاب

الرئيسية في المناطق الشرقية الدكتور جورج

سعادة رفض الجبهة لأي حوار سياسي قبل

المناطق الشرقية مواقف مشابهة لموقف

سعادة ووجه بعضهم انتقادات إلى تصريح

الرئيس الحص وقالواً: وإن موقفه بعد عودته

من دمشق يتناقض مع ألوقف الذي كان قد

أعلنه قبل أيامه.

صحيح أن في لبنان وقائع كثيرة يجب تعديلها، وأن غبنا ربما لحق ببعض الطوائف لكننى مقتتع بأن ذاك لا يستوجب كل ما حل ويحلُّ بلبنانٌ. واعتقد أنْ ما الصَّقتة الحربُّ بالطوائف اللبنانية التي كانت تدعى أنها مغبونة ومظلومة ومحرومة كان اشد ضررا وبكثير مما لحق بها في أيام السلم، فأحداث

في الجيش السوداني متحفظ عليهم في منازلهم ويقدر عددهم بنحو ثلاثين ضابطا. وقال واننا نكن لهم كل احترام كزملاء عسكرين وكرمز للعسكرية في السودان، مشيرا الى انه قام بريارة القريق اول فتحي احمد علي القائد العام السابق للقوات المسلحة السودانية مع اسرته في منزله.

الاقاليم الجنوبية وذلك للتحقيق معهم وتبرثة دمة من تثبت براعتهم.

الأميس عبد الله يمتقبل بشارة والجلبي

البشبه: سأحاكم نميري إذا عاد

اعتقال ٩ من قيادات حنوب السودان

من السياسيين الذين كانوا يشغلون مناصب دستورية ومناصب اخرى في حكومات

• صرح العقيد بيوكوان عضو مجلس قيادة الثورة السوداني انه تم اعتقال عدد

ويبلغ عدد المعتقلين من قيادات مجلس الجنوب تسعة من بينهم انجلو بيدا

تفقد احوال العسكريين المعتقلين

• اوضح الفريق عمر حسن احمد البشير أن أعضاء القيادة العسكرية السابقة

جددة ـ واس: استقبل نائب خادم

المرمين الشريفين الأمير عبد الله بن عبد

العزيز في مكتبه في الدياوان الملكي بقصر

السلام في جدة أمس الأمين العام لجلس التعاون لدول الخليج العربية السيد عبد الله

كذلك استقبل الأمير عبد الله بن عبد

العزيز بعد ظهر أمس وزير النفط العراقي

السيد عصام عبد الرحيم الجلبي الذي يزور

وحضر المقابلة وزيس البترول والشروة

المعدنية ووزير التخطيط السعودي بالنيابة

السيد هشام ناظر، والأمير عبد العزيز بن

سلمان بن عبد العزيز المستشار بمكتب

وحول سؤال عن دور قيادة الشورة في

ستعادة قوة العلاقات السودانية العربية

والدولية وتوفير الأمن والاستقرار في

السودان، قال العميد فيصل على أبو صالح:

وإنه يجب علينا أولا أن نعرف توجه الثورة

والعهد الجديد حيث أن ميدا من مباديء

الثورة أن نحقق أولا الرحدة الوطنية ومن

أهداف الثورة أيضا أن تكون هي ثورة قومية

ليس لها أي اتجاه أو انتماء لأي حزب أو لأي

على صعيد آخر، وجه أبناء الإمام الهادي

طائفة أو لأي عقيدة من العقائد المعروفة».

ويوهاني أكول وتوبي مادوت.

حملهم رسالة للرئيس مبارك.

يعقوب بشارة.

السعودية حالياً.

😙 تتمة المنشور ص ا

الأميرسلطان يختتم زيارته لتونس

وابلغ مصدر فاسطيني كبير والشرق الأوسطه أن اللقاء تناول استعراضنا شاملا للأوضاع العربية الراهنة في المنطقة وبشكل خاص الأوضاع داخل فلسطين المحتلة في ظل الاجراءات التعسفية الاسرائيلية وإبعاد المواطنين الفلسطينيين الذي تم اخيرا، واستمرار الانتفاضة في مواجهة الاحتلال الاسرائيلي إلى جانب جملة من القضايا الدولية.

وأضاف المصدر في اتصال هاتفي أجرته معه والشرق الأوسط من لندن أن الأمير سلطان، اكد بهذه المناسبة موقف السعوديّة الدائم والمشرم والداعم في كبل المجالات للقضية الغاسطينية ونضال الشعب الفلسطيني والانتفاضة الباسلة بقيادة السيد الرئيس يأسر عرفات رئيس دولة فلسطين ورئيس منظمَّة التحرير الفلسطينية. وقال المندر الفلسطيني إن الرئيس عرفات وجه بهذا الخصوص شكره لخادم الحرمين

الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز وللحكومة السعودية والشعب السعودي على المواقف السعودية المعيزة تجاه القضية الفلسطينية ومنظمة التحرير الفلسطينية الممثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني ب--وفي نهاية الاجتماع، أقام الرئيس الفلسطيني مادبة غداء بمقر اقامته في تونس تكريما

للأمير سلطان، حضرها اعضاء الوقد السعودي المرافق، وأعضاء القيادة الفلسطينية يتقدمهم السيد فاروق قدومي (ابو اللطف) وصلاَّح خلف (ابو اياد) وهايل عبد الحميد (ابو الهول) ورفيق النتشة (أبو شاكر) وهاني الحسن وأبو المعتصم. كما حضر المادية السيد ابراهيم السعد البراهيم سفير السعودية لدى تونس، والسيد

حكم بلعاوى سفير دولة فلسطين في تونس. وقد وصلَّ الأمير سلطان بن عبد العزيز إلى مطار الملك عبد العزيز الدولي مساء أمس، إلى لامير عبد الرحمن بن عبد والمفتش العام، والأمير مشاري بن عبد العزيز، والأمير نواف بن عبد العزيز، والأمير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية، والأمير ماجد بن عبد العزيز أمير منطقة مكة المكرمة، والأمير ممدوح بن عبد العزيز رئيس مكتب الدراسات الاستراتيجية في الديوان الملكي، والأمير أحمد بن عبد العزيز نائب وزير الداخلية، والأمراء والوزراء وكبار المسؤولين من مدنيين وعسكريين وجمع غفيرمن المواطنين

جدل في لبنان بعدرينع الحصارالبري تتمة المنشور ص ١

ذاته حلا بل مخطوة ايجابية ومهمة على طريق الحلء. وأضاف: إن القرار يضع عمليا حدا للحصار ويتيع اعادة توحيد العاصمة ويجعل العمل السياسي المشترك ممكنا للتوصل إلى حل للأزمة اللبنانية. ويذكر أن رئيس حركة وأمل والوزير نبيه

بري كان قد أعلن أمس الأول من دمشق وباسم والجبهة الوطنية، التي تضم الأحراب اليسارية رفع الحصار البري المضروب على المناطق الشرقية لكنه أكد أنّ الحصار البحري سيستمر. ومن جهته، اتهم رئيس

العسكريين العماد ميشال عون سورية بتشديد الحصار البحرى على المناطق الخاضعة لسلطته وبارسال قطع بحرية إلى المياه الاقليمية اللبنانية. ووجه عون رسالة إلى الأمين العام للأمم

المتحدة خافيير ببريز دي كويسلار والأمين العام للجامعة العربية الشاذلي القليبي ابلغهما فيها أن «البحرية السورية تمنع السفن التجارية المحملة مواد غذائية من دخول المرافىء الشرعية. واستقبل رئيس حكومة العسكريين بناء

على طلبه سغراء الدول الخمس الدائمة العضوية في مجلس الأمن الدولي وطلب منهم تدخل حكوماتهم ومن أجل وقف الحصار البحري والمعارسات السورية المخالفة للقوانين الدولية للملاحة البحرية». وقال مصدر رسمي في حكومة

العسكريين إن زوارق سيورية اعتبرضت أمس الأول في المياه الاقليمية اللبنانية ثلاث سفن تجارية متجهة إلى المناطق الشرقيسة وارغمتها على العودة من حيث أتت. وكانت مصادر نقلت عن عون قوله بعد

اعلان بري رفع الحصار البري أنه ينتظرأن يتبلغ النتأثج من السيد الابسراهيمي لأن الذين اعلنوا رفع الحصار ليسوا الجهة التي فرضت الحصار وقامت بعمليات القصف ونقلت وكالات الأنباء عن الشرطة في

بيروت أنه بعد ساعات فقط من تصريحات برى تعرضت مرافىء المناطق الشرقية لقصف مدفعي شمل مرافء جونيه وجبيل وبيروت وأسفر عن مقتل أمرأة. وأضافت أن الألوية المسوالية لعسون ردت باطلاق عشر قذائف على مناطق في غرب بيروت تركز فيها القوات السورية مرابض مدفعية، وتعرضت الراقء امس لقصف جديد.

وكان نهار أمس قد بدأ باعادة فتح معبر المتحف حيث سمح بالعبور للسيارات بلأ ترخيص قشهد المعبر ازدحاصا السيارات والشاحنات المحملة بالبضائع. وقامت الرية لجيش الموالية لمكومة الحص بازالة بعض لسوائر الترابية لتسهيل حركة العبور أعلنت لاحقاً عن أعادة فتح معير المدفون في

واعلن وزير الاشغال العامة والنقل في كومة الحص الوزير وليد جنبلاط عن



720-210) Published daily by Saudi Research & Marketing, U.K. (Ltd.), 1331 Pennsylvania Avenue N.W. 920 Washington, D.C. 20004 SUBSCRIPTION RATES : One Year \$300 00 Six Months \$150.00 second-class postage paid at Washington, D.C. and additional mailing offices

ASHARQ AL-AWSAT (USPS



كارتيه مجموعة الجاديات

mux de Cartier





محلات كادتدى جدة - طريق المدينة - برج على الرضا سلفون: 10199٢٠

 في اعقلب الانتفاضة الشعبية في السودان في ابريل (نيسان) ١٩٨٥ اظهرت الدول العربية تجاوبا صادقا معها،
 وجاعت أول مكالمة ملتفية من القامرة للاطمئنان على الموقف بعد اعلان القوات المسلحة انحيازها للشعب ولخياره. و في تلك المحادثة طلب رئيس المجلس العسكري الانتقالي السوداني المشير عبد الرحمن سوار الذهب من الرئيس المصري حسني مبارك أن ينقى الشير جعفر نميري في القاهرة.

> ويعد اطمئنانه على الموقف العام، استمع الملك فهد من المشير سوار الذهب للاحتياجات العاجلة، وجاء تعقيب، بأن السعودية تقتسم مع المسودانيين كسرة الخين ويعث بطائرة لتنقل مبعوثى الجلس ألعسكري الانتقالي ومعهم بعض المسوولين المختصين لتقديم قائمة الأحتياجات التي لبيت على الفور، ومنها توجيه باخرتين على البحر بشحنتيهما من البترول الى بورتسودان.

وجاعت بعد ذلك مكالمات من العاهل الاردني الملك حسين والرئيس العراقي صدام حسين، والرئيس الليبي معمر القداق والشيخ جابر الاحمد الصباح امسير الكويت. وتسوالت الاتصالات وأيضا وصنول الوفنود ألعربية التي جاءت للخرطوم مهنئة ومساندة.

وشبهدت تلك الغترة دروة التسوافق والتعاون بين السودان والدول العربية التي كان وقوفها الى جانبه ايجابيا الى اقصى مدى وأعانت على اجتياز ومواجهة ظروف الجفاف والتصحر والمجاعة وأيضا توفير مدخلات الانتاج استعدادا للعوسم الزراعي الجديدء وتلبية احتيلجات أخرى كأنت الحاجة

في القاهرة شكل محساسية، ألا انه تم

الغيت أو ملغاة، وكان الحزب الاتحادي الديمقراطي يرى غير ذلك. ولكن عندماً وقعت مبادرة السلام السودانية في ١٦ نوقمبر (تشرين الثاني) ١٩٨٨ بين السيد محمد عثمان الميرغني والكولونيل قرنق في اديس ابابا، والتي تجاوزها، في اعقاب زيارات متالية نص أحد بنودها على إلغاء أي اتفاقيات للمشير سوار الذهب، ثم بعد ذلك للسيد احمد المسرغني رئيس مجلس رأس تمس سيادة السودان، وبعد تشكيل الدولة، ثم للسبيد الصبادق المهدى حكومة الجبهة الوطنية المتحدة في رئيس الوزراء، أتفق خلالها على النأي مارس (أذار) وإقسرار المسبادرة بقضية المشير نميري عن العلاقات السودانية بعد خمسة اشهر من الثنائية. أما مسألة التكامل وأجهزته، شوقيعها، سافر السيد سيد احمد فان مصر لم تبت بشانها بأي قرار، الحسين نائب رئيس الوزراء ووزير وإنسا جاء القرار من قبل الصادق الضارجية إلى القاهرة لينقل اليها التنطورات والاتصىالات التي ثمت في المهدى حيث ألغى ميشاق التكسأمال وأجهارته الفنية التي قامت لدراسة اتجاه السبلام، وعندما عاد الى المشروعات الغنية وجدواها ووسائل الخرطوم، اصدر مجلس الوزراء بيانا تمويلها وتنفيذها لصالح البلدين. وقدم جاء فيه، أنه جرى إلغاء اتفاقية الدفاع رئيس الوزراء السودائي ميثاقا بديلا اطلق عليه دميثاق الاخاءً. وكان من الواضح للعديد من

المراقبين، أن مصر التي رحبت بما طلبه السودان وجاء رئيس وزرائها الدكتور عاطف صدقى إلى الضرطوم ووقعت الميشاق، إنما أرادت تجاور أي حساسيات من أجل أن نظل العلاقات الثنائية في مستوى تطلعات الشعبين. ولكن كان في كل مرة، يصدر شيء من هنا وأخر من هناك ويجعل العالاقات تعليق المتحدث الرسمى باسم الحكومة «الثنائية» ووالخصوصية، تتعرض

المشترك بالتراضي. وقال بيان آخر صدر في القاهرة ونشرته صحيفة «الاهرام»، أن مصر وافقت على الطلب السودائي، ومن اجل تحقيق السلام. وعندما اثير امر نشاط المشير جعفر نميري أو تصريحاته التي أخذت طريقها الى الصحف العربية وتناقلتها

لالتهابات التوتر. وكانت تصدر ايضا

تمسريصات حول اتفاقية الدفاع

المشترك التي وقعت في ١٥ يسونيسو

(خزيران) ١٩٧٦، تزيد في التوتر. فقد

كان السيد رئيس الوزراء بردد أنها

بعض الصحف السودانية، جاء تعليق السيد الصادق المهدي عليها بأنها «تصریحات ماذونة»، أي انها تمت بعلم وموافقة السلطات المصرية. ولكن

CO CIESON SAST

. 🗆 : ----

نسوة التبريب

كمسرسور أمريكي ذو قوة الأداء العالية

وتحمل درجات الحرارة القصوي وتصميم

دورة نكبيف جبستون يضمن لكب

جيمون قوة التبريد حنى في درجان

(· V) TYT-475 (V ·)

(+Y)-TYY+4+4

(P) ATTYTIA (C.

(T) ATYO (A)

D

السودانية الدكتور حسين ابو صالح كان: «ان مسألة هذه التصريحات التي ادلى بها المشير نميري ينبغي معالجتها بهدوء شديد، وينبغي أن تكون بمنأى عن العلاقات الثنائية». وانعقدت في شهر مايو (ايار) الماضي

شدوة حول العلاقات السودانية المسرية، تناريخها ومناضرها ومستقبلها، نظمتها جامعة القاهرة واشترك فيها عدد من الاكاديميين السودانيين والمصريين وبحضور عدد من الشخصيات السودانية، تناولت العلاقات السودانية _ المصرية، حيث جرت مناقشات واسعة للعلاقات الثنائية تناولت جميع جوانبها، ورحبت الصحف السودانية المستقلة بهذا

الحوار باعتباره مدخلا سليما للعلاقات التاريخية التي ينبغي وضعها في إطار وخصوصيتها، وأيضَّا في إطار تُنمية مواردهما ومصالحهما المشتركة وتعاونهما النافع.

لتحقيق الرؤية المشتركة.

وساد النوتر مرة اخرى، وكانت ملاحظة العديد من المراقبين، أنه في كل مرة تسنح فيها الفرصة للعلاقات الطبيعية لا بد وأن تتعرض للهزات وفي احيان عديدة من قبل السيد الصادق

العلاقات العربية

المراقبين، إن العلاقات الوطيدة التي ظلت قائمة بين السودان والدول العربية، أخذت في الفتارة الأخيارة تتعرض للفتور الشديد، الى درجة ان بعضها اوقف التعامل مع حكومة

جاء نتيجة كسرد فعسل لسواقف او تصريحات نسبت الى السيد المهدي، ولم يكن المقصود السودان، ولا شعبة.

واقتضى هددا الموقف من السيد محمد عثمان الميرغني زعيم الحزب الاتحادي الديمقراطي القيام بزيارات الى عدد من العواصم العربية أذ عرف بصلاته الوطيدة بقادة هذه الدول، ولأنه عرف ايضا ومن خلال مواقف حزبه الوطنية والتاريخية بتوجهاته القومية والعربية.

التفهم المطلوب،

ولكن ظلت الشروخ بشكل أو أخر

العلاقات مع اثيوبيا

جارة افريقية مثل كينيا وتشاد وافريقيا الوسيطى التي قطعت علاقتها مع السمودان وطلبت من البعثة الدبلوماسية السودانية مغادرة بأنجي خلال ٤٨ ساعة.

السيد محمد عثمان الميرغني سزيارة اثيوبيا في نوفمبر ١٩٨٨ حيث استقبله الرئيس الاثيوبي منجستو ميلا ميريام حيث استعرضت العلاقات التنائية ووجوب حل الشاكل القائمة، وعدم رهن والعلاقات الثنائية ومصالحهما لأي طرف أخرد،

ولا بد وأن ضغط الرئيس منجستو ساعدت كثيرا في توقيع اتفاقية السلام،



لست ضد الاغلني الهزلية الكاريكاتورية. فلم الوقت الذي كسانت تغنى ام كلثوم قصيدة ولد الهدى وقصيدة سلو قلبي من نظم امير الشعراء احمد شوقي، كان المنول وجست شكوك و يغني اغنية ميا دابحة قلبي بقزازة... لماذا الظلم ده..

وفي الوقت الذي كان الموسيقار محمد عبد الوهاب يغنى ثلاثية والجندول، و الكرنك، و وكليوبترا، كان يلحن في نفس الوقت أغلني كاريكاتورية مثل مربوط ع الدرجة الشامة والناس درجات، ومرشح أشد التسعة غير العُلُوات، ويلدن لنجيب الريداني اغنية ،عيني بترف، وقبل عبد الوهاب لحن سيد درويش كثيرا من الاغلني الكاريكاتورية، ففي

خلال سنة ١٩١٩ طلبت الثورة من جميع المصريين عدم الدخول في وزارة تتالف تحت الحماية البريطانية. وحدث أن بعض المصريين خرجوا على هذا الإجماع بعد مقاطعة دامت ستة اشهر ودخلوا وزراء في احدى وزارات الحملية. والف بديع خيري اغنية على لسلن هؤلاء الوزراء مطلعها وعلشلن ما نعلى ونعلى وتعلى.. لَازَّمْ نطاطي نطاطي نطاطي، وكان المتظاهرون اثناء التورة يفنون هذه الاغنية وهم يهتلون بسقوط هؤلاء الوزراء، وحدث أن وضع سيد درويش أوبريت فأدخل فيها هذه الاغنية.

وقد كنت منذ أيام في خطبة ابن صديق في احد الفنادق الكبرى وسمعت الفنان سعير صبري والراقصة فيفي عبده يغنيان اغنية كاريكات ورية لم اسمعهامن قبل وهي حواربين رجل عجوز وفتاة شلبة. العجوز يفازلها والفتاة تقول له عيب يا رجل يا عجوز، والمارة يدخلون في الحوار ويلعنون الرجل العجوز الذي لا يخجل من شيبته ويغازل الفتاة الحسناء. وفوجئت بان مثلت المدعوين والمدعوات يشتركون في ترديد الاغنية وكانهم يحفظونها عن ظهر قلب. وعرفت بعد ذلك انها اغتية ضاحكة انتشرت انتشاراً هلكلابين الشباب. وانهاطبعت على شريط ووزعوا منه الالوف من الاشرطة.

وعلى الرغم من ان كلمات الاغنية مغرقة في العامية الا ان انغماها السريعة والصورة التي ترسمها جعلتها على كل لسان، ولا يمكن ان نعترض على مثل هذه الاغنية لأن فيها موعظة. فهي تهزا من الرجل المسن الذي يطارد فتاة صغيرة السن، ويا حبذا لو تالفت أغلن جديدة تهزا من تجار المخدرات وتهزا من المدمنين وتلعن الكوكليين والهيروين. هذه الاغاني سوف تفعل اضعاف ما تفعله المقالات والنصائح في الاذاعة والتلفزيون! إن السخرية احيانا تقتل اكثر مما يقتل الرصاص؛

سياسيون خارج السودان

 أحمد المرغنى رئيس مجلس رأس الدولة وكان في زيارة خاصة لليونان. • الدكتور بشدير عمر وزيس الطاقمة والتعدين وكان في زَيارة رسمية الى ايطاليا. • ميرغني النصري عضو مجلس رأس الدولة وكان في زيارة الى جنيف توجه منها الى

 عثمان عبد القادر عبد اللطيف حاكم الاقليم الاوسط وكان في زيارة رسمية الى المانيا الغربية وتوجه بعدها الى مصر وبعد الاتقلاب الى لندن. لأنه بالمقابل ينشد الوصول الى حل

للقضية الاريترية، ولأنه يعرف ان

السيد محمد عثمان الميرغني له تأثير

كما أن الرئيس منجستو يتطلع الآن

الى تحقيق عالاقات طبية مع الدول

العربية، ويعتقد أن إعادة العلاقات

الطبيعية والتاريخية بين البلدين تتيح

له الوصول اليها والتعامل معها بصورة

قصيدت من هذا الاستعراض

السريع ايضا، التركيز على ان

السودان ييقى قويا ومستقرا ومؤثرا

من خلال خياراته وتوجهاته وشوابته،

وأيضا من خلال الحفاظ على الطريقة

السودانية المتميزة بالتعقل بلا جنوح،

أن السودان قوي بموارده وقدراته،

ولكنه قوي ايضا بانتمائه العربي ويخصوصية علاقاته مع الاشقاء

الافريقية وبالأخص اثيوبيا وكينيا

ان السودان لا يحتاج الى ملقات او

اجتهادات جديدة، إنما يحتاج في كل وقت الى الامساك بهذه والتوابت، التي

عرف بها فأكسبته تلك الكانة التي

يتطلع السودانيون جميعا الى

استعادتها اقليميا ودوليا، وهي

فتوابت، لم تأت من فراغ وإنما جاءت

ورصيد من المثابرة والتجرد.

ولا تطرف ولا توتر.

وأوغندا وتشاد.

ودور بالغ الأهمية في هذا الجانب.

رْيارةُ أَلَى الْقَاهِرةِ ويعتقد أنه توجه ألَّى لندن. . الدكتور احمد السيد حمد من قيادات الحزب الاتحادي الديمقراطي متواجد في مُنْجِودِ أسماك بِحرالا حمرا بطازجة

العام للحزب الاتحادي الديمقراطي كان في



للحجز والاستعلام:

فاکس ۲۰-۵/۸۲۲۵

وبالعلاقات الطيبة مع الجارات والهيئات الدبلوماسية المدينة المنورة : هاتف ٤/٨٣٦١١١١ عبسر نضال تاريخي ووطني طويل للخرم النبوى التنويف



الغريق البشير خلال استقباله للوفد الليبي الذي وصل الى الخرطوم قبل يومين.

وجرت الدعوة لأن يتسع الحوار ويتعدد على العديد من المستويات

وبرزت مظاهر التوتر مرة اخرى، عندما اعلن عن اكتشاف مجاولة انقلاب عسكرية وإلقاء القبض على مدبريه، وألمح رئيس الوزراء السوداني السابق الى أن المشير جعفر نميري وراء تدبير هذه المحاولة حمن وراء مكمنه

وكان من الواضح ايضا وللعديد من

وكان من الواضع أن هذا الموقف

وكان من الواضح، حرصه البالغ عملي أن تظل العملاقات السمودانية ــ العربية في مكانتها الرفيعة وقد كان حديثه مع قيادات الدول التي زارها يركز على اساس السودان وأرتباطاته العربية، ووجوب أن يؤخذ في الاعتبار المخاطر التي تهدده، وأهمية مساندته وتأبيده، وقد وجد من هذه القيادات كل

ولقد ساد ايضا التوتر مع اكثر من

ولكن تظل العلاقات السودانية ـ الاثيوبية الاشد اهمية وحيوية لتداخل المسالح والمشاكل، وأيضا لأن لأثيوبيا دورا حيويا في قضية السلام، وقد تعرضت لنقد أكثر من مرة من السيد المهدي. وساد التوتر الحاد مع تصاعد عمليات قوات قرنق وانطلاقها من الأراضي الاثوبية.

ثم تراجع التوتر تصاماً، بعد قيام

ومتابعته لمادثات اديس ابابا قد

وجرت محادثة مع خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العرين، الذي ابلغ سوار الذهب أن السعودية مع السودان ومع كل ما يحقق امانيه.

اليها ضرورية.

العلاقات السودانية المصرية

ورغم أن وجود الشير جعفر نميري

لجالاتالع ره نظام الم

والسامة اللهد

في فقر الدير

مرار الانقد

أن الأموك

ويشدنك

إأعنقل ند

و في حكين

الدهاه وتغن العزيداة O' de land

صوزع التفسواء **جيمون** عي أول من استعمل موزع فسواه الاشوماتيكي والننبي أصبح شائعا

استعيامه الأذار إنسا بحبرص دائراعي تقدسم المبزات التي نوفر لك الراحة.

اعدا الكيفيات أداء

في أكشر من قحص محلي وحارجي ألبنت

مكيفات جبسون ابا من أهدا

المكيفات صوبًا على الإطلاق.

ند. ۲۲۲۹۱۲۲ (۲۰)

(THANKE مكسة البهكروت (.t) svttvt. = (· T) 01 T0 7.1 T

(·1) ****** &

1 4 D

دفح الشواء المانس بعطيك الحرية في توجيه أهواء، كم بوفر

لك القدر الأمثال من التبريد.

Lewell Time الانقاذ العاجلة، التي طرحها المؤتمر

وامكانيات البشرية المقتدرة، وتمثلت

هذه الفرصة بجانب المسائدة الواسعة

من معظم القوى السياسية والاجتماعية

في الداخل واستعداد الدول الشقيقة

والمديقة للمساهمة، الدراسات

الاقتصادية والفنية والتوصيات

الأزمة الاقتصاديية وراءحزوج إلى الشارع ومفادرة الدبابات للتكنات

طريق الاستفادة من موارده الطبيعية والبشرية.

والعناصر الأساسية التي يرتكز عليها

ولا تقتصر المشكلة على الصود المختلفة لمعاناة المواطنين مثل ندرة السلم الاستهلاكية الضرورية، وتدهور الخدمات الأساسية، وارتفاع معدلات التضخم، وتأكل قيمة العملة الوطنية، واختلال التوازن الداخلي والخارجي، فهذه لا تعدو أن تكون مظاهر لمشاكل اساسية وحقيقية تكاد تستعصى على الحسل ويتعشل في ضعف القواعد

جزئياته، فأصبح تدني الانتاج والانتاجية هـ و السمة الفالَّية في كملُّ القطاعات وكمل المؤسسات والمنشات الانتاجية والخدسية. وقد وصل تاكل وتفكك العناصر الانتاجية الاساسية الحد الذي جعل كل المحاولات الجزئية

النشاط الاقتصادي في مجمله وفي

الوطني وتقوية القواعد التى ترتكز إن الذي يتعمق في دراسة العوامل التي تسببت في التغييرات السياسية في السودان، بدءا بانقلاب ١٧ نوفمبر لتأميل وأعادة تعمير بعض المنشأت في

وحشمياً أن ينهار كما حدث في ابسريل الصناعة، أو النزراعة، أو البنيات (ئىسان) ۱۹۸۵. ثم جامت الحكومة المنتخبة التر الأسماسية، لا تؤدي إلى التشائسج تولت الحكم في يونيو (حزيران) ١٩٨٦ الانجابية المرجوة. إذ المطلوب هو المعالجة الشاملة لكل تركيبة الاقتصاد

وقد أتيحت لها فرصة قلما يجود بمثلها الزمان لأي نظام سياسي جديد ، وكان من المكن لهذه الحكومة ، لو احسنت استثمار هذه الفرصة، أن تعيد الاقتصاد السوداني من جديد إلى طريق الاستفادة من موارده الطبيعية المعطاة

(تشرين الثاني) ١٩٥٨ وانتهاء بانقلاب

٣٠ بونيو (حزيران) الماضي، سيجد أن

ثازم الوضع الاقتصادي وتأثيره المباشر

عنى حياة المواطن العادي كان دائماً هو

العامل الحاسم الذي دفّع المواطنين أو

الدبابات للخروج للأطلحة بنظام سياس

فشل في تلبية أبسط ضرورات الحياة،

وقد تجلي ذلك في أوضح صورة في فشل

نظام ٢٠ مايو (ايار) في معالجة المشاكل

الاقتصادية والتي تفاقعت بعدرجة

خطيرة بسبب التخبط في السياسات

الاقتصادية وسوء الادارة، فكان طبيعيا

ومؤشرات البرامج والخطط الامسلاحية النس تضمنتها وشاشق المؤتمر الاقتصادي القومي الصادرة في مارس (اذار) ١٩٨٦ والتّي اجمعت عليها كلّ الاحزاب والحركة النقابية وتنظيمات رجال الاعمال التنغيذيين والمتخصصين الأكاديميين. ولكن كما سبق أن تناولت ذلك بتقصيل في العديد من المحاضرات والمقالات فقد عجزت الحكومة المنتخبة عن الاستفادة من هذه الفيرسة لأن معالجة المشكلة الاقتصادية لم تكن أبدا من أولوياتها، فظلت الأوضاع تتفاقم بمبورة مريعة، وأصاب الشلُّل أجهزة الحكم كلها وخاصة الأجهزة المسؤولة عن رسم وتنفيذ السياسات الاقتصادية، وأصبح التغبط والتضارب، بل والضباب الكامل للسياسات، يشكل السمة البارزة لتصرفات اجهزة الادارة الاقتصادية وقد وصل الحد بأن يعترف رئيس الوزراء في حديث صحفي مع جريدة والوطن، في الأسبوع الأول من شهر

يونيو (حزيران) حول عجز الحكومة عن تغفيف النسائقة التي يعاني منها المواطنون بأنها ولا تستطيع أن تفعل اكثر مما تفعل، وأن يعلن وزير المالية عجزه عن وضع الميزانية السنوية لسبب ضخامة العجز بالنسبة للايرادات. وينتهي الامربان يتقدم بميزانية يعتمد فيها على اقتراض بليوني جنيه سوداني من النظام المصرف والذي يعني في الواقع الاعتماد على مطابع البنك المركزي. وإذا علينا أن الرقم الفعلى للاقتراض يتجاور دائما الرقم الذي يضمن في مشروع الميزانية الكتشفشا مدى التعادي في التخريب الاقتصادي، والتخريب ليس متعمدا ولكنه نتيجة لتراكحات السياسات الخاطئة تفسافرت معها الكوارث الطبيعية والصروب والمشاهنات الداخلية وعجز الحكوسة عن معالجة الشاكل التي ورثتها من النظام السابق بالقدر الكاثِّ من الجدية.

مؤشرات نحو معالجة المشكلة تشير البيانات الصادرة عن قيام النظام الجديد إلى أن التركيز في المرحلة الصالية سيكنون على تنوفس السلم الاستهلاكية الضرورية بتحسن قنوات توزيعها وزيادة الكعيات المطلوبة منها ومحاربة صور الفساد فيها والتحكم في استعارها. هذه خطوات أساسية وسهمة يتعين اتخاذها بأعلى مستويات الحزم والجدية. على الأقل تحقيقا الاهداف سياسية بتأكيد مصداتية النظام الجديد وجدارته بثقة المواطنين في قدرته وجديته في محاربة الغساد.

الاقتصادي القومي في صارس (أدار)

١٩٨٦، والَّتِي تَبِئَتُهَا الحكومَةِ السَّابِقَةُ

من حيث البدأ ثم ما الله في تنفيذ

اجراءاتها ثم لجأت يعد ذلك إلى البالغة

ي تغضيها وتضخيعها للدرجة التي مثلث معها في تنفيذها مثلث معها في تنفيذها مثلث إذا

افترضنا صدق عزمها وجديتها في

تنفيذها مفتالت معطلة حبرا على ورق.

والخطة العاحلة تقوم الساسدا على زيادة

الانتاج في النشات الانتاجية العائمة مم

بعض الأضافات في الجوانب التي تتصل بتوفير السلع الاستهالكية

الضرودية مشل اللحوم والخضر

ولن يستغرق وضع خطة انقاذ عاجلة

جديدة أكثر من بضعة شهور، إذ أن كل

الدراسات متوفرة، وكل البدائل ألتي

يمكن الاختيار من بينها أيضا متوفرة،

ولا يبدو أن الموارد الخارجية السلارمة

لخطة انقاذ علجلة محندودة الإبعاد

ستشكل مشكلة، إذ أن الجراء الأكبر

منها مقرر شمن مشروعات إعادة

التساهيل الجاري تنفيذها، كما أن

الترحيب الذي وجده النظام الجديد في

الدول العربية الشقيقة والدول الغربية

يشير إلى امكانية الحصول على موارد

نحو استراتيجية تنمية سودانية

المقترحة ستعبالج اسر أعادة تناهيل

المنشأت القائمة بصورة افضل من المساولات الجزئية السنابقة بسبب

المعالجة الشاملة التي تنتهجهاء فأنها

ليست البديل للبحث عن استراتيجية

بودائية للتنمية الاقتمسادية

والاجتماعية الشاملة، والتي ترتكز على

دراسة وتفهم العوامل المؤثرة في تركبية

السبودان الاقتصادية والاجتماعية

والسياسية والثقافية. إن غياب مثل هذه

الاستراتيجية السودانية والاستمراري أساليب العهد الاستعماري همأ السبب

في الفشل حتى الآن في الاستَّقادة الكاملة

من امكسائيسات السنتودان، وضنعف

معدلات النمو الاقتصمادي والتقدم الاجتماعي مقارنا بالبلاد الأخزى التى

لا تتمتع بمثل الموارد التي يتمتع بها

السودان، ويعكن البحث والتفكر

والدراسة في أطار فذه الاستراتيجية

ومكوناتها أن تتواصل خلال فترة تتغيد

الخطة العلطة المقترصة حتى تأتى

الخطط المستقبلية متجشيئة منع

* البروفيسور عمر محمد عثمان

تولى عمادة كلية الاقتصاد في جامعة

الخرطوم (١٩٦٨ - ١٩٦٨) ثم مديرا

للجامِعة، ثُم نائبا ليرئيس المصرف العبربي للتنمية الاقتصادية في أفريقينا، شم رئيسا للمؤتب

الاقتصادي القومي (١٩٨٦).

الاستراتيجية التي يتم التوهيل إليها

بالرغم من أن خطة الانتاذ العاجلة

أضافية لتنفيذ الخطة المفترحة.

والغواكه.

ولكن النتاثج الايجابية التي يمكن أن تسفر عنها هذه الاجراءات في المرحلة الحالية قد لا تكون كبيرة ومصوسة بدرجة مؤشرة، إذ أن المشكلة - كما اشرنا إلى ذلك _ نتجت أساسا من خبعف القدرة الانتاجية على انتاج السلع والخدمات الاساسية محليا وضعف الموارد اللازمة لاستيراد سأ يتعين استيراده من الخارج. ولذلك فان ألحل الناجع للمشكثة هو العمل على زيادة الانتاج في كل المواقع. ولكن هذه الحقيقة يجب أن توضح للمواطنين وترسخ في أذهانهم تغاديا لانتكاستهم مرة أخرى للشعور بالينئس والاحباط ومن أجل استنفارهم للتعاون في زيادة الانتاج وفي تقليل الاستهلاك في الجوانب التي يمكن التقليل منها، ثم لتشجيعهم وحقرهم على تحمل الاجراءات القاسية التي يتحتم اتخاذها في سبيل الاصبلاح الاقتصادي وتعاونهم في تحقيق أهداف السياسات الاقتصادية الجديدة.

خطة انقاذ عاجلة ومن الضروري أن يصطحب هذه الإجراءات العاجلة لتخفيف الضائقة التي يعاني منها ألمواطنون "بالرغم من محدودية أثرها - وضع وتنفيذ برنامج انقاذ عاجل قصير الأجل تتراوح فترته بين ثلاث واربع سنوات على غرار مخطة

سونک SONY



الآن يمكنك الإستمتاع أكثر بالرحلات والفسح الجميلة مع فيديو ووكمان النقال الجديد. الذي صممتة وي بحجم صغيرمدمج ليوفرلك متعة المشاهدة والتسجيل أشناء قيامك بالفسح والرحلات ، مما يعنى أنك تستطيع الأن الإستمتاع بمشاهدة البرامج التليغ يونية الملونة التي تبثها المحطات المحلية .. وتسجيل ما يحلوا لك منها على البواء مباشرة . كما أصبح بإمكانك يضاعرض أشرطة الفيديوالسبقة التسجيل ومشاهدة

أفلام الفيديوالعاللية أيماتكون خارج المنتزل. إن فيديو ووكمان النقال ٨ملم يقدم لك أفاقا جديدة مناالتعة والسروربماحقاته الإصافية والكمالية إبتداءً من الحقيبة

المحصصة للحمل وانتهاء بوحدة الرئيوتكنترول التحكم عن بعد.

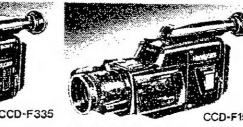
شريط تسجيل صغير∧صلم. ٣ ساعات من التسجيل بنظام بأل .



CCD-G1

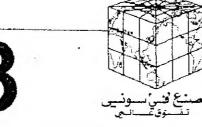
منبط بؤري ثابت و وفقت شاع مواضع.
 مزودة بحقيبة وحدمل التصاميرا.

 مصراع متطور دوسرعة متفعره تصل إلى ١٠٠٠١ من الشافية قَدْرُمَّة لِيهُ عَمَالُكُصُورِ فِي إِشَاءِ لَمُخَافِئَة قُومُها الأَجْمَعَالُ فَتَطَـٰ لْمِيخُ بِحُودَةُ عَالِيدُ مِعْ مُسْأَحِ بِحَثْ مَنْ النَّسِخُ مَفْتَاحِ لِلسِّجُ .









Video 8



بن على رضا - طردق المديدة الطالع ت: ١٥١٨١٩٦ حيسدة

ESCADA

ANGELO TARLAZZI

andrea carrano

من مظاهر الازمة الاقتصادية في السودان: المظاهرات التي حدثت في الخرطوم في

ميسمبر (كانون الثاني) الماضي ضد زيادة اسعار السلع الاستهلاكية.



الأعاد الوسات الجارات الخراد والماري أخراد والماري أخراد والماري الماري أخراد والماري أخراد والماري الماري الماري

المطاردة المتواصلة في السودان بن الرعف الجنوالات "٤"

بعدلقاء الخينى في باربيس بدا اللغزالايراني في حياة المهري

العسكري الذي قام به يوم الجمعة ٣٠ يونيو (حزيران) ١٩٨٩ مجموعة من الضباط يقودهم العميد عمر حسن احمد البشير، أذًا بالسَّيد الصائدق المهدي يفلجئنًا بالعلطة الآخير وهي الهرب في محاولة للنجاة من القبض عليه وايداعه السجن

هذا على الصعيد الحسنات. أما على

صعيد السيئات قان الهرب سيجعل من

الصابق فاجسا يأكل في صحن الحكام

الجدد ويندام معهم ويسلازمهم في

تحركاتهم. ومثل هذا الهاجس معناه أن

يرتبك عمل الذين قاموا بالانقلاب بمعنى

انهم بدل أن ينشغلوا في تحقيق هدفهم

الذي هو انقاذ السودان فان انشغالهم

سيتحصر في رصد هذا الهاجس وتعقب

طهوره والتحسب لما قد ينتج عن هذا

كما أن من سيئات الهرب أن الصادق

المهدي قد يستفز الانقلابيين الذين بأتوا

اقوى بعد اعتراف العديد من الدول بهم

ويعدما اوفد كل من الرئيسين حسني

ميارك ومعمر القدافي من يعِنْلهما الى

الخرطوم للتباحث مع هؤلاء والوقوف

ومن يعرف السيد الصادق بمثل

معرفتي به يعرف ان الرجل لا يتحمل

الاستقرار، فضلا عن أنه ليس من

السهل ان يتحمل تصور تغير حاله بين

ومن هذه صفاته وفي الوقت نفست

نديه هذا الكم الهائل من الانصار يجنح

الى التحدي .. وتحاف على الصادق الذي

هرب أن يتمكن وهو القادر على أن يجد

في طول مدن وقرى السودان الموزعة على

المليسون ميل مسريع التي هي مساحة

السودان من يأويه ويحميه وينصره ـ

من الوصول إلى قلعة الانصار (الجزيرة

أيا) وتتكرر من هناك المأساة التي سبق

الانصار برماحهم وسيوفهم وينادقهم

ورشاشاتهم وصلابة معتقداتهم القوات

السودانية التي بعث بها الحكم الجديد

زمنذاك ونعني به حكم الرئيس نميري.

ونخساف ايضًا أن تتحكم مشاعبً

العنفوان عند الانقلابيين الجدد بمثل ما

سبق ان تحكمت في نفوس نميري ورفاقه

فتحدث المواجهة التى ستكون مشكلة

على امانيهم وتطلعاتهم.

رمشة عين والتفاتتها.

الحسنات فأهمها على الاطلاق أن الرجل ييقى قريبا من ناسه فلا يرتبكون ويقدمون على امور من شانها تعقيد الموقف لأن ما فيه من تعقيد يكفى. واما السيئات فلأن الهبرب ليس من صغة الشجعان، وما هو معروف عن السيد الصادق انه شجاع.

الانقارال

ر اعلاة ق

سنهموا

والقي ترنك. المؤثرة لرزي

محث والتك

والاسترقد

خاثل فنراتغ

النوصالها

بد مجد شا

قتصاد زائد

ma (141.5

الإقتصاب

ولعل من المناسب منا عدم الاكتفاء بالحسنة الاهم والسيئة الاهم، وسرد ما هو الأقل اهمية من هذه الحسنات وتلك السيئات على اسباس أن ما بيدو من وجهة نظري ككاتب يتابع التطورات التي تحدث في السودان هو الاهم قد يكون في تظر الغير هو المهم وان ما يروته مهما قد يكون هو الاهم.

ومعذرة من كثرة شرح هذه النقطة لكي لا يبدو اننا نتحدث عن لغز. ولنعسرض معسا يعض الحسنسات والسيئات للهرب الذي نحن في صدد الاشارة اليه.

أن الهرب بالنسبة المهزعيم مثل السيد الصادق المهدى وهو الذي ذاق متاعب الاحتجاز والاعتقال من شأنه ان لاد الأخرور يبعد عنه هذا الكابوس. ومن شأن الهرب ايضا ان بيدو امام

جماعته بأنه القاس على أن يختفي عن انظار السلطة بفضل العناية الآلهية التي تحرسه ومن شأن الهرب أن يوجد صفوف الانصار فلا يتفرقوا ولانتطاير طاقاتهم

منا وهناك. ومن شأن الهرب أن ينجو من حماقة قد يقترفها احد الذين يعتبرون انفسهم

ضحايا فترة الحكم التي كان السيد الصادق فيها النجم السلطع في سماء ومن شأن الهرب أن يحاول تحقيق

الى تحالف بين الصفوف. ويعد هـدا التحالف تبدأ مرحلة الإستغداد لحولة اخرى من المبارزة بعدما يكون الحكم الجديد قد اكتشف أن أمر حل مشاكل السودان ليس بهذه البساطة وان السالة ليست عصا سحرية لجرد أن يلمسها العاجز عن أيجاد حل لمشكلة فان المشكلة تجد الحل على الفور.

اذا سال قيها الدم لأن الدم سيكون اكثر غزارة من ذلك الذي يسيل حتى الأن في حرب الجنوب. كما أنها ستكون مشكلة اذا هي لم يحدث حسم لها. وعندما نكتب هذه الأسطر فاننا ناخذ

في الاعتبار أنه مثلما أن للسيد الصادق في طول السودان وعرضه انصارا على استعداد لايوائه ونصرته وتقديم العون له الى أن يبلغ الهدف الذي يسعى الوصول اليه، قان له ايضا من هم على استعداد للوشاية به او الحاق الأذي وقد يتواصل الهرب لكنه لن يحقق

وقد تحدث حماقة ويتم انهاء حياة الصادق بالطريقة التي تم بها انهاء حياة عمه الامام الهادي. وهذه على ما يبدو سنة من يرفع السيف في وجه الـذين يقومون بانقلاب داخل السودان او خارجه وان تفاوت رد الفعل تبعا للمزاج ولنوعية الدم بمعنى انه من النوع الذي يفور بسرعة أو يبقى ينساب بهدوء فأ

شرايين صاحبه مهما كانت حدة

الغرض في اي حال.

الاستفزاز وشراسة اسلوب التحدى. وما يجعلنا نطمئن نحن الذين عرفنا السيد الصادق واحببنا فيه توجهاته الفكرية، انه كان في بعض مجالسه يوجه اللوم دائما الى عمه الهادي ويقول عنه إنه بعناده اومسل الانصار ألى حافة الهاوية وانه ارتكب غلطة العمر عندما وضع كيان الانصار في مواجهة مع المؤسسة العسكرية السودانية فانتهى الأمر بنا الى التشتت والى حـد اننا لا تعرف حتى المكان الذي دفنته فيه قوات نميري. لكن هذا التقييم سمعتاه من السيب الصادق عندما كبان مبازال معارضا ومازال غير مقتنع بصبوابية خط عمه الامام. والمعروف أن الذين ينتقلون من المعارضة إلى الحكم يعيدون النظر في يعض المفاهيم لاعتبارات تفرضها طقوس السلطة التي تجعل المرء احيانا يتساهل في الاصور المبدئية ويدى البديهيات امورا صعبة . ولوكنا سنعقد مقارنة بسين مواقف السبيد الصادق المعارض ومواقف السيد الصادق بعدما اصبح الرجل الاول والقوى في الحكم فاننا سنكتشف أن الاستناد إلى مواقف الماضي يجب أن يكون على شيء من الحذر لأن الحكم يغير الرجال والطباع واحيانا

للسيد الصادق ومعه. ومعذور في ذلك أم غير معذور، تلك مسألة اخرى. لكننا نخشى عليه بقدرما يخشى الانقلابيون الجدد منه، أن يتوج حالة الهرب بمواجهة جديدة لاندري آذا كانت ستقتصر على الجزيرة ابا بعدما قدل أن الميليشيات جاهزة وفقا لمفاهيم

منصب وزير الخارجية، عثمان خالد، أية الله حسين منتظري.

ولنتصور حجم هذه المواجهة في زمن تطورت فيها ادوات المواجهة فلم يعد الرمح والسيف ويشادق الاجداد هي السلاح وائما هناك كل أنواع السلاح وهناك حتى الصواريخ.

... وهنسالك وفي السمودان الخطر الكبير والشر المستطير، خبرة أربع عشرة سنة من الحرب اللبنانية التي تقوم على القصف العشوائي. وهنالك ايضا أيران التي استطاعت خلال حكم السيد الصَّادق ان تبنى جسورا بقوة الفولاذ معه ولا ندري ما الذي فعلته خلال ثلاث سنوات الا أن الخشية كييرة من ان تكون بعض مدنها مراكز تدريب الميليشيات وتكون قد زودت السيد الصادق بالكثير ما تحتاجه المواجهة التي كان على رغم استبعاده للانقلاب العسكري ضد حكمه يعرف ان هندا الانقلاب لابد سيحدث ذات يوم.

وعلاقة السيد الصادق بايران ليست قديمة ولكنها تدعو الى الحيرة.. ولانني طرف طيب النوايا في هذه العلاقة فاننم اجد الغرصة مناسبة النطرق اليها مستأذنا القارىء في اننى سأغفل بعض الوقائع لأن ليس كلّ ما يعرف يقال ... أو بالأحرى يجب ان يقال، خصوصا اذا

كان الذي يعرف هو كاتب مثلى تشاء الظروف احيانا ان يسمع كالأما بالغ الاهمية أو يشارك في مناسبة أو مناسبات يكون الكلام فيها على درجة عالية من الخطورة، وهذه في أي حال قاعدة اعتمدها منذ ربع قرن ودائما اقول ان الصدر يجب ان يتسع لاستيعاب الخبرة والتعبئة التي تبدو ايران قربية

الغضب والاسرار، واحمد الله انثى منها، أو على الأقل أنها ليست بعيدة متمسك بذلك واعتبره جزءا اساسيا من اخلاقيات التعارف والتعامل، كأن الصادق المهدي في لندن عندما

توجهنا من مطار شارلي ديجول ألى مقر الخميني بعد استراحة عابرة في الفندق. كان الجور باردا. وكل منا يرتدى الثياب الثقيلة والمعاطف. كأن الترحيب حارا بالضيف السوداني الكبير. وجلسنا ارضا،

الخميني في الوسط ونحن حوله. وكان

حديثًا الى مقر الخميني فشارك في اللقاء. الشتركة هي الانكليازية. السياد الصادق يتحدث بالانكليزية. والدكتور ابراهيم يزدي يترجم الى الفارسية ثم يرد الخميني بالفارسية ويترجم يزدي الكلام الى الأنكليزية. وكان سيبدو الأمر مزعجاً جداً لو إن هنالك من لا يعرف الانكليزية والفارسية خلال هذا الحديث

اللقاء الأول بين الصادق المهدي والخميني في منوفل لو شاتو ، من اليمين: الزميل فؤاد مطر ناشر ورئيس تحرير مجلة والتضامن ، 🏻 صهر الخميني ، الصادق المهدي ، الخميني ، ابراهيم يزدي الذي شغل لبعض الوقت

حول الاسلام والقرآن الذي نزل على نبيه

يقوده الصادق المهدي.

الناشئة عن تلك البذرة تظهر وتكبر يوما عن أخر. وعندما انتهت المرحلة الانتقالية وأصبح الصادق المهدى صاحب القرار الاول في السودان احاطً تلك النبتة بعنايته وفتح النوافذ السودانية امام الايرانيين الباحثين عن دول يتواون تصدير ثورتهم اليها والانطلاق منها لتصدير هذه الثورة الي

واذا جاز التشبيه فان الثورة الايرانية ارادت ان يكون السودان مثل

يجوز اعتباره نفض اليد من الحكم الذي

وفي بعض المراحل كادت ثقة العراق بالسيد الصادق تتوافر خصوصا بعد العراقي عن الصادق جيدا، لكن سرعان

أية الله منتظري في ذلك الوقت قد وصل الحديث حول الإسلام، واللغة مناطق اخرى،

منتصف الطريق للتزود بالوقود،

لقاء صريح تم بين الرئيس صدام حسين والسيد الصادق وكان انطباع الرئيس ما تبددت هذه الثقة وحل مطها الحذر،

العربي.. عربيا. كان الخميني قد وصل الى باريس المطار الذي تحطفيه طائرة تقوم برحلة ولم تستغرق الجلسة التقليدية على واستقربه المقام في «نوفل لوشاتوه. وفي بعيدة ولا بد لها من التوقف في مطار في الارض طويلا. ثم ادى الصادق الصلاة ذلك الحين كان الخميني هدفا يسعى اليه الصحافيون امثالي والسياسيون تلك كانت اهمية السودان بالنسبة وراء الخميني. وبعد هذا اللقاء الذي كمان ودودا المعارضون امشال السيد الصادق الى الحكم الايراني. يريدونه للانطلاق المهدي الذي تلتقي به في استمرار عندما منه إلى افريقيا لأن أيران بعيدة جدا عن ازداد نميرى تطرفا في موضوع التوجه يكون في لندن التي مارس فيها نشاطا القارة السمراء. ويرون في علاقة الاسلامي وأزدادت ضغوط دعاة هذا سياسيا عريضا وكانت اذا جاز التعبير استراتيجية مع هذا البلد ما من شأنه التوجه المحيطين به في القصر الجمهوري مثل محطة الاقمار الاصطناعية بالنسبة ان يشكل ضغوطا على مصر بحيث أو في قاعة الصداقة او الدين يلتفون الى نشاطه هـذا ويالـذات في السنتين تتوقف هذه عن مساندتها للعراق. حوله لتأذية صلاة الجمعة في المسجد اللتين سبقتا عودته إلى الضرطوم القريب من منزله. وقد اخترقت تلك العلاقة مع ايران متصالحا مع حكم نميري. والأفكار التي سمعها المهدي من ومن خلال ذلك اللقاء في منوفسل لو ودات يوم رتبت للسيد الصادق لقاء «فقهاء» الثورة الإيرانية غشاء الوأقعية شاتو، لم اقف على النوايا والاهداف. مع الخميني وتوجهنا من لندن الى فاللقاء للتعارف. في تفكير الصادق فجعلته نتيجة ذلك باريس، وكان مع الصادق احد قادة يعرض علاقاته بالقوى السياسية التي لكن الامسور تطورت بعسدما زار الحركة الاسلامية في السودان عثمان لا بد من مؤازرتها كي يحقق السودان الصادق المهدي ايران وعقد لقاءات مع خالد الذى كانت العلاقة مضطربة بينه بعض الاستقرار الى الاهتزاز.. ولقد اهِل الحكم الذِّي كان قد تسلم المقاليد وبين الدكتور حسن الترابي وكان بسبب اهتزت هذه العلاقات بالفعل وحدث ما ذلك حليفا للمنادق.

وفي تلك الزيارة لم يقابل السيد الصادق الخميني الذي بات لا يستقبل احدا بعد عاودته من النفي لكنه في اللقاءات التي عقدها مع مراكز القوي المؤثرة في السَّلطة زرع بذرة تعاون بينه وبين الحكم الايراني. ولمجرد ان حدثت الانتفاضة وسقط حكم الرئيس نميري وبدأ الصادق يمارس دوره بدأت النبتة

انه الاساءة عن سابق قصد وتصميم. ومن الطبيعي عندما يكون العراق يعيش وهج انجازات معركة التحرير ثم تعمد حكومة السيد المبادق الى تحويل انظار السودانيين عن هذا الوهم بتوجيه الاتهام الى دبلوماسي عراقي بأنه يشتبه بوجود علاقة له في حادث اغتيال مهدي الحكيم في فندق هيلتون _ الخرطوم ... من الطبيعي عندما يحدث ذلك أن تصيب العراق خيبة امل كبرى بهذه الغلطة التي يقترفها السيد الصادق المهدي والتتي لا تبدو عفوية وانما هى متصلَّة في شكل او أخـر بـ «اللغـزّ الإيراني، في حياة السيد الصادق المهدي وبالذات بعد لقاء التعارف

ويبقى أن فرصة ذهبية ضاعت على السودان هي فرصة ان يكون هناك عهد من الديمقراطية ويحكم البلد زعيم له ثقافة السيد الصادق المهدي وشعبيته. ولكن الصادق تعثر لأنه أستمر اسير الامامة والحكم. امامة طائفة الاتصار

بالخميني في باريس وبعد لقاءات لا

ندرى ما آلذي جرى بحثه فيها تمت في

بعدما فوجىء الرئيس صدام بموقف من

الصادق يصعب على كثيرين فهمه سوى

وحكم السودان. ... ولقد ضاع الحكم ... وتعقد موضوع الأمامة. ... ويقي السودان عرضة لمطاردة اخرى بين الديمقراطية والجنرالات.

بهده الحلقة تنتهى حلقات «المُطَارِدة المستمرة في السُّودان بين الديمقراطية والجنرالات، التي كتبها بطلب من «الشرق الاوسطء السزميل فؤاد مطر ناشر ورئيس تحرير مجلة «التضامن» التي تُصندر من لنَّدُن.





كما أماط اللثام عن ان سي. أي. ايه لجات الى الشعودة والسح والعرافين للتاثير على بعض قلَّدة العالم الثالث ومن خلالهم نجحت في تدبير الانقلاب العسكري ضد نكروما في غانا وسوكارنو في اندونيسيا وفي الوقت الذي اكد فيه أن الرئيس جمال عبد الناصر هو الوحيد الذي لم يعتمد على أرشاد المنجمين والسحرة، الأانه كان من عاداته أن يصغي باهتمام للمساعدين والأصدقاء الذين كان يرتساح اليهم مثل هُيكُلُ ٱلذِّي كَانُ يَنْقُلُ اللَّهِ وَالْكُلِّمَةِ، الْإَمْيِرِكِيةَ بُوضُوحَ أَكْبُرُ وَإِقْنَاعَ

ويواصل كوبلاند في حلقة اليوم، الحديث عن واحدة من انجح عمليات سي. أي أبيه. في ابران وهي الاطاحة بحكومة الدكتور مصدق وإعادة الشَّاه بعد مروبه من طهران، ويقارن بين عملية ، أجاكس، والتي لم تكلف سوى مليون دولار بعملية جواتيعالا الفاشلة على الرغم من انها كلفت ٢٠ مليون دولار. كما يوجه الانتقاد المرير الى اجهزة سي. أي. ايه التي تحولت الى مجموعة من البيروقراطيين الذين تركوا مهامهم الإصلية للتنافس على احتلال المناصب داخل الوكالة.

من بين الاقطار التي جلبت اهتمام هيئة العمل السياسي في البداية كان اكثر من عشرين تطرا في المريقيا والشرط الاوسطولم يكن بينها اي دولة في الميكا الجنوبية أو الشرق الاقصى الا أن رئيس قسم نصف الكرة الغربي أشتكي من ذلك وقال أن جميع دول أميركا الوسطى واميركا الجنوبية يجب ان تكون اهدافاً لعملنا السياسي لأنها قريبة منامما يعني انها ستكور أهدافا للسوفيات، وأي بلد معرض للعمل السياسي السوفياتي يجب أن يكون هدفا لنا نحن. يبا بالطبع، وأكن معرفتي بتلك الدول كانت محدودة وأم اكن افهم سياساتها بصورة انني لم آكن اتكلم الأسبانية. وهكذا وافقت معه - ونسيت مع الاسف أنه كأن ضابطًا في الجيش مما يعني أن من المرجح أنه سيقودنا ألى نوع من العمليات البغيضة من

أما بالنسبة للشرق الاقصى فكانَّ الوضع مختلفا رغم أوجه الشبه. أذ أن خبرتي الوحيدة في الشرق الاقصى كانت في بورما (وهي خبرة محدودة). فعندما اجريت مع بوب ماندلستام الدراسة التي بنينا عليها خططنا الأساسية للعمل السياسي، كان رئيس مكتب بورما العضو الوصيد في قسم الشرق الاقصى الذي ابدى استعدادا للحديث الينا. وطوال فترة عملي مع سي.

لكن صديقي الكولونيل ستيف ميد الذي ارسل الى كوريا مع اقتراب الحرب من نهايتها قبل اسبوع تقريبا من موعد توجهي الى مهمتي في القاهرة) انضم الى شخص اسمه هانز سية من طرار جيمس بوند، اشتهر ببعض بطولاته في الحرب اثناء عمله مع الخدمات الاستراتيجية. وعندما قابلته مع ستيف كان مديرا لمحطة طوكيو حيث رتب عمليات للهرب والمراوغة من الصين وكوريا الشمالية واليهما. وكان يحيك القصص عن بطولاته بشكل يجعل منجزات ستيف المتواضعة امرا تافها، لكنه كان مع ذلك شخصية رائعة . ومع أن قصصه كانت مشبعة بالخيال فأنه زود كلينا بمعرفة جيدة عن طبيعة عمليات الشرق الاقصيّ. ولا شك في أنه كان رائعًا كضَّابِط في مُكتبِّ الخُدمات الْأَستراتيجيّة كما أنَّ ما قاله لي واستيف خلال اسبوع واحد جعلنا ندرك أن كل قسم الشرق الاقتصى، باستثناء جزء صغيرً، لم يكن في الواقع من سي. أي. أيه التي نعرفها وإنما كان استعراراً لمكتب الخدمات الاستراتيجية والذي جعلنا نتوصل الى هذه النتيجة هوتلك الملاحظة التي صدرت عن فرانك وايزنر ذات صباح في اجتماع للموظفين. اذ قال: دان هانز هو ضابط المُخابرات المثاني، ثم حول نظره الي وبعدند الى كيم واضاف القول: دمن الافضل أن تتمنوا وجود المزيد من امثاله، وبهذه الكلمات في ذهني، بدأت في الغاء نظرة ثانية على الشرق الاقصى، ولكن خلسة، وبمساعدة من ستيف الذي كان قد انهى للتوجولة في كورياً قام فيها بمهمات عسكرية. ولم استغرق كثيراً من الوقت لأعرف ان قسم الشرق الاقصى في سي. أي. أيه كان تكراراً لمكتب الخدمات الاستراتيجية بل واكثر من ذلك. أذ كانت له طائراته الخاصة، واساطيل من القوارب الصغيرة، وعدد من المشاريع التجارية من كل نوع التي انشئت في الاصل كستار اساس عملي بحت: اذ كانت سي. آي، ايه تدفع مقابل الخدمات مثل اي زبون تجاري أخر. وذات مساء ذكرني سنتيف مع كيم، أن ألن دالس وفرانك وايزنرفي نظرتيهما وتفكيهما كانا مثل قسم الشرق ألاقصى من مخلفات الحرب العالمية الثانية، وأنهما يكشف أن من خلال محادثاتهما الاجتماعية عن تلهف على تلك الايام القديمة مع مكتب الخدمات الاستراتيجية. وقال: دانت وكيم حديثًا العهد، ولذا قان دالس ووايزنرلن يشعرا ابدا بالارتياح التام معكما.

فالاشخاص المفضلون عندهما هم إد لاتسديل ورالف جروير وهانس توقت». لقد قلت قبل بضع فقرات أن الأمور مخرجت عن السيطرة، وبشكل أدق يجب أن أقول أن اولتك الذبن اداروا سي. اي. ايه في الخمسينات والستينات انجرفوا وراء عواطفهم. وكان ذلك امر لا مفرمنه ، فعندما كانت سي . أي . أي . أي . أي نعومة اظفارها كان العاملون في مكاتبنا ومحطائنا الميدانية قد اختيروا بطريقة تشبة الطريقة التي بيفتار بها فريق لكرة القدم أو أوركسترا سيمفونية اللاعبين، أي أن كل وأحد كان أفضل من يمكن العثور عليه. فمثلا كان رئيس محطة ايران ومسؤول المكتب الايراني في واشنطن يتكلمان اللغة الفارسية ويعرفان أيران معرفة جيدة، كما انهما كانا في منصبيهما لانهما كانا مؤهلين لهما افضل من الآخرين الذين يمكن العثور عليهم في جميع انحاء الولايات المتحدة، لكن قوى البيروقراطية لم تحتج الى وقت طويل لتحويلنا الى أشخاص بوظائف يتطلعون الى حياة لا تلائمهم فحسب، بل وتلائم زوجاتهم واطفالهم. فاذا ما اصبح احدنا مثلا مشهورا بخبرته في دولة ما من دول العالم الثالث فانه سيظل مرتبطا بها ولن يحصل اطلاقا على مهمة في لندن أو باريس أو روماً.

ان حظ اي بيروقراطية من النجاح على المدى الطويل يقرره الموظفون الصاعدون الذين يلعبون «اللعبّة الشخصية» القائمة على قوة الاندفاع والنعو، كما أن سلوكهم الجماعي ينعكس على اللعبة البيروقراطية. وهكذا كان الحال في سي، أي، أيه. فقد بدانا كمنظمة حكيمة تقهم ما يجري في العالم، ولكننا سرعان ما اصبحنا مجموعة من البيرة راطبين الدين يتنافسون مع بعضهم بعضاعلي احتلال المناصب داخل منظمتنا، وبدأنا بالتالي ندفع المنظمة الى التنافس مع المنظمات الاخرى في محاولة لضمان افضل ميزانية وافضل الموظفين والثقدير القومي. وكان القدامي الذين واصلوا المناداة بتقضيل خبير المنطقة على الذي يعرفها معرفة عامة يتخوضون معركة فاشلة. اما نحن الذين واصلنا المحافظة على بقائنًا خيرًا، واخصائيين في مناطق معينة فقد اعتبرتنا الوكالة اناسا شاذين نطارد الاوهام والاحلام بدلا من متابعة مزايا الوظيفة المعقولة وقوائدها. أما أرتشي فكان حالة استثنائية لانه كان يتكلم أربع عشرة لغة وكان الكل يعرف أن في وسعه أن يتعلم بعض لغات أخرى خلال أسابيع قليلة. وأعدًا كان الجميع يفترضون انه يستطيع اتقان اي تخصص ثقافي. لكن رؤساءنا اعتبروه شخصا غير

عملية واحاكس

اما أنا فلم أكن محظوظا مثله. وبعد أن عدت من مصرواصل رؤساؤنا الكبار الاشارة الي بصفتي «لورأنس الجزيرة العربية للفقراء، ولم يكن قصدهم بذلك الثناء على طبعاً، ومم اننيّ لم ادرك الامر في حينه فان الذي الزمني بشكل لا رجعة فيه بالتخصص في منطقة، هو تلك العملية التي جرت قبل اسابيع من سفري الى مصر، ألا وهي عملية اجاكس، التي قام بها كيم روزفلت عام ١٩٥٢ لانقاذ شآه ايران من رئيس الوزراء اليساري النزعة مصدق، وإنا انظر اليها الان بصفتها الفصل الاخير في قصة المدنية كما عرفناها، وفي الوقت نفسه الفصل الاول من تحول سي، أي، أيه الى مؤسسة بصبغة بيروقر الماية عسكرية لم يعد فيها مكان لي، مؤسسة انتهت الى التنافس مع البنتاجون في الحجم وفي الموظفين المتوسطى القدرات. وقد ادت الى استقالة كيم واستقالتي والى اعتماد الحكومة الاميركية على قوى خارج سي. أي. ايه لشحقيق ما كنا نعتقد أنه يدور بخلد وأضعي توجيهات مجلس الامن القومي وتعليماته.

ولكي اوضح كل ذلك ينبغي أن أعود سنتين إلى الوراءلكي اصف اجاكس. ومع أنها حدثت قبل الأحداث التي تناولتها في القصول السابقة فان اهميتها لم تبدأ ثعن على بالي الا بعد ان عدت الى واشنطن عام ١٩٥٥ لالقي نظرة شاملة على ما كانت سي، أي. ايه تفعله في مختلف ارجاء العمورة ضمن أطار النشاط الذي استد الي،

ُ ومع انني كنت على هامش تلك العملية فانني عرَّفتها معرفة جيدة، فبادىء ذي بدء ارسلني . كيم عشية مغادرتي واشنطن الى القاهرة عام ١٩٥٢ ، وقبل اسابيع ققط من العملية نفسها الى ايران لأجري الاستطلاعات الضرورية السابقة للانقلاب، مع انه لم يعطني اي دليل على انه يريد مني اكثر من اعداد مدراسة اخرى، من ذلك النوع الذي اصبحت اشتهربه في الوكالة. بمعنى أخرام يلمح لي اطلاقا بان التفكيركان قد بدأ فعلاً في عمَّلية لانقاذ الشاء، ولهذا لم انظر الى المهمة وكأنها اهم عمل في حياتي، لا سيما وانني كنت اعتقد انثى حصلت على الاذن بالاستقالة من سي. أي. أيه والانضعام إلى بور الن أند هاملتون مستشأرا إداريا في مصر. ولم ادرك الأبعد أن درست ملفات اجاكس بعد سنتين، أن ما كان يريده وزير الخارجية جون فوستر دالس في الواقع أنذاك هو بيان واضح من شقيقه الن دالس عن السؤالين التَّالْيِينَ؛ إذا اخْفَقْتُ الحكومة الامبِكية في الترصل الى تفاهم مع رئيس الوزراء مصدق، واستمرت تصرفات مصدق في إلحاق الخطر بحكم الشاه، فهل يعتبر ترتيب انقلاب لازاحة ممدق امرا ممكنا؟ وإذا لم يكن الامركذلك، ما الذي يمكننا أن نفعله لمنع تحويل الشاه إلى مجرد حاكم رمزى؟ وأذ استعيد الان تلك الحقبة، آجد أن السؤالين كآنا من ذلك التوع النظري المشكوك فيه كتلك الاستلة التي طالما وجهت الي في وقت لاحق عندما كنت في مصر مثلًا: اذا ما قررنا أن العالم سيكون في وضع أفضل دون جمال عبد الناصر فكيف نسهطيم أن تتخلص من وجوده؟ أذ لم يكن هناك أحد قد فكر جديدا في اغتيال ناصر، وكل ما أراده دالس هو دراسة منطقية نستطيع أن نحولها إلى انطوني أيدن المثلهف، لاقتاعه بتهدئة نفسه. أما في حالة مصدق فمن الواضح ان دالس كان بحاجة الى الحجـة التي يستطيع بهـا تهدئـة البريطانيين. فقد كانوا في حالة من الاهتياج والقلق بعد أن أمم مصدق شركة نقطهم المفضلة (شركة النفط الانجلو - ايرانية) وكانوا بلمحون بقوة الى انها ما لم نفعل شيئا في ذلك الشان فأنهم سيتصرفون من جانبهم. ولا بد وأن يكون ذلك عملا عسكريا علنيا نظرا لان العمل



كتاب جديد من تاليف مايلز كوبلاند تنفرد التنتين التوسط بنشره





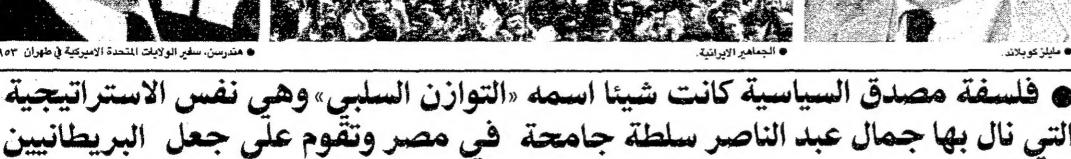




• هندرسن، سفير الولايات المتحدة الاميركية في طهران ١٩٥٣



و الاميركيين يتنافسون على كسب وده



الجماهير الايرانية على عكس الجماهير العربية..تستطيع تغيير امزجتها بسرعة من نقيض الى اخر.. اعتمادا على التوقيت واختيار الحوافز بخبرة.. وهي سعِيدة في العادة بالصراخ تأييدا لشخص ما.. مثلما هي سعيدة بالهتاف ضده مادام يسمح لها بالصراخ

السري كان غير وارد بعد أن رحلت الجالية البريطانية باكملها، من دبلوماسيين وغيرهم عن

ألا أن كيم عندما اسند المهمة الي لم تكن نظرية اطلاقا. أذ كان قد بدآ في معالجة التي التفصيلات، وكان يريد أجوبة عن الاستلة التالية: ١ على ضوء الوضع الحالي في ايران، كما ستفهمه، هل سنحتاج الى عصل سياسي استثنائي هناك لحماية المصالح الاميركية؟ (وسألت ما هي المصالح الاميركية هنا؟ فأجابنا كيم بقولة: أن هذا هو ما يجب أن تقرره في الجرء المبكر من دراستك، ولكن ارجوك الا تعطيناً احدى معلقاتك) ثم ما هو نوع العمل السياسي المطلوب؟ وما هي البدائل؟ ٢ ـ اذا ما قررت أن الانقلاب ضروري، قماذا ستكون أهداف المحددة؟ ما هي الاهداف التي سيخدمها بالصبط؟ (وسالت: هل تفكرون حقا بتدبير انقلاب؟ فرد كيم بقولة: لا تنطلق من أي قرضيات الابهدف المناقشة والبحث. ما عليك الا أن تقعل ما أطلبه منكه. ٢- فيما يتعلق بالاساليب الفعلية العملية - وعلى افتراض ان النتائج التي تتوصل اليها

تثبت أن مصدق في حد ذاته مشكلة مهل من المكن مجرد تحقيق ذلك النوع من الظروف التي تستطيع معها السيطرة عليه، ام هل ينبغي عزله سواء ميتا ام حيا؟ ٤- بناء على اساس تلك الخبرة في سوريا التي تواصل التبجع بها، هل لك ان تصف بالتفصيل كيف يمكن تنفيذ انقلاب ضد مصدق؟ ٥-والى ابن سيقود؟ اي ماذا ستكون النثيجة والمضاعفات؟ هل سيدوم اثر العملية؟ وتعززت شكركي في أنَّ الاسطة كانت نظرية بحشة، وأن مهمتي كانت مجدد تمرين

بيروقراطي أخرنتيجة ماكنت اعرفه عن العلاقة القائمة بين حكومتنا ومكومة مصدق وايضا بين حكومتنا والحكومة البريطانية. مثلا عندما توقفت في طهران خلال جولتي حول العالم مع بأت جونستون وليملن كيركباتريك، كرس السفير أنذاك وهو هندي جريدي من الجيل الايرلندي الثاني، معظم وقت المقابلة التي دامت ثلاثمين دقيقة لمهاجمة البدريطانيمين والامبريالية البريطانية، كما انني قرات فيما بعد برقيات بعثها الى واشنطن واعترف فيها بأنه طمأن الايرانيين مِآن في وسعهم آلاعتماد على التأييد الاميركي في حالة حدوث اي مواجهة. وكان من الواضح من خلال البرقيات المتبادلة أنه لم يكن ألوحيد، فخلال كل تلك الضجة والجلبة التي صاحبت قرار مصدق تأميم شركة النفط الانجلور ابرانية، كان المسؤولون الذين يرسلون التقارير من سفارتنا في طهران يجمعون على توجيه اللوم الى البريطانيين وينادون بأتخاذ موقف مؤيد لمصدق بشكل او أخر. وكانوا يشيرون مرارا وتكرارا على سبيل المثال إلى أن شركة النفط الانجلو - أيرانية تدفع من الضرائب للحكومة البريطانية اكثر مما تدفع عائدات للحكومة الايرانية، وأنها لم تكن تسمح للايرانيين بالاطلاع على حساباتها، ولم يكن مجلس ادارة الشركة بسمع حتى معضو ايراني رمزي فيه، كما رفضت الشركة تدريب الايرانيين في اي ميدان باستتناء ابسط الواجبات الفنية والادارية، كذلك اشتملت تقاريرهم على مقتطفات تصف ببعض مشاعر السخط، الطريقة الظالة النابعة من الازدراء التي كان يتعامل بها مسؤولو الشركة مع اهالي البلاد من موظفيهم ومع رسميي الحكومة الذين يتهورون

ويطلبون الاطلاع على دفائر الشركة وسجلاتها. وكنا جميعا في سي، أي. ايه نعرف أن الحكومة الاميركية لم تكن تعارض تأميم الصناعات الحدوية شريطة دفع التعويض العادل لاصحابها، كما ان دبلوماسيينا المحترفين في كل انحاء العالم كانوا يرسلون تقارير من مختلف انحاء العالم يقولون فيها أن هناك ، يقطة جماه برية ، عالمية النطاق، وأن القومية الوطنية ليست امرا محتوما فحسب، بل والبديل الوحيد للشيوعية المحلية. وكانت محطة سي، أي، أيه في طهران قد وصفت مصدق بأنه ووطني بسيطه من النوع الذي توافق عليه ادارة الرئيس ترومان بحماسة. وكانت سياساتنا حتى نهاية تلك الادارة تعكس باستمرار تعاطفا مع واللبرالية المعادية للامبريالية وتأييدا للاعتقاد بأن البريطانيين لم يواجهوا حقائق ما يعد الحرب العالمية الثانية. وكان مفتاح فلسفة مصدق السياسية مثلما وصفتها سفارتناء شيئا اسمه والثوازن السلبيء وهو اصطلاح استعرثه بعد سنتين عندما وصفت الاستراتيجية التي نال بها جمال عبد الناصر سلطة جامحة في مصر، فبدلا من المحافظة على الحياد باسترضاء الدول العظمى (مثلا بتقديم تنازلات نفطية للسوفيات في الشمال وترك الشركة الانجلو - ايرانية لتعمل دون ثيود في الجنوب) نادى بسياسة تجعل الطرفين يتنافسان على كسب ود أيران _متلما فعل ناصر فيما بعد.

مهمة هاريمان

وبعد الد كان هذاك ما يسمى وبمهمة هاريمان، وهي امتداد لما تمخض عن اجتماع عقد في يوم احد، بمنزل افريل هاريمان في جورجتاون. ففي هذا الاجتماع ابلغ السفير البريطاني سير اوليفر فراتكس المضور أن البريطانيين لديهم جنود في قبرص على أهبة التحرك، فرد عليه هاريمان بأنهم سيضعون انفسهم في مكانة صعبة خطيرة أن هم فعلوا ذلك. وبعد الاجتماع مباشرة توجه هاريمان إلى ايران يرافقه الخبير الاميركي الاول في موارد الطاقة أنذاك، والتَّر ليغيء والجئرال فيرنون والثرد الذي كان قديدا يبرزن تأت الفترة بصفته الدبلوماسي اللغوي الأولُّ عندنا. وعندما عاد الثلاثة ألى وأشنطن رفعواً تقريرا قالوا فيه أن المركة ألوطنية في ايران تنمو بسرعة عظيمة وهي الميزة المهيمنة دون مراء على الحياة السياسية والاجتماعية في الران، وان أي خطوة قد نتخذها دون اخذ هذه الحقيقة في الاعتبار سيكون مصيرها الفشل

الا أن مصدق ارتكب خطأ واحدا في اجتماعه مع هاريمان وهو أنه هدد باللجوء ألى السوفيات وتنبا بحدوث أنقلاب شيوعي. ولم يكن ذلك في رأي خبرا مسى، أي. ايه في الشؤون الايرانية خطأ، لان مصدق سيفعل ما يتحتم عليه فعله - وهو بالطبع ما كان يقوله من يسمون بالمستعربين عن الزعماء العرب الذين شعروا أن الولايات المتحدة تخلت عنهم من أجل اسرائيل. ومهما يكن من امر فعندما حلت ادارة ايزنهاورمكان ادارة ترومان في يناير (كانون الثاني) عام ١٩٥٣، كان ذلك البند الاول الذي انقض عليه وزير الخارجية جون قوستر دالس. ولم أعرف الا فيما بعد أن الذي دفع الاخوين دالس ألى التفكير بجدية في فكرة تدبير انقلاب مضاد لمصدق هو انه لن يكون أنقلابا: وانما أنقلابا مضادا.

كأنْ هذا ما عرفته عندها كلفت بمهمتي الاخيرة قبل استقالتي من سي، أي، ابه لأذهب الى مصى كذلك عرفت أن مصدق نفسه كان قد ناشد الرئيس ترومان قبل ثلك بأشهر قليلة فهم موقفه ولقي تعاطفا قويا منه، وانه شعر بدهشة حقيقية عندما وقف الرئيس ايزنهاور بحزم الى جانب بريطانيا. ثم، بينما جلست لادرس الشكلة كان اول شيء علمته هو انه كان يسود سي. اي. أيه نفسها لا سيما بين الباحثين والمطلين والعاملين في المكاتب، اعتقاد راسخ بانه يجب علينا أن تعمل مع مصدق ونتعاون معه لا أن نعمل ضده. والواقع أن معتلينا في آمران كَانُوا متعاطفين دون أي تحفظ معه بصفته وطنيا معاديا الشبيوعية، كما أنهم كأنوا يعتقدون أن جمع مسؤولي شركة النفط الانجلو ايرانية الذين عرفوهم (باستتناء أريك دريك المدير العام المصلفاة في عبدان) اشخاص مغرورون. وقد اغتبط مسؤول مكتب ايران ايما اغتباط عندما ذكرني بان مصدق تاهل بصفته احدى الشخصيات المكنة من المسلمين غير الشيرعيين الذين لهم سحر وجاذبية شعبية، الذين وضعنا قائمة باسمائهم على اساس انه يمكن تطوير واحد منهم الى دبيلي جراهام مسلمه.

ولم استغرق وقتاً طويلا خلال مطالعتي الملفات الموجودة في مكتب ايران الشعر بتلهف على بدء المهمة ، فقد رأيت فيها نوعا من التحدي الذي يروق لي، وأمضيت ثلاثة أيام هنك في قرامةً ملف بعد أخر. وبعد أن قضيت عملة الاسبوع في هدوه وسكينة توجهت ألى أيرأن. وهذلك بدأت مهمتي بنهم شديد، بعد ان التقيت بالسفير الاميكي لوي هندرسون وموعلي السفارة والعاملين في محطة سي. أي. أيه الكبيرة (وكذلك محطة سي. أي، أبه الحقيقية السرية العاملة من القسم القنصلي)، وكأنت المهمة سريعة، فعل عكس المؤسسات الدبلوماسية في معظم المُنامِب الشاقة، كَأْنُ يشغل المراكرُ الرئيسية المهمة في السفارة نفسها ومعطة سي. أي. أيه اخصائيون اكفاء بدلا من الدبلوماسيين المحترفين الذين يعدون الايام الباقية على أنتهاء مدتهم انتظارا لليوم الذي يتركون فيه ويرتقون على السلم ليعملوا في اوروبا الغربية . كأن هناك السفير هندرسون نفسه وهو صديق حميم لالن دالس وكيم روزفك وأب رمنزي لجميع العاملين في الشرق الاوسط وكان بين موظفي السفارة الرسميين اربعة على اقل يتكلمون الفارسية بطلاقة، وعلى عكس معظم الدبلوماسيين الذين يخدمون في دمناصب شاقة ممتفجرة صياسيا، لم يجبنوا عن الخروج الى الشوارع ليرا بانفسهم كيف كانت قطاعات المجتمع المنتلفة تشعر تجاه الامور المنتلفة.

وكان هناك رئيس محملة سي، أي. أيه الذي كان جده لابيه وزيرا للدفاع في فرنسا في السابق بينما كان جده لأمه وذيرا سأبقا للدفاع في أيطاليا، وكان هو نفسه خسابط مخابرات بتحدث ثلاث لغات، ومن الطراز الاول. اما نائب رئيس المحطة (الذي استطيع الان أن اكتشف عن هويته لانه اعترف بما كان يفعله قبل سنوات عديدة) فهو جون ووكر الذي أرتقى نجمه في سي. أي. أيه حتى أصبح في نهاية المطاف وقبيل تقاعده بفترة قصيرة المفتش العام في سي. أي. أيه في الوقت الذي كانت حاجة الوكالة ماسة الى مفتش عام اي عندما كانت حملة الْكونجرس بقيادة السيئاتور تشييتش وغيره في ارجها.

والسيدة القطة

ولاعداف دراستي، كان اكثر الذين قدموا لي اكبر قدر من الساعدة وحدة صغيرة تراسها رُوحة رئيس قسم الشيغرة واللاسلكي يطلق عليها اسم والسيدة القطة ، ولا بدلي من أن أقول كلمة حق عن هذه السيدة الرائعة. وأعتقد انني اول شخص يكتب عنها وعن وحدثها - التي كان يسميها العاملون في المحطة سي. أي. أيه المقيقية، أو سي، أي، أيه داخل سي، أي، أيه أ _ليس لانه لم يكن احد يعرف بوجود وحدثها فحسب، بل ولائة كان عندها وسائلها الخاصة للتعامل مع من يجرق على محاولة اختلاس النظر الى ما تقطه تلك الوحدة.

فعندماً توجهت الى طهران الملغني كيم بوجود «السيدة القطة، لكنه حذرتي بــوجوب الابتعاد عنها. ثم عدل عن رأيه عندما أدرك أنها الوحيدة التي لديها الصالات ذأت قيمة مم والقطط، للاشارة الى الكثير من الاميركيين المرتدين سوهم من اصل أبراني (فارسي، وبلوشي وكردى وتركماني وما الى ذلك) كانوا قد جاموا الى ايران للعمل مع الشركات الاميكية وممّ ،عمالقة زركانه، وهم مجموعة من رافعي الانتقال الذين دعث الحاجة اليهم لتوجيه عمل استثجار الرعاع والسيطرة عليهم وترجيههم مثلا فالحظة معينة مناسبة من مسيرة الرعاع يمكن توجيههم من الهتاف بعوت الشاء وحياة مصدق ألى الهتاف بموت مصدق وحياة الشاء وقال لي كيم أن مواهبها الشخصية كانت التطاهر بأنها ثعلة سكرانة مع أنها بكاعل وعيها. والتظاهر بأنها لانتكام الفارسية وغيرها من اللغات السائدة في ايران مع أنها تتحدثها كأهلها. ولاحظت عندما وقعت عيناي عليها لأول مرة أن طلعتها لا تنصفها أذ كانت تبدو، مع أنها تجاوزت الاربعين من عمرها، كَفتاة في اوائل العشرين، لكنها كانت جدابة بطريقة غربية

وادراكا منها بأن الايرانيين يميلون الى الافتراض بأن المراة ذات الجاذبية الجنسية بلهاء، فقد أعتادت أن تعقد شعرها الاسود الطويل، على شكل كعكة وراء رأسها وترتدي نظارات سميكة الاطار ولا ترتدي من الملابس الاما هوبلون اسود، وتلف نفسها طبعا بعباءة سوداء طويلة وتغطى رأسها ووجهها كلما كانت في الخارج. وباختصار فقد كان منظرها العام مثل فتاة ايرانية عَادية أمضت سنة في جامعة لندن. وقال لي كيم أن بيتها بجوار السفارة الاميركية كان مجزءا من زيهاء. وكان كلامه صحيحا.

اذ كان يعج بالعطط والاطفال الذين تصعب السيطرة عليهم، كما كانت الضجة فيه عالية الى درجة يكاد يكون من المستحيل معها اجراء أي محادثة. وعندما توقف الاطفال عن الصراح والصبياح وساد الهدوء قالت يجب أن اتأكد أنهم بشير، ثم عادت لنبدأ الحديث. حدث هذا الاجتماع في صبيحة اليوم الثالث من وصولي الى طهران، وبعد أن تأكدت من شخصيتي. كانت تعرف كل شارع في طهران، وكل مكان المتجمع السياسي وكل زاوية مظلمة

فيها وكل ركن منعزل. وبمساعدة منها قضيت صباح احد الآيام في التعرف على الاهداف التي يجب على أي شخص يدبر انقلابا أن يستولي عليها (محطة الاذاعة، محطات الطاقة والكهرباء الرئيسية، للراكز الرئيسية لقاسم الهاتف منازل رئيس الوزراء مصدق والشخصيات الأخرى على قائمة الاعتقالات وما الى ذلك)، ثم في رسم الخط الذي يجب على رعاع المتظاهرين ان يسلكوه، والنقاط والمخارج التي ستفكر فيها الشرطة عندما يحين موعد اخضاع الجماهير

استغرق ذلك مني الصباح باكمله. وبحلول الساعة الواحدة تقريبا قالت السيدة، واسمها كاشى على ما أظن، أن الوقت حان لتناول طعام الغداء، فتوجه سائقها بنا الى مقهى كان بلاريب احد تلك التي وصفها كيم في وقت لاحق في كتاب الذي خضع لمراقبة شديدة عن عملية اجاكس. فقد قال كيم في كتابه والانقلاب المضاد، في وصفه: وكان فيه اميركيين غرباه يتحدثون انقى اللهجات من بروكلين وغيرها واكتهم كانوا يتحدثون في الوقت نفسه اللهجات الكربية ولهجات كرمنشاه وخرمشهر واذربيجان بنقاء اشد بعد أن تعلموهما على أيبدي أباثهم وامهائهم المهاجرينء،

وبدأ لي أن السيدة القطة تعرفهم جميعا، أذ قالت: «أن هؤلاء الشباب محترفون وليسوا سياسيين. وسوف يحتاجهم العم كيم مهما كان نوع الانقلاب الذي يفكر فيه . وهكذا توفرت عندي معظم العناصر اللازمة البيزه العملي من الانقلاب. ولكن ماذا عن التأبيد الشعبي؟ وهنا كأنت كاثي المدر الاساسي الذي اعتمدت عليه مرة اخرى. اذ امضينا فترة ما بعد الظهر في زيارة الأحياء التجارية حيث كان في الوسع مشاهدة كل مستويات الميتمع الايراني من أدنى درجات الفقر المدقع إلى أرفع درجات الثَّرَاء، ولم يكن للفقراء جدا اهمية أن عام ١٩٥٣ لان أية الله الخميني لم يكن قد اثار الوعي السياسي عندهم ولكن كان من الواضح انهم يؤيدون الشاه بالطريقة نفسها التي يؤيد فيها تسعون بالمائة من الفقراء جدا في بريطانيا اللكية. وبعد لذ كان هناك اصحاب المتاجر، وكان هؤلاء جميعا ملكيين بصورة مطلقة كما اتضح لي من ملاحظة أو ملاحظتين عابرتين تعمدت كاثي قولهما لكي ارى رد الفعل، وإنا متأكد من أنه كان هناك بعض اعضاء حزب وتوده، الشيوعي ولكنه لم يصدر عنهم أي ردود

ووافقت كاثي معي على ما قلته عن والجماهيره اي الحشود التي لا يسبهل التمييز بينها عندما تتجمع في الشوارع في مناسبات النزاع الديني أو السياسي، ثم تتفياعف بتسارع الن ان تصل دروة لا تستطيع بعدها ال تخدم اي هدف بناء وفي بعض الانقلابات يمكن ان تصبع بديلا للقَّوة المسكرية بينما تصبح في انقلاباًت اخرى مكملة لها من اجل بيان التأبيد الشعبي للانقلاب. الا انه يجب أخمادها في انقلابات اخرى أو الاصبح كبحها في مهدما قبل ان يمنيح القمع وأضحا الى الدرجة التي يستغله مدبرو انقلاب أخر. وقد وجدت أن الجماهير في العالم العربي على درجة من الخطورة تجعل من الصعب استخدامها بشكل عملي، لكن كالني اجترت على أنَّ الجماهير عظيمة الاهمية في ايران. وفي وسعي أن أوافق معها بعد أن شاهيت مناسبة بغيضة ومدينة مشهد عندما مزقت جماهير من المشيعين ملابس متقرج اميكي حاول التقاط بعض المدور لاحدى الجنازات. الأ أن الجماهير الايرانية، على عكس الجماهير الغربية، تُستَعْلِم مَعْيِر امرَجِمُها بسرعة، من تقيض الى أخر .. ويعتمد كل هذا بالطبع على الترقيت واختيار الحوافر والدوافع بخيرة.

وقالت كاني، التي شاهدت العشرات من هذه المناسبات، أن الجعاهير الايرانية سعيدة أن العادة بالصراخ تأبيدا لشخص ما متلما هي سعيدة بالهتاف لآخر أو ضده عاد الم يسمع أما بالصراخ. ومن المكن أن تنجرف إلى ما وراء نقطة اللاعودة، ولذا فإذا كان لذا أن نعكمن أتجاهها (اي أن ند اهنها للهناف لشخص كأنت تهاجمه التو) يجب ان نفعل ذلك قبل وصوالها نقطة اللاعردة تلك. لكنتي كنت اعرف أن الجماهير الايرانية أو غيرها عندها عامل مشتراً ا وأن على أي عميل للعمل السياسي أن يتآكد من تحديد هذا العامل بشكل منحمع قبل البدء في

وخلال جولتي مع كاثي استنتجت أن هذا أمر يسهل جدا فعله في إيران، ففي البعلة العربية التي عرفتها (سوديا والعراق وحتى مصر) لا يستطيع المره مجرد الضعدية ال الشوارع لالقاء الشعارات المعادية للحكومة واوبهدف التجربة والاختبار. الااتني لاصلت في

مصدق إرتبط بشكل لارجعة فيه مع حزب توده «ومعنى ذلك أن الاجداث السبى قد تؤدي إلحب نوع من السيطرة السوفيائية على ايران كانت تقترب من نقطة الاعودة والطريقة الوجيرة لمنع ذلك ازاحة مصدق

طهران ان الآراء السياسية كانت تحت خط الوعي عند معظم الايرانيين بدرجة واحدة فقط وأنَّ في وسيع المرء أن يشِّرها بمجرد ذكر اسم أو أصطلاح سياسي أو شعار شعبي. وكنت أعي جيداً أنذاك، أن معظم إبناء الشرق الاوسط، من الايرانيين والعرب على السُّواء، يقولون استمعهم ما يريد أن يسمعه ، ألا أن عينات الرأي العام التي حصلت عليها مع كائي في ذلك اليوم اقتعتني أن وسنع كيم روزفات الاعتماد على أي انقلاب قد يفكر فيه، إلى درجة قُويَّة على رأى عام مؤيد للشاء. وعندما عنت الى واشنطن سخر زملائي ذور النزعة البسارية فيسي. أي. ايه والران مما توصلت اليه من نتائج بعد دراسة عينات الرأي العام ليوم واحد فقط

وفي الوقت نفسه قلت ليفسي أن المسالة ابسط مما ينبغي لاسيما وأن المثقفين اليساريين لنَّهِيُّ كَانُوا قد أمضوا بعض ألوقت في ايران. كانوا مقتنعين بأن الحكس تماما مو الصحيح. يضاف الى ذلك أن عدد أمن موظفي مكتب أيران الشباب في وأشنطن كانوا متأثرين بكتابات كلُّ الضِّراء والعَوريين، الثورة على الإسواب، الجمامير على وشبك الاستيقاظ، كراهية البريطانيين في ليران مستشرية وما ألى ذلك. ولذا كأن علي أن لَخذ ذلك كله مأخذ الجد لاسيما ران تعليماتي في واشنطن كانت تشتعل على محقن، قوية مؤيدة لصدق ومعادية لشركة النقط الانجلو .. ايرانية . وكان افريل هاريمان الحكيم المحترم، قد ذكر في تقريره ان الحركة الوطنية في أيران هي العنصر المهيمن على الحياة السياسية والاجتماعية كما قال بالحرف الواحد: «ان ي تحرك أو خطوة. لا تأخذ هذه الحقيقة في الحسبان سيكون مصيرها الفشل المحتوم، كثلك كان خبراؤنا في الشؤون الايرانية يصرون على ان مصدق كان مضطرا الى فعل ما يقعله

لكن ما هي ملك الطروف؟ لقد امضيت اسبوعا في ايران لكتني لم اجد منها شيئا. والدليل الوحيد على أَجْتَمَالُ وجُود بِعِمْنَ تَلِكُ الْطَرُوفِ هُو الْلاحِظَةِ التِّي صَدَرَتُ عَنْ مَصَدَق نفسه عندما تنبياً في اجتماعه مع أفريل هاريمان بحدوث انقلاب شيرعي وأضاف القول انه لا يستطيع منعه الا باللجوء الى السوفيات، ولهذا كنت يحلجة إلى الاطمئنان على ذلك العنصر من الانقلاب الذي يفسر في نهاية الامر النجاح في هذا النوع من الانقلابات التي كان لي فيها بعض اليد والمُعِرِة؛ ثَلِكَ الْعِنْمِيرُ هِو الْجِيشِ. وَهَنَا لَجِاتَ أَلَى مُلْحَقَنَا الْعَسْكِرِيِّ الذِّي اؤكد انتي نسيت اسمه، لاته كان يقهم عمله جيدا، وإلى جيري بوهر مغامر السفارة الذي كان لجراً السنة الله على الله على الله عليه جيداً وإلى جيري بوهر مغامر السفارة الذي كان لجراً العملاء الذين التقيت يهم حتى ذلك الوقت ماعدا ستيف ميد. وحصلت منهما على رواية مقصلة عن المكائد والنسائس في ابران، التي للجيش ضلع قيها بما في ذلك النزاع بين رئيس الاركان وهو محتل اسمه الجنرال رياحي وبين سلفه الجنرال على رزمرة الذي اصبح رئيساً الوزراء الى أن اغتيل لاته كان واداة للأميركين والبريطانيين، بشكل واضح مثلا كان من للألوف والمما مشاهدة سيارات الليموزين الدبلوماسنية الاميركية والبريطانية آمام منزله وقت

وخصلت منهما (من جيري بشكل خاص فهو الذي تلاعب بعلي رزمرة في السلطة) على كل الادلة التي كنت بحاجة اليها عن مساندة الجيش لأي ضابط مشهور من الموالين للشاه يتمدى رياحي، وذكرا بشكل خاص الجنرال فضل الله زاهدي كشخص معكن، ولم اكن اعرف ان الجنّرال واهدي كان وتقطة الحشد، التي يفكر فيها كيم، ولكنني ادركت ذلك عندما طمانتي جيري باته يعادي البريطانيين بصورة موثوقة.

وهكذا، وبعد اقل من اسبوعين في ايران كتبت ما اعتقدت انه تقرير من الطراز الاول. وبعد سنوات عديدة كتب صديقي باري رؤين عن الجهل وسوء الفهم المتبادلين في العلاقات الأميركية - الايرانية فقال: «أن الاستراتيجيين الاميركيين اعتبروا أيران قطعة من الشطرنج. على مسرح اللعبة الدولية السياسي، قادرة على اتخاذ خطوات عسكرية وسياسية فعالة من اجل تأييد الإستراتيجية العظمى دون الاشارة او الرجوع الى توتراتها الداخلية، والواقع انني كنت بطريقة متواضعة احد أولتك الاستراتيجين، ولكنني اعربت عن وجهة النظرهذه بالذات عندما قدمت بحثي الى كيم لدى عربتي من أيران، التي كان الوضع فيها يحتوي على

فِقَدْ كَانَ مصدق يمثل هدفا سهلا (أي أنه كانت هناك معلومات صحيحة كافية عنه تشن حملة الأغتيال شخصيته)، وكان فيها رأي عام ممرن ، يعيل بما فيه الكفاية الى جانب الشاهمما يساعد الأهداف العملية وهناك الصحافة (أن أن رئيسي الصحيفتين الرائدتين في البلاد كانا يتلقيان الساعدات والاعانات من شركة النفط الانجلو - ايرانية لكنهما كانا مستعدين لاقامة علاقة اكثر دواما معنا، كما أن أغلاق الصحف المعادية للشاه لم يكن بحاجة إلى اكثر من بضع قنابل حارقة. وهناك سبل تنظيم للظاهرات الجماهيرية وتوجيهها في الاتجاء الصحيح، والجيش والشرطة والمخابرات (سافاك) ووكالة الامن الايرانية، واهم من ذلك كله «مزاج، الشعب الإيراني الموالي للشاء وبالاضافة الدنك ايضا كأن هناك دعمالقة زركانه واي كل ما

أذن كيف يستطيع كيم تحقيقه؟ لقد كتبت بمساعدة كاثي خطة مفصلة خطوة خطوة، بنيتها على انقلاب حسني ألزعيم في سوريا ولكن مع المخال تحسينات نابعة من الساع نطاق هرفتي وادراكي بأن أيران ليست سوريا. وكان هناك بالطبع حقيقة اخرى وهي ان معظم زملائنا الذين يفهمون ايران حقا كانوا يحبذون ابعاد السوفيات عنها باعطاء مصدق ببساطة كل ما يريده (وكانوا يعتقدون مثل معظم العاملين في سفارتنا أن طلباته معقولة) ولكن كان هناك اعتبار واحد يطغي على كل نلك وهو العناد البريطاني. والاهم من ذلك كله: ايهما اهم من وجهة نظر أدارة ايزنهاون حسن النية البريطانية ام أرضاء مصوعة من الإكاديميين ليساريين؟ كان الجواب واضحا الى الحد الذي تجاهلت معه جميع الاسئلة التي كان من المفروض أن أجيب عِنها ماعدا تلك التي تقترض سلغا أن سادتنا قرروا ضرورة الانقلاب

ت انسى: اذ كان هذاك سؤال أخر ايضا استبت في الحديث عنه بيلاغة في مسودة حثى النَّهَائِيةِ. ذلك هو السوَّال المتعلق بمضاعفات الانقلاب وما بعد حدوثه. فقبل الفي سنة، وفي حَقبة تشون تشوي (أي الربيع والخريف) من التاريخ الصيني ورد ابسط المبادىء الأستراتيجية جميعا في بحث بعنوان (بنج فا) أي دفن الحرب، وهذا ألبدا هو انه يجب على اي زعيم عسكري الايتخذ اطلاقا أي أجراء سياسي او دبلوماسي او حزبي الابعد أن يتفحص كل العواقب المكنة لذلك الإجراء ويجد أنها مقبولة ، أنه شيء بديهي ، ألا أن حكومتنا كانت في اغلب الإحوال تفعل شيبًا أو آخر أجرد أنه الشيء الواضح دون أن تكلف نفسها عناء التفكي لدقائق خمس، في ما يمكن أن تكون عواقبه. لكننا التزمنا في هذه الحالة بذلك المبدأ التزاما مطلقاً. إذ قلت أنه على الرغم من كل الاعتراضيات على الانقلاب وبغض النظر عن مدى صبواب الخبراء في تقديراتهم، فأن أي عملية اوصي بها من هذا القبيل -سواء أكانت مع مصدق ام ضده اومع الشاه ام ضده - سَبِتتلوهِا فِتَرة عُذِيةٍ مِنْ الْتِور لمبالحنا الخاصة ومصالح الشعب الايراني شريطة أن نتبعها بدعم قوي حقيقي لأي شخص ينتهي ألى السلطة.

وغادرت واشنطن متوجها إلى القاهرة في الرابع من يوليو (تموز) عام ١٩٥٣ بينما توجه كيم الى طهران عن طريق بيروت ودمشق ويغداد ثم عبر الحدود العراقية ـ الايرانية مرورا بِخُانَقِينَ، بِعَدِي بِيوِمِينَ ٱثْنَيْنَ، وِكَانَ قد مضى اسبوعان على بدء مهمتي التي تدوم سنتين في مصر، عندما أبلغني صديق في واشتمان أنه تقرر الضي قدما في عملية أيران التي اطلق عليها الاسم المستعار واجاكسء، وأن لدي مهمة واحدة وهي مقابلة الن د الس في لندن، ومرافقته في جولة تعتيشية على المحطات المختلفة التي يتم اختيارها بشكل عشوائي لجرد ضمان وجوده خارج واشنطن أثناء سمير عملية اجاكس، وكان عني ان ابقيه مشغولًا بمشكلات المحطات المحلية أو أن اقعل أي شيء قد يلزم لاغريه بترك كيم وشائه خلال اعداده للعملية . لكن المشكلة المقبقية صدرت عن الجنرال سميث الذي كان قد نقل الى وزارة الخارجية مساعداً للوزير، لان كيم كان يعرف ان الجنرال يرهب اللَّ وأنه قد ينهار تحت صغط برقيات الارشاد اليومية الواردة من المقر الرئيسي؛ التي يمكن أن يبعثها الجنرال الا أذا كان هناك من يتف الى جَّانب

وهكذاً وقع الاختيار على، وقد أثبت فعاليتي عندما أبرق الجنرال سميث، بعد أن اخفق في المصول على أجوية عن أستغماراته من طهران، ألى أن في أحدى محطات توقفنا وهي بروكسل، وسال الجنرال في برقيته: هل فكركيم في استخدام الاكراد؟، وأجبت باسم أأن دون

مروب الشاه

وَلَكُنَّ الْجَثَّرَالُ أَرْسُلُ فِي ٱلثَّالَثُ عَشَرَ مِنْ اغسطس (اب) برقية الى كيم ويعث نصفة منها

البنا خلال وجودنا في اثبنا جاء فيها: والشاه عرب الى روما. افترض انك ستفعل الشيء نفسه غوراه ، وطلب كيم الى عامل الاشارة عنده ارسِال برقية الى غرفة الشيغرة في وزارة النَّارجية تقول: «الكلمات الاولى من برقيتكم رقم جِيه أكس ٢٧٩٠ مشوشة ومبهمة. أرجو أرسال للبرقية ثانية عندما يسنح الوقت، ثمُّ بعث برقية الى الن في اثبنا بقول فيها أن كل شيء يسير على ما يرام وأن الانقلاب قد يقع في اليوم التالي وان علينا ان نعثر على الشَّاء في روما وَّان نطلب آليه العودة الى لحهران. وتَسَاعَلُ النَّهُ ملكن أين الشاه .. أن روما مدينة كبيرة ب وبلطف شرحت له أن من غير المعقول أن ينزل الشاه في

فندق عادي ولا بد أن يكون في الجناح اللكي من فندق اكسلسوار. وتوجهنا الى روما، واندفعنا نحو الفندق وسط الرحام ثم فلجأنا الشاه في جناهه وابلغناه مُحوى يرقية كيم. واعترف الشناه بأن هذا هو العمل السري الوحيد في فترة حكمه ونهض فارتدى ملابس نادل في الفندق واخذ يدفع طاولة خدمة بعجلات تكدست عليها الاطباق

المتسخة ثم أنسل من الباب الخلفي وصعد أي سيارة كانت تنتظره وانطاق نحو الطار. في هذه الاثناء كان كل شيء في البران يسير على ما يرام باستثناء غياب الشاه، صحيح ان حرب توده نظم في اليوم الذي كان يفترض انه يوم تنفيذ الانقلاب، مظاهرة اشترك فيها حوالي خمسة الاف شخص وهم يصيحون: الموت للشاه .. وعاش مصدق، وان عدد اولتك المتظاهرين تضاعف في اليوم التالي، وكان هذا العدد سيتضاعف بالطبع مرات فمراث لولا أن كيم قرراته سيضرج جماهيره هو ألى الشوارع سواء اكان الشاه موجودا أم لم يكن، وسيال مساعده الايراثي الرئيسي سيغي راشديان: ومن أين نؤمن عشرة ألاف شخص

ورد سيقى: عوما العيب في الذين يتظاهرون الان في الشارع؟ء، وقال كيم: وأن العشرة الآف شخص الذين في الخارج الآن يهتغون بشعارات الموت للشاه

وتنفن تريد جماهير تهتف بموت مصدق وحياة الشادء،

كان من الواضع أن مناك مشكلة في الاتمال بين الرجلين. وكانا على وشك فقد أن الثقة في دُكاء بعضهما بعضاً عندما بدا سيفي بشرح لكيم، وكانه بشرح لطفل معوق، أن كاثي وقططها سيكمنون الشاخنات التي تحمل تلك الجماهير المنجورة عند دخولها المدينة ويعرضحون للرعاع أن هتافاتهم ستكون مختلفة هذه المرة: الموت لمعنق وعاش الشاه.

وهذا هوما حديث . وتضاعف عدد جمهور معويدي الشاه، في ذلك اليوم إلى اكثر من عشرين الف شخص، كما أن العناصر المُشيئة فيه أخرست منظمي حزب توده بمطاردة الرئيسيين بينهم، وبذبح بقيتهم وحملهم على قضبان طويلة رفعت عاليا كمثال القديدد لأولتك الذين لا يحجمون، وآريما قرا بعض القراء روايات عن تجنيد الجنرال نورمان شوارتزكوف خبير شرَّون الشرطة الذي الحقناء بالجيش الايراني الكثير من المتعربين المسلحين الذين كأن لديهم معقائب ملينة بالنقوده الكن هذه الروايات غيرصحيحة لانك لأتحتاج الىحقائب ملينة بالثقود لاستنجار الرعاع الايرانيين، فالقلة التي شكلت النواة حصل كل من أفرادها على مائتي دولاربينما انفيم البالي اليهم مع تعلظم قوة الاندفاع. المهم في الامر أن الشاء ومسل المطار بعد ظهر ذلك البوم نفسة وكان كبار إعضاء مجلس النواب وجميع وزرائه بعن فيهم



وقد يظن البعض انني افرطت في تبسيط القصة. ولكن مع انني كنت وقت العملية في روما ولم اكن في طهران، فان اعضاء فريق عملية اجاكس مع كيم شرحوا في القصة مثلما اوربتها

وعند هذه النقطة لا بد وان اصحح ما ورد في الكثير من الكتب والمقالات التي اعطتني من الغضل والاستحقاق ما لا يجدر بي. أذ أن البعض وصفني بأنني كنت والعقل المدبره لعملية اجاكس أو والعقل المدبره وراء كيم روزفلت، أو اكدوا بطرق مختلفة أن العملية ما كانت لتنجح

لولا العمل التخطيطي والتمهيدي الذي بذلته بنفسي. فقد شرب الشاء بعد عودته بايام قليلةً

نحْبِ كيم في قصره وقال: وانني مدين بعرشي لله سبحانه وتعالى، ولشعبي وجيشي ولك انت،

ربالطبع لمساعدك السري الذي ّلن اذكر اسمهُ ، وقيما بعد، عندما منح الرئيس ايزةُ هاوروسام

الأمن القومي لكيم طاطأ راسة وقال بطريقته المعهودة: دانني لا استحقه. فنحن ندين جميعا

لكن كل ما ساهمت به في العملية هو أبصاد الن دالس عن ضغوط الجنوال سميث

وملاحقات. أما تقريري الاستطلاعي فلم يقرأه الا اثنان هما كيم وزوجتي وقد اضطررت الى اطلاع زوجتي عليه مخالفا بذلك التعليمات الامنية لانقاط زواجنا بعد أن قرر أحد مسؤولي

قسم الامن، تون معرفتي، أن غيابي عن القاهرة مدة أسبوع أو ما قارب ذلك كان مجرد ذريعة

اما كيم فقد رأى انه اذا ما عرض تقريري على اي واحد من كبار المسؤولين الاميركيين إو

وتأنيا. كان تقريري يشتمل على قدر من التفكير السلبي اكثر مما يستطيع كيم قبوله لانه

كان يريد تبريرا راسخًا لا مراء فيه لما كان على وشك تتفيذه. ففي تقريره (الذي كان مسفحتين

فقط مع أنه كان تلخيصا لتقريري المؤلف من ثلاثين صفحة) أهمل ما قلته عن عدد

دبلوماسيينا وضباط مخابراتنا في أيران الذين يعتقدون بصورة جازمة ان مصدق وطني

يعادي الشيوعية وان مسؤولي شركة النفط الانجلو _ ايرانية مجموعة من المتغطرسـين

العفنين. اذ قال كيم بدلا من ذلك ان مصدق يرتبط بشكل لا رجعة فيه مع حزب توده، وانه

سيتخذ خطوات معينة لا يمكن تفسيرها الاعلى اساس انها استعدادات لتولي السوفيات

تقريري. لكن المادة الواردة من وكالة الامن القومي التي كان كيم على اطلاع عليها ولم اطلع

انا عليها الابعد سنوات كثيرة، بينت بوضوح أن الآحداث التي قد تؤدي إلى نُوع من السيطرة

ازاحة مصدق وعدد مع كبار ضباط الجيش الايراني الذين ورد ذكرهم في البرقيات

الا أن كيم أظهر في تخطيط عملية القبض على مصدق وأولئك الضباط وتوقيتها أنه المسؤول

الحقيقي عن العملية. صحيح انه حصل على المشورة والنصيحة من بعض اكثر الإيرانيين

معرفة بألامور ومن عميل سابق في المخابرات البريطانية كان قد وضع في السفارة الامركية

كمستشار سياسي، وإكن الفضل في نهاية الامريعود اليه لاتخاذه القرارات الصحيحة. فالمهم

هو أن كيم قرر من الذين يجب عزلهم، ومن الذين يجب اعتقالهم، وأي الضباط الذين يجب

التخلص منهم بوسائل اخرى، ومتى يجب اتخاذ الخطوات المختلفة من العملية. وبعدئذ وجه

العملية الثمونجية

العناصر الموجودة داخل البلاد ونشطت العواطف الوطنية البحتة والقوى الوطنية اللازمة

لتحريكها. كما اشتملت على الاستيلاء على الجيش وأعادة توجيهه بشكل ادق وأنظف مما

استطعت فعله في اي وقت، ووازنت بين القوة العسكرية والتأبيد الشعبي بطريقة لا تضاهي.

اما كلفة العملية فلم تصل مليون دولار وهو مبلغ اقل كثيرا من الثلاثة ملايين دولار التي كانت

والاهم من كل شيء أن العملية نجمت على المدى البعيد مثلما نجمت على المدى القصير

ايضًا. اذ أن الشاه صعد عشرين سنة اخرى وتعتع شعبه بازدهار لم يشهده اطلاقا من قبل

مع انني اعترف انهم عانوا من الاستياء والتوترات آلتي تشهدها اي دولة تسيرنص التحديث

بسرعة أكبر مما تسمح به التقاليد، وقد انتهى كل شيء عندما تحولت الحكومة الاميركية الى

سياسات تشبه الى درجة كبيرة سياسات المثقفين اليساريين الذين قاوموا عام ١٩٥٣. ولكن

هناك درسا يجب علينا نحن الذين نتعامل مع مشكلات العالم حقيقة لا كتابة فقط، أن نتذكره

دائما وهو أن يساريينا افضل منطقا وحججا منا، وانهم سيجدون اساسا ما ليقولوا: «الم

نحذركم، مع أن ما كانوا بنادون به هم كان خاطئنا. فغي عام ١٩٥٣ ابقينا الشاه في السلطة

وجئنا بربع قرن من الازدهار النسبي. اما بعد خمس وعشرين سنة فقد تراجعت ادارة

الرئيس كارتر عن القيام بعملية على غرار اجاكس فكانت النتيجة ان الشاء هرب من البلاد

وتركّها تحت رحمة لية الله الخميني، ونحن جميعًا نعرف ماذاً حصلٌ بعد ذلك، لكن الحكمة التقليدية تقول، مثلما يقولون في واشتطن: أن الفوض الحالية في أيران تعود مذورها الى عملية

وعلى اي حال كان ما جرى يلائم المواصفات التي وضعتها بعد سنتين تحت درع هيئتي للعمل السياسي. لكنه كان يلائم ايضا مواصفات بناة الامبراطورية فيسي. أي. ايه وفي قمتها

بالذات، الذين كانت كل اعتباراتهم هي واللعبة المحلية، وواللعبة الديمقراطية، وكان احد

اعضاء المؤسسة الحاكمة (كيم روزفلت) قائدها يعمل على أن يكون ضمان الوصول إلى نفط

الشرق الاوسط عدفها، بينما جاء ارضاء خلفائنا البريطانيين كنتيجة فرعية، كما كانت خدمة

مصالح سوليفان اند كرومويل وهي شركة المحاماة القديمة للاخوين دالس هدفا آخر. وكما

قلت أنغا كانت الععلية ذروة في النجاح. ولكن لسوء الحظكانت ناجحة بطريقة اعطتها فرصا هنا المعادلة العامة مما جُعلها خلال فترة قصيرة امرا معروفا مما يعني أنها خرجت في هذا الجانب عن المثل النظرية التي كانت لدى العاملين معي، ومع ذلك فقد اصبحت نعوذ جا الجانب عن المثل النظرية التي كانت لدى العاملين معي، ومع ذلك فقد اصبحت نعوذ جا تاريخيا نسهب فيه في دروس العمل السياسي التي ينظمها قسم التدريب، التي طالما حاضر

ولكن اذا كانت العملية على تلك الدرجة من النجاح فلماذا كنت مع كثير من المحترفين غير

سعداء بها؟ مع الاسف، فعلى الرغم من أن المجندين حديثًا فيسي، أي. أيه ربما تعلموا بعض

الشيء من الاوصاف التدريسية والتعليمية لها فان سادتنا لم يتعلموا شيئًا. فقد فاتهم فهم

الدرس. فقد كانت عملية اجاكس هي بداية السلم الذي قادني، وبعدئذ كيم، الى مغادرة

الوكالة ، أذ أن ما تلا أجاكس، لا العملية نفسها، هو الذي بعث على خيبة الامل عند كلينا. كان

ذلك بشكل محدد هو العملية التي جرت في جواتيمالا بل وبشكل ادق واكثر تحديدا: حقيقة

اتخاذ كبار رسميينا وعملاء سي. آي، ايه ذوي النزعة العسكرية من عملية اجاكس، سابقة

لم يكن لي أي علاقة بعملية جواتيمالا، بل لم اعرف في الواقع انها حدثت الابعد أن عدت من

مصرعام ٥٥٥ . ولكن ينبغي أن اذكرلكم ما علمته عن هذه العملية عام ١٩٥٥ لان دراستي

لها مكتتني من التنبؤ بالاتجاء الذي تسير فيه الوكالة، مما جعلني ادرك بالتالي انه لا بد وانَّ

تكون مناك أماكن أفضل، فقد بدأت دراستي بعكالمة من سكرتين فراتك وايزنر تطلب فيها مني التوجه الى مكتبه على الفور. وعندما سالتها عما أذا كان يجب أن يرافقني كيم روزفلت

لقد كان من النادر أن يبشم فرانك ، ولكنه أبشم ف تلك المرة بعد أن حدق في وجهي لثانية

او اثنتين. وكنت قد لقيت هذه المعاملة منه في مرتين سابقتين ايضا ، وهذه الابتسامات هي احد

الاشباء التي جعلتني احتفظ بمحبة الرجل. أذ أن تلك الابتسامات غير المتوقعة كمانت

كالشعس عندما تشرق مجاة من وراء السحب والفيوم في يوم داكن. وإنا متأكد انه لم يكن

وقال فراتك: ولقد قرأت للتو مسودة دليل العمل السياسي الذي اعددته لقسم التدريب

واعتقد أنه عمل ممتاز من الطراز الاول. وقد أردت أن أهنئك شخصيا لانه أعجبني

أستخدامك عملية اجاكس كمثال تاريخي ثم مديده الي مصافحا. وفي اللحظة التي كنت على

وشك مغادرة مكتبه قال: والواقع انني آريد منك ان تقوم بدراسة مماثلة لعملية جواتيمالا

ألواقع انني لم أكن أعرف. ولهذا كان في وسعي أن اتعامل مع هذه المهمة انطلاقا من

عملية جوانيفالا كالمتات المستعادة

وفي عام ١٩٥٥، رأيت الجاكس، مثلما أراها ألان عملية نعوذجية. أذ أنها استفادت من

السوفياتية على ايران كانت تقترب من نقطة اللاعودة وان

السوفياتية المتبادئة علانية وسرا.

فيها كيم روزفات كضيف.

متكلف تلك الابتسامة وانما كانت طبيعية.

التي اشرفت عليها بنفسي كما تعرّف،

من المقر المؤقت الذي استخدمه الامور بأكملها.

وكان مصيياً بالطبع مع انه لم يكن لدي من الوسائل ما يجعلني اعرف ذلك عندما كتبت

البريطانيين فانه سيعطيهم الذريعة لبدء مراقبته بشكل مستعرهما سيحرمه من اي مرونة في

بالقضل لأحد مساعدي الذي يحبذ البقاء مجهولاء.

● الدكتور محمد مصدق



الدكتور حسين فاطمي، وزير خارجية حكومة الدكتور مصدق.



ثانيا: ليس هناك أي معلومات مخابرات موثوقة تبرر اصرار وزير الخارجية دالس على ان حكومة أربنز تخضع لسيطرة موسكى صحيح ان مناك ادلة تشير الى ان أربنز بدأ يقع بصورة مضطردة تحت تأثير المستشارين الشيوعيين وانه بدأ نتيجة ذلك يتحول الى موسكَّو، ولكن هناك ايضا معلومات مخابرات تشير الى انه يمكن عكس هذا الاتجاء. (وعندما تحدث كيم الى فرانك وايزنر ذكره بأن المادة التي الصقت بأربنز صفة الخضوع بشكل لا رجعة فيه لسيطرة موسكو كَانت من اختلاق مكتب وزير الخارجية نفسه واختلاق موظف سابق في مؤسسة سوليفان وكرومويل القانونية كان المسؤول عن حساب شركة الفواكه المتحدة.

ثالثًا: إذا كان وقف مد النفوذ السوفياتي في جواتيمالا هو الهدف الوحيد للعملية قانه يمكن تحقيق هذا الهدف بصورة افضل وبكلفة أقل من خلال مزيج من الضغوط التي يمكن ممارستها على حكومة أربنز داخل جواتيمالا نفسها. ونظرا لان أربنزكان سيفضل الاعتماد على الولايات المتحدة على الاعتماد على السوفيات، فان التوصل معه الى «صفقة، معقولة بالنّسبة له ولنا ستكون مقبولة لديه لا سيما اذا تمت بشكل سري لكي لا تجر الى اتهامه بأنه عميل لشركة الغواكه المتحدة أو الحكومة الاميركية.

لسوفيات الاساس اللازم لماجعتها في جميع انحاء اميركا الوسطى، فان عملية جواتيمالا هي

حون فوستر دالس

الا أن رأيي أنا في العملية كان لاذعا اكثر من كيم. وكان النذل فيها هو جون فوستر دالس. والأن ها أنذا أفكر بهدوء وأرمى الحذر لتعصف به الريح، وأؤكد لاهداف هذا السجل انني اعتقدت أنذاك، مثلما اعتقد الآن، ان دالس كان ذخرا للسوفيات والشيوعيين اكبر واهم منّ السيناتورمكارثي شائن السمعة. أذ أن معظم الاميركيين أدركوا في نهاية الامر طبيعة مكارتي الحقيقية وهي انه فوضوي أخرق جلف سكير، كل ما أراده هو أنَّ تكتب الصحف عنه، وأنَّه كان يصدر التَّهم جزافا وبشكل متهور مما جعل معاداة الشيوعية تبدو تصرفا غبيا لا خطيرا. الا أن وزير الخارجية دالس كان مثار البهجة والسرور عند من يعادون معادى الشيوعية. فقد كان لديه كل مؤهلات الخبير في العلاقات الدولية اللازمة لاضفاء مظهر الاصالة عليه، ولكن معرفته بالموضوع لم تزد على ما يمكن لأي شخص أن يتعلمه من حضور العديد من الدورات الجامعية. فمعاداته الغبية للشيوعية مع تلك الحكم الغبية الاخرى التي كان يتلفظ بها من حين الآخر كانت أمورا يستطيع اعداؤنا أن ينظروا اليها نظرة جدية. ومع أنه لم يجرؤ احد منا في الوكالة، بدافع الولاء لأخيه الن، على ان يقول ذلك جهارا، فان الكثيرين منا كانوا يهمسون أيما بينهم ما يشير الى ان جون فوستر دالس كان داخلسي. أي. ايه ما يسميه هاري روزتزكي بِالمُثَعَفُ الْغَبِيِّ، أي الرجل المتعلم الذي يعرف كُلُ شيء ولكُّنه لاَّ يِفَهِم شيئًا مما يعرفُه.

ولم يكن دالس اطلاقا غبيا (مع انه لم يكن ابدا ذلك العبقري في الشؤون الخارجية مثلما ظن الرئيس ايزنهاور) وانما كان مصاباً بالصعم عندما يتعلق الامر بفهم زعماء الثقافات الغربية وشعوبها. ومع ذلك فقد كان عنده حسنة كبرى وهي انه كان بالنسبة لنا نحن الذين تعاملنا مع مشكلات الشرق الاوسط، يفهم ضرورة انتهاج موقف منصف تجاه الصراع العربي -الاسرائيلي، كما أنه كان يصغي بنصف أذن على الاقل عندما نبين له ما الذي يمكن أن يقبلة الزعماء العرب وما الذي لا يمكُّنهم قبوله. اما اقتراحنا بأن زعماء الدول العربية عندهم طعبتهم المحلية، التي يلعبونها مثلما نفعل نحن تماما في اميركا فلم يكن مقبولا لديه.

ومن حسناته (من وجهة نظرنا نحن في سي. اي. ايه) انه ضمن موافقة الرئيس ايزنهاور. ومن حسناته (من وجهة نظرنا نحن في سي. العربي - الاسرائيلي، والتحول الواضح عن تأييد ترومان المطلق لاسرائيل مهما كان ثمن معاداة العرب. ولكنه لسوء الحظالم يستطع ان يفهم ان تقريعه الاسرائيليين من حين لآخر على إثم او آخر لم يكن بالنسبة للعرب برهانا على عدم انحياز الحكومة الاميركية ما دامت تواصل تقديم مساعداتها المالية الهائلة لاسرائيل. يضاف الى ذلك انه كان مقتنعا بأن العرب يفهمون وعدالة الموقف الاميركي ونزاهته والى درجة انه صدق ان في استطاعته جمعهم في حلف دفاع اقليمي لملء الفجوة بين منظمة حلف شمال الاطلسي ومنظمة معاهدة جنوب شرق أسيا. أذ أنه كان ببساطة عاجزا عن فهم ما كنت اسميه كره العرب للاحلاف. فقد ابلغنا وزير الخارجية ذات مرة أن ناصر كان على وشك التخاذ اجراء لا يتلامم مع سيناريو معين أعده المسؤولون في وزارة الخارجية. وعندما سمع ذلك، نزع نظارته وصاح: «لكنه لا يستطيع أن يفعل ذلك. أن هذا يتناف مع روح جنيف، وبعد ثد طلب إلى اخيه الن ان يأمر فريق سي. أي. ايه في القاهرة باقناع ناصر بأن العدو الحقيقي لمصرليس اسرائيل وانما الاتحاد السوفياتي والشيوعية الدولية

وهكذا قدرناه على محاولته. كمَّا اننا هولنا في حملتنا من التضليل الاعلامي الموجهة الى العرب من اهمية خطاباته التي اشار فيها الى التعاطف الاسيركي مع محنية اللاجئين الفلسطينيين. وكان لا بد لنا وأن نهول ونبالغ لكي ننقل الحقيقة الواضحة وهي ان مجرد الاقتراح في الولايات المتحدة أنذاك بأن «الشعبّ الفلسطيني له حقوقه ايضاء كان يعتبر بشكل عام بليلًا على «المعاداة المستترة للسامية» وان صدور مثل ذلك الاقتراح يحتاج الى

ومع أن الن دالس لم يسمع شيئًا من أحد منا فأنه كان يعرف حق المعرفة أننا لا نكن الكثير من الاحترام لاخيه. وفي معرض دفعه الانتقادات الصامتة لأخيه كان يذكرنا ما بين فينة واخرى انه على الرغم من دبطه، جون فوستردالس في فهم أراء اخصائيينا في مشكلات الشرق الاوسط، فانه كان بارعا في اخذ آرائنا في اعتباره عندما يتعامل مع الزعماء الاوروبيين من امثال رئيس الوزراء البريطاني انطوني ايدن. وفي هذا السياق ينبغي على ان اسجل ان رْملاعنا في اوساط المخابرات البريطانية كانت عندهم أراء في سير اتطوني ايدن تماثل بشكل عام تلك التي كانت لدينا في دالس، كما انهم كانوا يغتبطون لان سير انطوني كان يكره فوستر دالس كراميَّة شديدة، مثلما كنا نغتبط نحن لان دالس كان بيادله تلك الكرَّاهية.

كذلك ينبغي على أن اسجل في هذا السياق ايضا أن كيم روزفلت لم يكن يحترم فوستر دالس، ولم يكن راية في أخيه أفضل كثيرا مع أنه كان يقدره كصديق قديم العائلة. ويعد بضع سنوات، اي حينما كان جون راتلي يعد لكتابه: والوكالة: ارتفاءسي، أي أيه وانحطاطها، قال له

ولقد اغتبط فوستر دالس بعملية اجاكس وسحرته هذه العملية الى درجة انه ظن ان في وسعى حل أي مشكلة في أي مكان من العالم. وقد شرحت له بمنتهى الدقة لماذا نجحنا في أيرانٌ: أذ أن ألدراسات الدقيقة الحدرة اقتعتنا قبل كل شيء أن الجيش أولا، والشعب ثانيا كأنا يريدان ما تريده نحن. وفي مثل هذه الظروف يصبح من الممكن تحقيق النتائج التي نريدها... وعندما رفعت تقريري إلى البيت الابيض، رايت دالس جالسا في الصدارة وهو يتلَّمْظ بشفتيه ... وقلت اذا كنتم تريدون شيئا لا بريده الشعب والجيش، فلا تكلفوا به العمليات السرية، كلفوا به مشاة البحر. ولم تصدر عن دالس كلمة واحدة مع انه كان من الواضع انه يرفض ذلك كلياء.

وقد البغ كيم مؤلف الكتاب رائلي أن فوستر دالس داب على الاتصال به من وقت لاخر ليطلب منه تَنفيذَ عمليات شبيهة بعملية اجاكس، وإنه عندما سنَّم من تفسير الاسباب التي تحول دون ذلك، مرة تلو الاخرى، ووجد أن دالس لم يفهم شيئًا مما قاله له، قرر أن دالس ميؤوس منه، وقد استمر هذا الاخذ والردبين كيم ووزير الخارجية دالس عندما كنت في مصر بين عامي ١٩٥٢ و١٩٥٥. ولم يخبرني كيم به الابعد أن امضيت بضعة أشهر في أعداد ما كنت اعتقد أنه سيكون منهجا معياريا للعمليات السياسية، لاجد بعد كل هذا الجهد والعناء ان فرانك وايزنر يريد مني أن ادرس عملية جواتيمالا على أساس أنها العملية النموذجية! الاحساس بأنني اذا لم افقد موضوعيتي فانني سأؤكد على تلك النقاط التي ستجعل فرانك يبدو بمظر جيد . وعندما احس موظفو قسم نصف الكرة الغربي بأنني سأسلك بتلك الطريقة كانوا في منتهى اللطف والكياسة حين توجهت اليهم لأطلب مَلْفاتهمْ. فقد استقبلني رئيس القسم نقسه، وهوكولونيل سابق في الجيش لم اكن اعرفه سوى معرفة سطحية، وكان قد تلقى للتومكالة من فرانك يأمره فيها بتقديم كل مساعدة لي والتعاون معي.

● هرب الشاه الى روما، ثم فاجأناه في جناحه بفندق اكسلسوار، وأبلغناه فحوى برقية

انني لن اثقل علي قرائي بسرد رواية اخرى عن تلك العملية ، لا سيَّما وإن روايات صحيحة كانوا مسؤولين عن قراراتها القيادية

فبادى و ذي بدء هذا هو ما اكتشفته:

اولا: كانت شركة الفواكه المتحدة، التي رفضت مؤسسة بوز آلن أند هاملتون للاستشارات الإدارية أن تقوم بمهمة لها، هي التي حرّضت على العملية وبفعت الى اتخاذ اجراءاتها. فقد كشفت استطلاعات بوز ألن الاولية أن كبار اداريي الشركة عفا عليهم الزمن الى درجة أنهم لا يصلحون الإحدى روايات تشاراس ديكنز، وانه ليس عندهم من الذكاء ما يؤهلهم لفهم توصيات بورُ الن حتى لوقاءت بدراساتها وقدمتها لهم، وكانت تلك الشركة تستغل اهالي البلاد والبلاد بأسرها الى درجة تجعل مسؤولي شركة النفط الانجلو .. ايرانية بالمقارنة اساتذة من

ثالثًا: كانت شركة الفواكه المتحدة من زبائن مؤسسة سوليفان وكرومويل وهي شركة الاخوين دالس القانونية، كما أن كل واحد تقريبا من كبار المسؤولين في الحكومة الآميركية الذين لهم علاقة بعملية جواتيمالا كان عنده علاقة مالية بالشركة ـ بما فيهم مساعد وزير الخارجية للشؤون الاميركية، ومدير شؤون الامن في وزارة الخارجية، ووزير التجارة، وحتى وكيل وزارة الخارجية الجنرال بيديل سميث - الذي اصبح فيما بعد عضوا في مجلس ادارة الشركة، ويطريقة مكنت مهاجمينا من القول أن نلك المنصب كان مكافأة على خدماته لها في العملية. الا أن الذي كان بمثابة صدمة في هو أنه لم يكن أحد بين كل هؤلاء المشاهير المرموقين يفهم المدى الذي سيحيل فيه اصدقاؤهم عملية جواتيمالا الى هدف دعائي للمخاسرات السوفياتية ولمهاجمة الولايات المتحدة، وسي. أي. أيه من قبل بعض المثقفين الآميركيين، والى ايقاظ مشاعر العداء بين الاميركيين الوطنيين آلذين بدأوا يرتابون في والارضية الاخلاقية

المسالح جزء من ذلك النوع من واللا أخلاقيات، التي احرجت فيما بعد ادارة الرئيس نيكسون، وتحرج الان، وأنا أخط هذه السطور، الجمهوريين، ولكن ينبغي أن أؤكد النقطة التي احاول أن أشرحها للقراء. فأنا لست مهتما بأخلاقيات عملية جواتيما لآواتما سأترك ذلك للمهتمين بالاخلاقيات. يضاف الى ذلك انني لا اقول اطلاقا ان الاخوين دالس والجنرال سميث والآخرين لم يكونوا شرفاء او انه كانت عندهم اي دوافع غير الدوافح الوطنيـة الصادقة. على العكس. أذ أنهم لم يجدوا أي خطأ في السماح لاهتماماتهم الشخصية بالتأثير في القرارات التي اتخذوها لمصلحة بلادهم كما فهموها، فما هو جيد طلصفوة الحاكمة، في أميركا _ كأفراد أو طبقة _ جيد لأميركا. وكانوا يعتقدون بصدق أن مجموعتى المصالح هما الشيء نفسه. لكن الموهبة الاساسية عندنا نحن، ضباط الخط الامامي في سي. أي. ايه كانت القدّرة على والشعور، بالإمزجة المتغيرة في البلدان المختلفة التي كانت الهدافا لنا، وهوما فعلناه بنجاح بين. الا أن الحقائق البسيطة لعملية جواتيمالا كشفَّت النقاب عن حقيقة وهي أن رُوساتناً كَانوا في شبه غفلة تامة عن الامزجة المتغيرة والمعايير الاخلاقية حتى في بلدنا نحن ــ أميركا. يضاف ألى هذا انهم لم يروا اي اهمية معينة للامزجة والمعايير الاخلاقية للمنطقة التي

للعملية ضمن وصول كل شيء تحتاج اليه العملية الىحيث بلزم وفي الوقت المناسب. اما تريسي بارئز فقد اشرف على الخطوات والتحركات اليومية بخبرة احمائي العمل شبه العسكري، المُخَابِرات السابقين) العمل الأساسي اليومي بفعالية وكفاءة مثاليتين. وقد ادار مؤلاء الرجال محطة اذاعة سرية ناجحة جدا، ونشروا الشائعات اللازمة لتليين الهدف لكي يهوي عند اما كلفة العملية فقد كانت عشرين مليون دولار اي اكثر من عشرة أضعاف كلفة عملية

وبعد انتهاء العملية، وقبل أن تجمد الضبجة قال هاوارد هنت أنه شعر وكأنه مرتزق لشركة الغواكه المتحدة وانه من هذا المنطلق فقطيمكن أن يحكم بأن العملية نجحت. اما ديفيد فيلبس فقد قال أن كل ما نجحنا فيه هو الاطاحة بحكومة دريما كان لديها اتصالات شيوعية واستبدالها بدكتاتورية اخرى من دكتاتوريات جمهوريات الموزه. وعندما كتبت الدراسة التي طلبها مني فرانك وايزنر بينت أن العملية كانت خروجا كاملا على مبادىء العمل السياسي مثلما اوردتها في دليل التدريب الذي يفترض أن فرانك قرأه، وسالت كيم لماذا صمت على كل شيء. وتذكروا أن هذا كله كان عام ١٩٥٥، أي بعد سنتين تقريباً من حدوث العملية نفسها. والمنتى كيم انه كان قد اعترض عليها ولكنه كان وحيدا في موقفه كما أن الن ابلغه أن العملية ضَروريَّةً. وَمَضَى كَيْمُ لِيقُول: انْ عَلَيْنَا انْ نُواجِهُ الْحَقْيْقَةُ وَهِي انْهُ لَيْسُ هِنَاكُ احد من كبأر المسؤولين في وزارة الخارجية اوسي. أي. ايه يفهم ابسط عناصر والعمل السياسي، مثاما كنت قد صغتها انا وانهم لن يتعلموها او يفهموها. فالذي يفهمونه فعلا هو استراتيجيات طعبتنا المحلية، ودلعيتنا البيروقراطية،. وفي هاتين اللعبتين كانت عملية جواتيمالا متابعة طبيعية لعملية اجاكس في ايران لانها ستضع سي، أي. أبه في عصبة الميزانيات الكبرى. وفعلا قان عملية جواتيمالا وضعت فرانك وايزنر ومديريته للتضطيط على قائمة تلك العصبة من الدوائر التي تحصل على ميزانيات كبيرة. وهكذا فان كيم الذي اعتبر أن تنفيذ عملية جوانتيمالا كان مدافع الغيرة من عمليته في ايران، وجد أنه حان دوره موليغير.

ولكي لا يبدو على كيم أنه يحصرم العثب، فأن كل ما كان في وسعه أن يفعله هو تسجيل بيان خطي رسمي اوضح فيه من بين نقاط اخرى، الامور التالية (التي اعدت صياغتها نظرا الإستمالها على عدد من المصطلحات الحكومية غير المالوفة للقراء والمبهمات البيرقراطية): اولا: أذا كُنا بحاجة إلى انقلاب اصلا، فأنه ما كان ينبغي أن يوجه ضد حكومة جواتيمالا وإنما ضد شركة ألفواكه المتحدة لتجديد الادارة البالية لهذه الشركة التي لها جبروت جامح لا حدود له في منطقة عظيمة الاهمية لأمن الولايات المتحدة. ونحن بتلقينا ألاشارات من الشركة

تسبيا والخرى مزيفة عن العملية ظهرت في عشرات الكتب والمقالات. لكن ما اريد أن اقوله هو التالي: انا وطني من الطرار الاول مائة بالمائة، ورأسمالي وأمبريالي مائة بالمائة، ومؤمن بكل طرق التفكير والعادات الاميركية وحتى الديمقراطية على النمط الاميركي بالنسبة لنا نحن، مع انني ارتاب في ملاءمتها لكثير من الثقافات الغربية التي عملت فيها. وأنا حتى من «اليمين المتطَّرف، مع انني لا اصل الى مرتبة كوكلاكس كلان (اذ َّلا يمكن ان اكون عنصريا بتربيتي). لكن عندي قوق ذلك حذر مطل المخابرات من القدح، والتحريف والتشويه والكنب المكشوف من الكتاب اليساريين الذين يهاجمون كل شيء تفعله سي. أي. ايه . ومع ذلك استغرقت اقل من نصف يوم لاكتشف أن عملية جواتيمالا كآنت اعتداء قوميا من ذلك النوع الذي سيجر في نهاية المطأف، أن لم يكن مباشرة في عام ١٩٥٥، الخزي والعار على الوكالة وعلى أولئك الذين

الا انني يجبُ ان اسارع الى القول ايضا: انني لم اجد اي دليل عل ان اولئك المسؤولين كانوا غير شرفاء اومخادعين أو انهم كانوا اتانيين بأي طريقة من الطرق. فكل ما في الامرانهم كانوا اغبياء أو الأصح أذاً ما أخذنًا في أعتبارنا أن مناصبهم كانت تستدعي توفر ذروة المكر والدهاء والتقدم، فإن سداجتهم العجيبة وصلت الىحد البلاهة والفياء.

ثانيا: لم يكن مسؤولو شركة الفواكه المتحدة في تعاملهم مع حكومة جواتيمالا متغطرسين ومتعجرة من فحسب، بل وكانوا كانبين. ومع اننى غفرت فيما مضى لبعض الدجل الرأسمالي، لي هذه الشركة كان على درجة من الاثم والغطرسة جعلة

العالية، التي واصل وزير خارجيتنا الورع الادعاء بأنه يقف عليها.

واليوم، أذ ننظر إلى تلك الفترة بعد ثلاثين سنة من الخيرة، نجد أن كل هذا الصراع بين

ولأبد من أن أضيف مع ذلك القول أن عملية جواتيمالا التي كانت شبه عسكرية ولم تكن من عمليات العمل السياسي، نفذت بشكل ممتاز. أذ أن فرانك وايزنر الذي كان أشبه بمنتج بينما نظم هاوارد هنت، الذي اشتهر فيما بعد في فضيحة ووترجيت، العملية بالخيال والدهآء والحيلة المتوفرة عند مؤلف الروايات البوليسية (وهو مؤلف لهذا النوع من الكتب ليضا)، في حين نفذ العملاء من امثال ديغيد اتلي فيلبس (الذي اصبح فيما بعد اول رئيس لرابطة ضباط مواجهة التحدي، كما نظموا الكثير من الغوغائيين المرتزقة لغزو البلاد في اللحظة المناسبة وانجاز كل المهمأت العملية، ورتبوا حملة من الصخب والجلبة والضوضاء لمرافقة المرتزقين عند دخولهم مدينة جواتيمالا مما جعلهم يبدون اقرى وامنع كتيرا مما هم عليه فعلا، وهكذا.

كنم. بدأن رسمي

انماً نؤيد موقفها وحججها التي يتعذر الدفاع عنها بمعايير مصالح الاعمال الامبركية الجيدة والاخلاقيات الراسمالية، مثلما يتعذر الدفاع عنها بمغاهيم الكبرياء الوطنية في جواتيمالا.

رابعا: أن مثل هذه الصفقة ستنطوي بالضرورة على الاذعان للأجراءات المتواضعة المضَّادة لشركة القواكه، التي شعر أربنز بأنه يجب عليه اتخاذها، وهي على اي حال تنازلات في وجه الضغوط القومية الداخلية لا في وجه الضغوط الشيوعية من الخارج. وأي زعيم ستضعه العملية في مكان أربنز سيواجه في نهاية الامرتك الضغوط نفسها ولا يمكنه البقاء في السلطة فترة طويلة الا أذا وأصلنا دعمنا لما ستعتبره أميركا الوسطى وأميركا اللاتينية في تلك الحقبة

وزادكيم نقطة خامسة وهي: لولم يكن هدف العملية حماية المسالح الاميركية وإنما اعطاء

ان ثاقت في زارية مقنا الإندالة طاقة والكونة

والضغة ياع المطلعية س کانبلان غرباء ينطأه

ولكن ما الم

يعكن لن تع التنبيد النب المناس المناس

اولتك الذين كاثوا قد انضموا ألى مصدق في استقباله وتقبيل الحرافه.

 حلقة الإثنين المقبل: بداية النهاية لدالس ـ ناصر

«الاسطورة» .. من الداخل!

إننا نتجاهل، او العالم يتجَّاهل، واقعنا شديد الأهمية، بالغ

أن مركز الاضطراب الاكبر هذه الأيلم، ليس تظاهرات الخبر في تونس، ليس تظاهرات يناير في مصى ليس احكام الاعدام في الكويت، ليس حتى بيروت، ليس حتى الوضع السياسي الحالي في السودان. فَفَى هَذْهُ ٱلْمُنْطَقَةَ ٱلدِّي سَمِّيتَ ٱلشَّرْقَ الأوسَطْ. والدِّيِّ جعلتَ اسرائيل نفسها جزءا منها، رغما عنها وعن العالم اجمع، في هذه المنطقة المعروفة بأنها منطقة الإضطرابات والقلاقل والخُضَاتُ السياسية.

في منطقة ظلت اسرائيل تتحدث عنها بلغة المجللين والمنظرين والواعظين، تبدق اسرائيل اليوم، وللمرة الاولى منذ قيلمها، الاكثر عرضة للخطر والاكثر خوفا والاكثر تعرضا للنقد العالى والواقع أن والاسطورة، الاسرائيلية لم تكن في القوة العسكرية ولا في مقدرة اسرائيل على إحداث الحروب المفاجئة ولا في حمايتها من العالم العربي، بل كانت اسطورتها في أنها بلت من دون مشلكل ومن دون

تَظاهرات ومن دون «او بئة» شرق اوسطية. وهذا الواقع تغير الأن للمرة الاولى منذ اربعين عاما. فاسرأئيل تنام وتستفيق كل يوم على جدل سياسي وعلى تظاهرة وعلى خوف. واسرائيل تعاقب رجلا مثل أبا أيبان احد مؤسسيها لأن كلامه اصبح بخيفها فكيف

وامس كنت اقرأ المقال الافتتاحي في «الواشنطن بوست، حول. الخلاف بين الحكومة الإسرائيلية والحكومة الإميركية. وقد فوجئت، أن والو اشنطن بوست، تؤيد وسياسة اميركا السليمة،! حتى «الواشنطن بوست».

وسوف ياتي يوم لا يعود هذاك من يؤيد اسحق شامير الا مناحيم بيجن. ربما بتحفظ ايضا.

٨ قتلى في انفجار قنبلة ببيشاور

اسلام اباد - اف ب: ذكرت الشرطة وجرح ثلاثون آخرون يوم امس بانقجان قنبلة في باص في احد المراكز التجارية في بيشاور قرب الحدود الباكستانية

وأضاف المصدر نفسه أن القنبلة ان ثمانية اشخاص على الاقل قد قتلوا وضعت في باص يملكه لاجئون افغان. ووقع الانفجار بعد قليل من مضادرة الباص المحطة المركزية متوجها الى مخيم للاجئين في كاشا جارهي احدى

الدبلوماسية المهمة. ويأتني اختيار مقابر نوفوديفيتش مكانا لدفن جروميكو كاشارة الى أن الجنازة ستكون ذات طابع عائلي واضبح مع اشتراك عدد لا يذكر من كبار الزعماء وفي مقدمتهم رئيس الوزراء السوفياتسي نيكولاي

الناس لالقاء نظرة اخبرة عليه.

ان يعطي موعداً لدفن جروميكو.

روسمي ورصف النعي الرسمي اندريه جروميكو بأنه مشخصية بارزة في الحزب الشيوعي

والدولة السوفياتية، وتلي النعي في البرناسي

اخباري الرئيسي المسائي في التلفزيون السوفياتي أمس الاول وعرضت صورة مجللة بالسواد للرئيس الـراحل الـذي

سيدفن في جبانة نوفود يفيتش بالقرب من قبر

خروشوف الذي عينه وزيراً للخارجية في

العام ١٩٥٧، وهو المنصب الذبي احتفظ به

طوال الثمانية والعشرين عاما التالية حتى

تعيين الرئيس جورباتشوف لادوارد

شيف ارنادره بدلا منه في هذه الحقيبة

وفي دمشق أشاد الرئيس السوري حافظ الأسد برئيس الدولة السوفياتي الراحل ووصفه بأنه رجل مخلص عمل على

موسكو - باريس - وكالات الانباء: يشيع اليوم جثمان الرئيس السوفياتي ووزير الخارجية السابق اندريه جروميكو الذي توفي ليل الاحد / الاثنين الماضي عن عمر يناهز ٧٩ عاماً بعد ازمة طبية. وقد نقرر موعد الدفن هذا يوم امس وعبر اعلا ن للكرملين الذي توضحت فيه الخطوات التي سيتخذها المشرفون على سيرعملية الدفن حيث ستتمبعد انْ يسجى جَثْمَانَ جَروميكو في نعش مكشوف لاتلحة الفُرصة أمام اقاربه والعموم من

> وجاء تحديد هذا الموعد ضد التكهنات تحقيق علاقات افضل بين موسكو ودمشق. الى ذكرت عن احتمال تأجيل دفن الرئيس وتعد سورية اوثق حليف عربي للاتحاد السابق نظرا لسفر الزعيم السوفياتي السوفياتي. وجاءت اشادة الرئيس الاسد جورباتشوف الى باريس، الذي اكد مرعد بالسيد جروميكو في برقية عـزاء بعث بها للزعيم السوفياتي ميخائيل جورب اتشوف ونشرتها الصحف السورية يوم امس. سفره أمس الى الصحفيين المتجمهرين في القاعة الرئيسية للبرلان السوفياتي، دون

وقال الرئيس الاسد أن السيد جروميكو عمل على بناء علاقات ودية بين الاتحاد السوفياتي وسورية وانه شعر اثناء تعامله معه بروح الاخلاص وباهتمام شديد بالدفاع عن قضايا الشعوب التي تكافح من اجل التحرية والاستقلال.

وفي اليوم التالي سيستهل الرئيس الضيف نشاطه باعتباره في زيارة (دولة) بوضع باقة من الزهور على ضريح الجندي المجهول في ساحة الايتوال (النجمة) التي

صحفيا مشتركا في ألايليزيه ،

يفادر متوجها الى ستراسبورج حيث سيلقي متوجها ألى بوخارست.

على الثلاثة ألاف جندى على الأقل في الجيش وشرطة مكافحة الشغب قد انتشروا في مطار أورني وحوله لدى هبوط طائرة الرئيس جورباتشوف الخاصة والقادمة من موسكو. وينتظر ان تشمل مساحثات القمة السوفياتية _ الغرنسية طأئفة واسعة من القضايا ذات الاهتمام المستسرك عسلي

وفي جانب أخر وصل الزهيم السوفياتي ميضائيل جورباتشوف الى العاصمة الفرنسية باريس وسط اجراءات أمن مشددة في زيارة رسمية لفرنسا تستغرق ثلاثة ايام بعقد خلالها خامس لقاء له مع الرئيس الغرنسي فرانسوا ميتران، الذي كان وعقيلته في استقبال ضيفه الكبير وزوجته رائيسا في منالون الشرف في مطار أورني. وسيلتقي الرئيسان لاحقا على منائدة الغداء في قصر الاليزيه قبل ان يعقدا جلسة

يتفرع عنها حي الشانزليزية تحت قبوس

محادثات منفردة.

الشيوعي الفرنسي جورج مارشيه .

وني صبساح يسوم الخعيس سيلتقسي جورباتشوف مع الرئيس ميتران مرة اخيرة في مقر اقامته في قصر مارينيي على انفراد ثم كلمة في القصر الاوروبي قبل ان يعادر

وذكرت مصادر أمنية فرنسية ان ما يربو

الرئيس الفرنسي فرنسوا ميتران يستقبل الزعيم السوفياتي ميخائيل جورياتشوف مصافحا عند قصر الاليزيه في باريس وبدت دانيال ميتران بينهما.

موسكو ـ «الشرق الأوسط»:

جورباتشوف مؤخرا.

المُعقولة من السلاح».

لصناعة الحقن الطبية المحدودة

له : مركز المساعديّة رقم ٢

مركزالكورنيش التجاري (البلد) مركزالجمجوم التجاري

ان الزيارة التي يبداها ميخائيل جورباتشوف الغرنسا اليوم هي حلقة في

سلسلة الحوار السوفياتي الاوروبي الذي بدأه الزعيم السوفياتي بزيارته

لباريس في اكتوبر (تشرين الاول) ١٩٨٥ . بيد أن الزيارة تتباين عن مثيلتها في

العَلْمُ ١٩٨٥ بِتَبْلَيْنَ العَلَاقاتَ الأوروبية السوفياتية في المرحلة الراهنة بعد

اتضاح معالم سياسة البيريستوريكا في الاتحاد السوفياتي، وملامح الخلافات

في وجهات النظر بين بلدان المعسكر الفربي. الى جانب التوتر الذي اصاب

العلاقات البريطانية السوفياتية اثر تبادل طرد الدبلوماسيين في مليو (ايار)

المَاضي، والاسْتَقبالُ الجِماهيرِيُّ الهائلُ الذي لقيت به المَانيا الْغرِّبية مَيْخُالْبيُّلُ

ويشير المراقبون في العاصمة السوفياتية الى أن زيبارة ميضائيل جورباتشوف لباريس سوف تسجل اكبر طفرة في تطور العلاقات بين البلدين

حُيثٌ سيتم توقيع قرابة عشرين اتفاقابين الجانبين في شتى المجالات السياسية

والاقتصادية والثقافية والعلمية والفنية رغما عن تباعد موقف موسكو

حتى علم ٢٠٠٠ وأعلن استعداده للتفاضي عن القوة النَّوويَّة الفرنسية والبريطانية خلال المراحل الاولى لهذا البرنامج على ان تنضم فرنسا وبريطانيا

الى خُطَّطْ تَصفية الاسلحة النووية في ما بعد، بينما فرنسا تتمسك بموقَّفها ارّاء الاَّبِقَاء على الصُّواريخ النوويَّة في اطَّار نظرية الرَّدع النَّووي مما يُعنَّى تَقَارِبُها

واشارت صحيفة «البرآفدا، عشية زيارة جورباتشوف لفرنسا الى اهمية

دور باريس في السيفسة العللية مؤكدة أنَّها وأنَّ كُلَّتَ عَضُوا في حلف الناتُّو

فانها ليسَّت طَّرِفا في منظمته العسكرية، وإن سياستها الشرقيَّة ليست سياسةٌ

والتُويَّة، وبالنَّمَالَي ليست سياسة المريكية. واشادت والبرافداء ايضا

بتصريحات الرئيس الفرنسي قرانسوا ميتران التي ادلى بها مؤخرا صول

تُصميمه على تقليص النفقات العسكرية لفرنسا خلال السنوات الخمس

القلامة بمقدّار ٥٤ مليون فرنك فرنسي، وكذلك حول تاييد بلاده لنظرية والكفاية

فالاتحاد السوفياتي بنادي بتصفية الاسلحة النووية ويضع برنامجا لذلك

وباريس ازاء أهم قضايا العصر وهي قضية تصفية الأسلحة النووية.

الشَّديد مع سياسة ثلَّتشر في لندنُّ بخصوصٌ هذه الْقضية

مجال الفضاء. ومازالت العلاقات التجارية بين موسكو وباريس تعاني من القياود وخاصة من

وتشغل فرنسا المرتبة الرابعة من بين الدول الاوروبية الغربية التي ترتبط بعلاقات تجارية نشطة مع الاتحاد السوفياتي، وتعد الزيارة التي قام بها وزير الدفاع الفرنسي جان بيير شوقينمان الى موسكو في ابريل (نيسان) الماضي نقطة تصول في العلاقات بين البلدين وخاصة على المستوى

وقد اعلنت وزارة الدفاع في وقت سابق عن توقيع اتفاقية عسكسرية بين البلدين هدفها اعآدة العلاقات بينهما في هذا المجال، وكانت فرنسا قد وضعت خدا لعلاقاتها مع الاتحاد السوفياتي في هذا القطاع في الواخر عام ١٩٧٩ اثر تدخل القوات

وتتضمن الاتفاقية الثنائية التي لم تعلن الوزارة عن تاريخ توقيعها بالتحديد تبأدلا في زيارات اعضاء الجيش وزيارات تدريبية للطلاب العسكريين والسماح ليواخر وطائرأت البلدين بالارساء والتوقف المتبادل. كما سيتم تشجيع المباريات الرياضية بين فرق البلدين. وسبق لشوفينمان ان اعلن في موسكو عن توقيع

المجالات التقنية والتعاون العلمي والتجاري والثقافي والرياضي اضافة الى التعاون في

الجانب القرنسي الذي قرض حظر تصدير ٢٠ نوع من السلع الفرنسية الى الاتحاد السوفياتي.

العسكري وهي الاولى لمسؤول مثله عند ١٣

السونياتية في افغانستان.

اتفاقية خاصة لتفادي الكوارث البصرية اثناء أبحار البواخر الحربية.

ويلتقي الزعيم السوفياتي ببعض الطلبة

وفي فترة بعد الظهر سيتم الثوقيع على الاتفاقيات الثنائية في قصر الالسرية، ثم بلتقي جورباتشوف سكرتير الصزب

الصعيدين الثنائي والدولي.

شيراك كما درجت العادة في ريارات (الدولة)

النصر ثم يستقبله رئيس بلدية باريس جاك

وفي تمام السادسة الاربعا سيعقد

والمفكرين الفرنسيين في جامعة السوريون قبل أن يقيم حفل غداء في مقر أقامته في قصر ماريتيي على شرف رئيس الوزراء ميشال

البرئيسان الفرنسي والسوفياتي مؤتمرا ويختتم اليوم الثاني من الزيارة بحفل عشاء يقيمه ميتران على شرف ضيفه في منزله

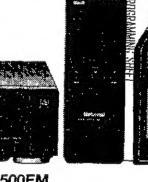
وينتظران تسفر زيارة جورباتشوف الى باريس عن توقيع ٢١ اتفاقية مشتركة في

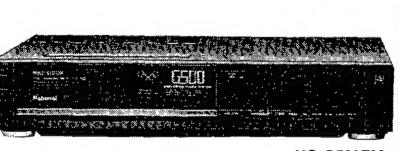
عسالم من الذكريايت الرائعية

نناشيونال تقدم لكم فرصد تُمينة لا تُعوض : المزيج الفكائق من التقنيية المتطورة والرؤيية المستقبلية ساشيوبنال تعسني الابتكار والتجديد والتصميم السديع والجودة العالية

المعترفت بهاعتالميتاء ساستيوبال الرائدة في تحقيق المعايير والمواصفات الفنية التي لامتنيل لها لتحوزعملي إعجابك وبترضى أذواقكم الرفيعة.. أدخسكو عالم النبدم ناشيوبال

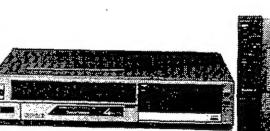
لذكريات تدوم طُوبيلاً.





NG-G500EM

- مسجل فيديو كاسيت مع تلفزيون متعدد الأنظمة الالتقاط محطات في
- كافة انحاء العالم
- فاحص رقمي ذو لوحة عرض بالكريستال السائل وتشغيل بطيء للصور فائق الدقة بسرعتين .



NV-G200EM

- تشغيل أوتوماتيكي
- مجهز بوظيفة تثبيت الصورة وتقديم الصور المثبتة وعرض بطيء فائق الدقة .

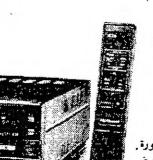


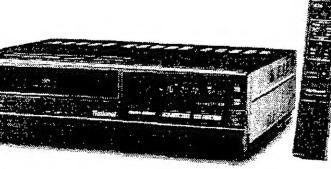
NV-G130EM

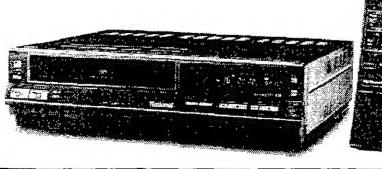
- نظام البرمجة بفاحص رقمي • تشغيل أوتوماتيكي



يطيء قائق الدقة







NV-G300EM

NV-G220EM

نظام البرمجة بفاحص رقمي .

فائق الدقة بسرعتين وفاحص رقمي. • تشفيل أوتوماتيكي .



ناشيونال وباناسونك وتكنيكس : ماركات مسجلة لدى شركة ماتسوشيتا الكترك









مركز العقارية التجاري والعليا

أسواق اليوروما ربشيه



شركة مختجمنل لدهاؤي

AL DAHLAWI CO.

٤ ملامح لاستراتبية تبناها الدول العربية في مواجعه قيام السوق الاوروبية الواحدة

طالب اتحاد الغرف العربية الخليجية جميع الدول العربية بلجراء دراسات مبكرة لحجم التحديات المتوقعة لقيام السوق الاوروبية الواحدة في عام ١٩٩٢م وتأثيرها على الاقتصاد العربي. ففي ذلك الوقت ستصبح دول المجموعة الإوروبية السرا اسوقاو احدة لانتقال السلع ورؤوس الإموال والافراد فيهادون قيود لتكون اولوية التعامل التجاري بين دول الجموعة نفسها باعتبار أن الهدف الأساسي بعد عام ١٩٩٢م سيكون تعزيز القسرة التنافسية للصناعات والسلع

الاوروبية وتحقيق اكتفاء داني من خلال فرض المُزيد من القيود تجاه الدول والمُجْموعات الاخرى. واقترح اتحاد الغرف العربية الخليجية ايجاد استراتيجية عربية موحدة لاستيعاب ما يجري من ترتيبات مالية ونقدية جدية وللتكيف مع المستجدات والأستقادة من نقاط القوة وسد الثقرات. كما اقترح الاتحادع ملامع يمكن ان

تشتمل عليها هذه الاستراتيجية وهي: • التسييق بين التجمعات الاقتصادية العربية الصالية وهي مجلس التعاون لدول الخليج العربية ومجلس التعاون العربي واتحاد المغرب العربي ليتم من خلال ذلك دعم القدرة التفاوضية العربية.

• التعرف على التصديات التي وأجهت التجربة التكاملية للدول المجموعة الاوروبي والتي بدأت متذعام ١٩٥٧م بهدف الاستفادة منها.

• ومن المالحظ أن من النشائب المبكرة لتوحيد المجموعة بعد عا ١٩٩٢م (عيام أوروبا بيلا حدود ولا حواجر جمركية) هـ و اتجاه الشركات الاوروبية نحو الدمج اذ زادت نسبة الدميج في فرنسا في عام ١٩٨٧ عما كانت عليه في عام ١٩٨٥م بتصور ١٦٪ وفي المانيا الغربية بنسبة ١٦٪ وقد سعت الشركات المندمجة إلى زيادة النغقات المتعلقية باعداد البحوث وتطنويس المنتجات الصناعية وزيادة جودتها وعليه فأن المطلوب من مؤسسات القطاع الخاص في الدول العربية الخليجية السعى لتكوين الشركات والمجمنوعات الصناعية الكبرى للوقوف أمام اي

• تـوسيع مجالات التكامل نحو ۳۷۲۵٫۸ مليار ايكو (وحدة النقد الاقتصادي العربى الى مجالات جديدة لدى سلة العملات الاوروبية). وكانت في مع الاستقادة من عوامل اخفاق تهایة ۱۹۸۷م تعادل ۲۸۲۰۸ ملیار التجازب التكاملية الصابقة والأخذ ايكو للولايات المتحدة و٤ ،١٨ ٢٠ مليار بأسلوب جديد لا ينحصر في تسبيع ايكو لليابان لنفس العام كما استأثرت التجارة واقامة المشروعات المشقركة فقط دول الجموعة الاوروبية بما لا يقل عن دون الاهتمام بمجال الخدمات او تطوير • ٤٪ من مجمل التجارة الدولية في عام مشاريع البنيات الأساسية العربية وضرورة تدعيم التعاون المصرفي والنقدي وبمسورة خامسة من خلال تسويا المدفوعات الناتجة عن التجارة البينية وتعتبردول مجلس التعاون الخليجي التي تولجه محدودية في العملات الخرة. الشريك التجاري السادس لدول المجموعة الاوروبية في عام ١٩٨٧م اذ

السوق الواحدة

وتجندر الإشارة الى أن السوق الاوروبية الواحدة عام ١٩٩٢م تضم اكتر من ٢٢٠ مليون نسمة مقابل ٢٢٩ مليون نسمة في المولايات المتحدة ولاء ١٢٠ مليون نسمة في اليابان وقد ابدت الولايات المتحدة واليابان والدول الصناعية اهتماما كبيرا لتطورات قيام اوروبا الواحدة حيث سيؤدي هذا الحدث الى آثار كيمرة على الاقتصاد الدولي واقتصاديات المجموعة الاوروبية تفسها من جهة والعالم العربي من جهة اخرى. وقد بلغ الناتج المحلي الاجمالي لدول المجموعة الاوروبية في عام ١٩٨٧م



منعم يواجه غول التضخم

الرئيس الارجنتيش المنتخب، كارلوس منعم، واثق من صلابة موقفه في مواجهة التضخم الجامح الذي السلام بختاق الاقتصاد الارجنتيني.. منعم الذي يتولى مهام المنصب يوم السبت المقبل كان يجيب ليلة اسس على اسئلة الصحفيين قائلا انه لن يقبل بأي تنازلات في المعركة الدائرة ضد التضخم.



توزيع الازياح للسنة المالت ي يسر الشركة العربية للاستثمارات العامة شعاع أن تعلل للسادة يسر اسرو العرب مرسادات الشركة بتاويخ ١٠٥٠ المنافقة السادة الساهمين للسجليان في سجلات الشركة بتاويخ ١٠٤٤ - ١٩٨٩ بأنها المتباد بتوزيع شيكات الاتباح لمام ١٩٨٨ بنسبة (٥٠) من القيمة البدورعة للسهم الواحد إعتبارا من ١٨٨٨ /١٨٠٠ وسوف يندم الشؤربي حسب الترتيب السالي: عد المعنى دولة الإمارات العربية التحدة مراجعة مقر الشركة - قسم الأسهم مصرطوبين معهم بطاقة الأسهم وإشهات الشخصية ، أو بالتوكيل. والمحاودوات الكوست مراجعة مكتب الدار لدقيق أعدادات. بناية السوق الكبير. شائع فيداليالم والصيفات هاتف مد ٢٤٢٩ ، مصطحبين معهم بنطاقت الأسهم وأشبات الشخصية الوبالتوكيل، و من الدول المرسة الأضرف مراسلة الشركة مباشرة مع ذكر الإسم الكامل ورقم الشهدادة وعدد الاسهم وذكر العنوان جالكامل كي يصار إلى أرسالسب الازبياح تكل منهم بالتربيد للسجس サンナナソ・ことは、センノン、しは、といく、このにはいいか

ويروب والميالتماري العالمي والمسيد إلى ٢٠٠



السيد محمد عيد الله الملا امين علم اتحاد الغرف العربية الخليجية

اجعالي صادرات دول المجلس للعجموعة في حين ان البتروكيماويات كانت تمثل 3٪ فقط من جملة الصادرات وتشكل مسادرات دول المجلس الى المجموعة

الاوروبية نصو ٢٤٪ من اجمالي

صادراتها في علم ١٩٨٧م في حين تشكل وارداتهامن دول المجموعة نحو ٤٠ ١/من لجعالي وارداتها. وتوجه دول المقرب العربي اكثرمن ٥٠٪من صادراتها الى دول المجموعة الاوروسة.

البريطائي اداءه القوي وسجل عند

الظهر صعودا بلغ ٧,٨ نقطة لكبون

٢١٧٣,٤ نقطة، غير متأثر لليوم الثاني

على التوالي بنيا الصعود في مؤشر تحارةً

التجزئية، لكن الاوضاع لم تكن على ما

يرام في البورصة اليابانية حيث نالت

حالة الاضطرابات السياسي في طوكيو

من ثقة المتعاملين الذين فضلوا

الانتظأر وهكذا تراجع مؤشر نيكاي

بواقع ٤٦,٠٤ نقطة ليقفل المعاملات

عند ۲۲۱۹۰,۲۸ نقطة، بعد ان كان قد تجاوز عتبة الـ ٣٤ الف نقطة.

الذهب

هذه التطورات، فقد كان السعر المومى

به لفترة الضحى في لندن امس

٠ ٣٧٧, دولار للاوقيئة صعودا من

٣٧٥,٤٠ دولار للفترة ذاتها اول من

• واستقاد الذهب مرة أخرى من

تقرير «الشرق الاوسط» لحالة الاسواق امس

النفط والذهب يواصلان الصعود بثقة امام استمرار تراجع الدولار واستقرار الاسترليني

واصلت اسعار النقط الصعود بثقة امس لليوم الثاني على التوالي هذا الاسبوع في الاسواق الاوروبية وقعلت ذلك بافتتاح قوى جاء استمرارا لاقفال صاعد ليلة امس.

وفي اسواق الملل واصل الدولار الامريكي الهيوط ايضامع استقرار وصعود هامشي للاستركيئي امام غالبية العملات الرئيسية وتفاوت هذه العوامل لاحداث صعود جبيد لاسعار الذهب بلغ نحو الدولارين للاوقية التي صعدت اول من امس باكثر من أربعة دولارات. اما في بورصات الاسهم فحافظت لندن على ادائها القوى فيما تمكنت عوامل الاضطراب السياسي في طوكيو من النيل من ثقة المتعاملين الامر الذي ادى الى تراجع مؤشر نيكاي. تقريبا وسط معاملات اتسمت بالهدوء

وكان الاداء في مواقع مختارة على

- في طوكيو اقفلت المعاملات عند

- في فرانكفورت واصلت العملة الامريكية هيوطها الى ١,٩١٩٦ مارك

- في زيـورخ بيع الدولار بسعـر

• في اسواق الاسهم واصل مؤشر

الغينانشيال تايمز للماشة سهم

١,٦٤٨٥ فرتك سويسري هيوطا من

علامة الماركين.

.1. TOTYO

فقد واصل الاداء النقطي في الاسواق الاوروبية تقدمه بثقة أمس بسب عطلة الرابع من يوليو (تموز) في وبيع البرميل من عقود اغسطس (اب) بسعر ١٧,٩٠ دولار عند الظهر اقترابا من عتبة الـ ١٨ دولارا المهمة نفسيا. النخو التالي: وكان السعر الفترة ذاتها اول من امس ١٧,٦٠ دولار ثم اقفلت معاملات الليلة ١٤٠,٩٥ يسن للدولار الذي خسر الماضية في الاستواق الاوروبية عند

التعاون الخليجي

بلغت قيمة التجارة بين المجموعتين نحو

٢٣,٤ مليار ايكو .. وقد سجلت دول

مجلس التعاون الخليجي عجزا تجاريا

مع دول المجموعة الاقتصادية الاوروبية

خُلال العام ١٩٨٧م بلغ نحو ١٠,١١٩

مليار ايكومقابل ١٢٠٢١ مليار ايكوني

عام ١٩٨٦م في حين بلغ اجمالي واردات

دول المجلس من هذه المجموعة في عام

۱۹۸۷ تحو ۱۳,۲۰٦ مليار ايكو. وشكل

بند الوقود في عام ١٩٨٧ حوالي ٨٨٪ من

وواصل السعر الصعود في افتتاح

الجنيه الإسترليني

الاسترليني صعودا هامشيا جديدا امس امام غالبية العملات الرئيسية الامثر الذي يضيف مرة اخسري الى تراجع الضغوط لزيادة الفائدة مما يعطى السلطات التقدية البريطانية متنفسا لتجنب احداث حالة انكماش اقتصادي على الرغم من القفز الكبيرة التي سجلها مؤشر تجارة التجازئة البريطاني اول من امس ـ وهو المؤشر الذي قفز خلال شهر مايو (ايار) الماضي بنسبة ٣ في المائة مقارنة بما كان علية

لشهر ابريل (نيسان). في هددًا الاطار كان اداء الاسترليني على النصو التالي امام عدد من العملات المختارة.

ـ امسام الدولار الامسريكي كسب الاسترليني نصف السنَّتُ لَيكونَ سعبر الاستبدال ١٠٥٨٥ دولار. وكان سعر الاسترليني قد هبط قبل اسبوع الى تحو ٥٠ ، أ دولار.

- أمنام العملة السابيانية بيع الجنيه بسعر ٤٤, ٤٢ ين صعوداً من ٢٦, ٢٦ ين لاقفال امس الأول. ـ في زيورخ كان سعر الاستندال ۲٬٦۲۰۸ فرتك سويسري صعودا من ۱۹۲۲,۲.

ـ لكن الجنيه تراجع هامشيا امام الفرنك الفرنسي في باريس حيث بيع بسعر ٢٠،٣٣٨٢ أرسُك هبوطا من

• وجاء اداء الدولار معاكسا فقد واصل التراجع امام جميع العملات

مطلوب لمؤسسة وطنية

مندوبي مبيعات

خبرة عملية لاتقلعن شلاث سنوات فيأسواق المملكة

في مجال تسويق المواد النذائية والاستهلاكية، ولديد رخصة

قيادة خصوصى سارية المفعوك وبيحيد اللغة الإنجليزية

العمَل في كل من المناطق سواع فى الشرقية - الوسطى

الأفضلية للمواطنين السعودميين ومريت ثم لمدن

ترسل الطليات على المتوان التالي وصب ٩٤٤٩ مرة ١٤١٣

يملوين إدامات وابلي التحديلي.

تقرير دولي يدعو الى مضاعفة معونة التنمية للبلدان النامية

طوكيو _ كونا: ذكرت مصادر حكومية بابائية امس ان لجنة خاصة بالمعونة تابعة للامم المتحدة قد اعدت تقريرا يدعو الى مضاعفة معونة التنمية من الدول الصناعية للدول النامية خلال

السنوات الخمس المقبلة.

واحد في المائة من أجمالي الناتج القومي الياباني صعودا من النسبة الحالية البالغة ٣٢,٠٠ في المائة. كما تضمن تقرير اللجنة اقتراحا

آخر يدعو الى تأسيس صندوق دولي جديد يستهدف مساعدة الدرل الافريقية المشاخعة للصحراء حيث تشكل زيادة السكان والمجاعة مشكلة

وقد تم تشكيل لجنة المعونة للدول النامية عام ١٩٨٧ بمبادرة بابانية

وقال رسميون أن اللجنة برئاسة المستشار الالماني الغربي السبابق هيلموت شميت قد دعت اليابان ايضا الى زيادة معونتها الخارجية بنسبة

لتكون بمثابة بنك المعلومات من اجل

دراسة سبل تسهيل تدفق الاموال بسهولة من الدول الصناعية ألى دول

العالم الثالث، ويستفاد من الرسميين أن تقرير اللجئة هذا قد سبق وسلم الى رعماء

السدول الصناعية السبع السذين سيجضرون اجتماع قمة باريس اعتبارا من ١٤ يوليو (تموز) الحالي. ويؤكد التغرير على أن استمرار نمو

الاقتصاد العالمي وتوسيع التجارة العالمية هما مفتاح للمساعدة في تسهيل تدفق الاموال من الدول الغنية الى الدول النامية. ومن أجل استمرار النمو

الاقتصادي العالمي يدعو التقرير الى اصلاح نظام النقد الدولي والاعتماد على التجارة الحرة وتنفيذ خطوات فعالة لحل معضلة ديون العالم الثالث.

ويوصى كذلك بايجاد احتياطي بمقدار مليار دولار من الفوائض التجارية للصندوق الخاص المقترح لساعدة الدول الاقريقية.

لشهر ۱۳ اشهر ۱۳ اشهر ۱۹ اشهر لندن الواحدة بعد الظهر دو لار امريكي استرليني Heek! 14,440 14,440 14,440 14,440 14,440 14,0140 ارك الملتى غربى الإسهم في مدة دورهمات رئيسية استرليني 1.0411 قربك سويسري AAIT, Y 1,70 الإسبق فرتك فرنسي . rom 7,0117 مؤشر نيكاي داو TY4 £4, 11 ريال سعودي T, Va . 0 0.954 دينار كويتي . 2174 TOA. درهم اماراتى T71 TOTA, D T. 7774 T . . T1 .. بنك سوميتومو دينار اردني YTAL, .,009 £ EV 410. ستار بحريتي ,0110 · , 471 270. ربال قطري a. YVos درهم مغربي YYAZ, Y ربال عماتي . . TAO الاسبق مؤشر داو جونن السندات الإمريكية 111, 440 ای بی ام كسون كورب 11.00 EV. V حنرال البكتريك الاقفال السابق eY.Ye 01,770 01.770 جنرال موتورز £1. Ya. 117,0 1.4,40. دوبونت 1 . A , Yo سندات الخزينة لثلاثين عاما IJE A, YT سندات الخزينة لعشرة اعوام ظهرا (لندن) الاسبق 1800 7174 , A بريتيش تليكوم YOF AFF YAA بريتيش بترونيوم TYOY 177. برياللم الاقفال السابق 273 كككو الاسبق الإعلى 17.77 نيويورك سکر نيويورى 11,14 قطن نيويورك 798 DOV. O MEA AOV. 14 · V البنك الالملني PAT. 774 المعادن 414.4 الاقفال السابق سويسرا الاسبق 18-ظهراً (كندن) الادنى 1825 الذهب (اونصة) 7.7.Y. (اونصة) الغضية العلاتين (اونصة) 4 - 74 YAO. 0.4.0 النحاس هوفمان لاروش

\$. 0 .

177 ..

Y12,4.

315

TYTO

5.4.

177 . .

170

الاسبق

910

TIT

31.

1114

7.25

Y. 41-

الإعلى

EYA, 0

Yo£, .

TTY,

144T -

774,

استعار العقلات

. , ovr.

مارك للانى فرنك سويسرى

دولار ستغافورى

ولار کندی

کرون سویدی

روبية بالاستانة

کیلو ذهب ۱۹۹۹ سینکهٔ ذهب

كيلو فضة لونصة فضة

114.0

£\$7,+

الاسعال اعلاه لغارض الاستدلال بها كمؤشرات فقط. المصدر : البتك السعودي الامريكي، فرع لندن، بالاشتاراك مع شاركة سلميا الدولية لادارة رؤوس الاموال.. تليفون : ٢٤٨١٠٩٦ - ٤٤٠ • تلكس: 885124LG

انتماديات بربعة

اسبيجي

اكويتان

تومسون

لثدن

نيويورك

(طن)

(di)

الإلومنيوم

النيكل

ىبي برنت

1.079

14,440

14.50

1,78

النقط وطنولار)

الاقفال السابق

 تعتزم مجموعة شركات «فيروزي» الايطالية انتاج وتسويق نوع جديد من البلاستيك القابل التحلل بيولوجياً.

الغرض من الانتاج الجديد هو الاستجابة لنداءات الحفاظ على البيئة بالنظر الى أن منتجات البلاستيك التقليدية تصنع من مادة لا تقنى بيئيا، وبالتالي فالنقايات البلاستيكية لا تتحلل في التربة وتبقى عادما صناعيا ستنتج المجموعة الايطالية البلاستيك القابل للتحلل بيولوجيا من نشا

الذرة، وستصنع في المراحل الاولى الاكياس ومناديل المائدة وصفائع المعلوم ان شركات الكيماويات العالمية الكبرى تطور حاليا وتنتج انواعا

من البلاستيك القابل للتحلل لكن المجموعة الإيطالية تعتقد أن انتاجها سيكون الاول من نوعه الذي يصنع من نشأ الذرة.

 اتمت شركة البترول البريطانية (بي بي) التصرف في الجانب الاكبر من اصولها في قطاع التعدين الى شركة وأرتني زده. بلغت حصيلة الصفقة لحساب بريتش بتروليوم نحو ٢,٦ مليار دولار. وتنتظر الشركة البريطانية اتمام بيع حصتها البالغة ٤١ في المائة من اصول منجم «السد الاولمبي، اضافة آلى حصتها في امتيازات التنقيب في استراليا وعدد من المعتلكات الاخسرى الخاضعة لحقوق الشفعة او

الموافقات الحكومية خلال الاشهر المقبلة في صفقات مستقلة والمتوقع أن تبلغ الحصيلة الاجمالية للمبيعات نحو ٤,٢ مليار دولار،

● تجاوزت ماكينات الفاكسيميلي نطاق الرفاهية وباتت الآن بين المعدات والتجهيزات الاساسية المكتبية في جميع انحاء العالم. بهذا الشكل أصبحت شركات الاليكترونيات اليابانية اكثر شركات العالم استفادة من الازدهار في قطاع الفاكسيميلي.

الاهم من ذلك أن الفاكسيميلي لعبت دوراً سياسيا لم يكن في حسبان بعض الحكومات. فخلال الاضطرابات الاخيرة في بكين استطاع الطلاب عبر ماكينات الفاكسيميلي تجاوز أطر الرقابة وبث رسائلهم الى الخارج.

شركة الأعشاب الدهبيسة تسم صحة الحيبوان

تقدم الشركة فرصة ذهبية لطالبي الوظائف للعمل في مجال بيع الأدوية البيطرية والمواد الكيهاوية الزراعية. ويفضل خريجي كلية الطب البيطري من السعوديين. يجب أن يكون مقدم الطلب تتوفر فيه الشروط التالية: ١ _ له إلمام كامل باللغة الانجليزية والعربية تحدثاً وكتابة. ٢ ـ يكون بحوزته رخصة قيادة سعودية .

٣_ أن يكون لديه إقامة نظامية قابلة للنقل .

تقدم الطلبات في أقرب وقت لعمل مقابلة شخصية مع السيد/ مأمون عييد

تليقون: ٢٧٨٨٠٣٢ ـ ٢٧٨٣٠٧٩ ـ ٢٧٨٣٠٧٤

حدول الاسعار الاسبوعية للاصدارات المتداولة بتاريخ ٥/٧/ ١٩٨٩م

شتركة التوفيق للصناديق الاستتمارية شـُركة الأمــين للأورافــــ الماليــة

سعب البسيع	# سحر اعادة الشراء	تاريخ بداية الاكتناب	وقع مثنار	
_	1-7,750	1944/4/0	۸۸٠	
_	1-0,472	1911/1-/5-	AA.	
_	1-2,714	MM/15/10	441	
_	1-2,-22	1944/1/1-	14.	

1.7,191 19A9/5/50 19.7.1 * يحتسب سعتر اعتادة الشراء اعتبازًا من تاريخ تحصيل المبلغ ويقتقلع مت عمولة اعتادة الشراء ـ القيمة الاسمية للسهم ١٠٠ دولار أمريكي

خدات الدمى والأضاعى عرائيع ٢٨٠ ريسالا

الاسعار مقدمة من شركة الراجعي المصرفية للاستثمار وهي قابلة للتغيير حسب السوق

للاستفسارت 1001714 دائرياض

الحمد لله رب العالمين، وسالام على

المرسلين والحمد لله رب العالمين.

احتمعت فيها قوة الإيمان والبسقة، بالنظر البعيد، والتخطيط السليم. وفي هذه الملحمة امثلة

تغرة في الخصومة الشريفة، والالتزام بالعهود، ونبل المنتصر، والقصاص العلال. وقد قضت

تلك المعركة على أكبر حركة استعمارية شهدها العالم في العصور الوسيطي، ومهدت السبييل

تقائدها ومخططها صلاح الدين الايوبي لتحرير القنس، وطرد الغزَّاة من فلسطين الصنابرة

واحداث تلك المعركة، واسبابها ونتائجها، مدونة بتقاصيل كبيرة في كتب ودراسات عربية

والمرتجية لا عداد لها، وأن تلك الاحداث، وما فيها من دروس وعبر لأضخم من أن تحصر في

عجلة. أو توجز مغازيها في مقالة. وجل ما سنحاوله هو تقديم عرض تاريخي مختصر لظروفها واحداثها عبرة وتنكيرا في هذه الايام العصيبة التي تجتازها بلادنا وامتنا، والظروف الصعبة

المبتلاة بالطماع الدخلاء، ضحيَّة العبوانُ بالامس، كما هي ضحية العبوان اليوم.

الَّتِي تَعْيِشُ فَيْهَا ارضٌ تَلُّكُ الْمُعْرِكَةُ، أَلْتِي حَرَّرُهَا صَلَّاحُ الدِّينَ قَبِلَ ٨٠٠ علم.

وَمُكِرُوا وَحُمُهُ وَا وَحُمُهُ وَاللَّهِ مِنْ اللَّهِ وَمُوْرَعِ مُورَا مُورَا مُورَا مُورَا مُورِدُ وَمُرَا وَمُراكِنِ وَمُرَا وَمُرَا وَمُراكِنِ وَمُورِي وَمُراكِنِ وَمُورِي وَمُورِي وَمُورِي وَمُراكِنِ وَمُراكِنِ وَمُورِي وَمُؤْمِدُ وَمُورِي وَمُؤْمِدُ وَمُورِي وَمُورِي وَمُورِي وَمُؤْمِ وَمُورِي وَالْمُورِي وَمُورِي وَمُورِي وَالْمُورِي وَالْمُورِي وَمُورِي وَالْمُورِي وَالْمُورِي وَالْمُورِي وَالْمُورِي وَالْمُ



\$, TT 1, TE 0, TT 2,T1 e, T (.eA e, 1) e, (e 5, 1) e, (e 5, 1) e, (e 5, 1) e, (e 6, 1) e, (f 6, 1) e, (f 6, 1) e, (f 7,

في التاريخ ايام مشهودة مكانها من سواها مكان الإعلام من سواد الناس، أو من ملايين البشر الذين يأتون الى هذه الدار الفكنية ويذهبون. فلا يبقى الأللقلة القليلة منهم نكر ولا اثر. وكذلك الايلم تتوالى رتبية متشابهة، فلا تذكر منها بعد انقضائها سوى قلاشل منها اثسرت في مجرى التأريخ، أو شهبت حدثا من احداثه المهمة. سريس. . ويوم حطين هو احد تلك الايام القلائل التي تلتمع في التاريخ كما تلتمع الشهب والكواكب. بما

شهد من انتصار حق على باطل، وتحرير وطن سليب، وبما ترك من اثار خطيرة في العلاقات بين الشرق والغرب، وهو يضاهي في اهمية ايام ذي قار، والقادسية واليرموك وسواها من ايلم العرب والاسلام التاريخية المهمة.

ن و مسلم المراقعة واحداثها الروائية المثيرة، ونتائجها. لاشبه بعلحمة رائعة صاغها خيال شاعر ملهم، أو جانت بها قريحة قصاص عظيم. ملحمة حافلة بصور الغروسية، والدهاء،

وعلى الثرهذا الانتصار وجد ريمون أن

خطر المسلمين يتطلب تناسي الخلافات، وأن مقاومته لا تتم الا باتحاد القوات الصليبية،

فاعلن ولاءه للملك، وتكث عهده مع صلاح

الدين، وسار إلى عكا للاجتماع بالملك وسائر

الاسراء، وتدبير امر الدنساع عن المعلكة

وعقد أمراء الافرنج مؤتمر القمة في عكاء

وكمأنوا متحمسين لقكرة التقدم شرقا

والتمسدي لصلاح الدين. الا أن ريسون

امير طراباس _ وييدو انه كان رجلا عاقلا

حكيما - شعربان العرب يسريدون

استدراجهم، فنصحهم قائلًا أن صلاح

الدين لا يستطيع أدامة عده القوات الكبيرة

لمدة طويلة في هذه المنطقة الشديدة

الحرارة، وإنَّ الانتظار سيجعل قواته تعل

البقاء هناك من جهة، وتثبع الوقت لوصول

النجدات الى الاقرنج من جهة أخرى، وبعد

انقضاء المبيف سيكون بامكانهم خوض

وثار بين الامراء خلاف شديد. وعارض

هذا الرأى (ارساط) وشاتيلون وجيرار

واتهموا ريمون بالجبن والضعف أمام

العرب، بل بالتحيز لهم، فأثاره كالأمهم،

واعلن موافقته على التقدم نحو مصغورية،

فرْحف الجيش اليها، ووصلها في ٢ تموز،

والمراعي، وهو منوضع اذا استنطاعنوا

استدراج قوات صلاح الدين اليه لتمكنوا

من القضَّاء عليها فيه، لانه سيسير اليهم في

ولكن صلاح الدين، وهو القائد المحنك،

لم تغب عنه هذه الأعتبارات، فقام بمناورة

بارعة لاخراج الافرنج انفسهم من موقعهم

أرض قاحلة خالية من المياه.

المعركة في المكان الذي يلائمهم.

المهددة بالانهيار.

بقلم: نجدة فتحي صفوة

يهاجمهم في موقعهم، بل أرسل قوة كبيرة فاجمت طبرية، فاحتلتها، وحاصرت تلعتها التي أعتصنت فيها حاميتها صع الكونتيسة وايشيفاء زوجة ريمون. وكانت قاعةٌ منيعة يحيط بها خندق ماني عميق. فارسلت الكرنتيسة الى زوجها رسالة تخبره بأمر الحصار، وتطلب النجدة، ويرجح بعض المؤرخين أن صلاح الدين ربعاً مكن رسول الكونتيسة من اجتياز الحصار المحكم، وغض الطرف عنه، لأنه كان يريد وصنول الخبر، اذ توقع أن يهرع الافرنج إلى انقاد طبرية، فيغادروا موقعهم الحصين.

وفي مساء اليوم الذي رابطت فيه قوات الإقرنج في صغورية (٢ تعوز) وصلت رسالة الكونتيسة ايشيفا الى زوجها ريمون، فأثار خبر احتلال طبرية ومحاصرة قلعتها ثائرة ملوك الصليبيين وامرائهم، فاجتمع الملوك بالامراء وتداولوا في امر شن هجوم لانقاد طبرية. ولكن وريمون، - زوج الكونتيسة الحاصرة _خالفهم مرة اخرى، مكرراً رأيه السابق، ناصحا بعدم التهور،

قال لهم: «أن طبريت هي مدينتي، والكونتيسة زوجتي، ولكنني على استعداد ان اخسر طبرية وكل من فيها على ان ادمر الملكة برمتها، وعلينا أن نغرى العرب بالتقدم اليناء لاننا سنكون في وضع اعضل وهم سيصلون مجهدين بسبب وعودة الطريق، وحرارة الجو، وقلة الماءه.

واقتنع الحاضرون بوجامة هذا الرأيء الا ان مجيرار، قائد الداوية وارضاط امير الكرك، علدا إلى خيمة الملك بعد انفضاض المجلس في منتصف الليل، وقالا له: وهل أنت صدقت ما قاله هذا الخائن

الحصيين واستندراجهم منه، فهنو لم والمسافة بيننا وبينها لا تتجاوز ١٨ ميلا. أن غرسان الداوية والاسبتارية ليتحرقون شوقا للانتقامه فتحول الملك دغيء المتردد الضعيف عن

رأيه مرة اخرى، بعد ان كان مقتنعا قبيل ساعة واحدة بان من الحكمة أن يكون الدغاع في مصفورية، واصدر اواسره الى الجيش بالتقدم الى طبرية مم الفجر. وتلك كانت الغلطة القاتلة، والنصيصة السيئة. وهكذا نجحت خطة صلاح الدين، وتم له ما اراد، ولما علم بزحف الصلبيدين نحوه استبشر وقال: محصل الطالوب وجامنا ما

وتحرك جيش الصليبيين هساح اليوم التالي (٣ تموز/ يوليو) وغادر موقعة المنبع في مصفورية، وعلى رأسه ملك بيت المقدس، ومعه الامراء جميعا، فتولى ريمون قيادة مقدمة الجيش، وارتاط قيادة المؤخرة، ويقي اللك وغي، في القلب فلما تحرك هذا الجيش نعو طَّبرية، تعرك مسلاح الدين بدوره واتخذ له موقعا قرب (حطين)، وهي قرية قريبة من الساحل الغربي لبحيرةً طبرية. وكانت المراعي والمياه متوافّرة بكثرة في هذا الموقسع. وظلب عسلاح الى اغلب قطعاته الموجودة في طبرية اللحاق به، فلم تبق فيها سوى قطعات منغيرة قادرة على صارعل القلعة التي كانت

الكونتيسة ايشيفا ماتزال معتصمةً فيها. وكان يوم الجمعة (٣ تموذ/ يبوليو) شديد الحرارة، وسارت قوات الافرنج في ارض جرداء، لا كلا فيها ولا ماء، وما أن قسطعوا شسوطا الاواخذ الرجسال والخيل يعانون من شدة الحر والتعب والظمأ،

وجفت قرب الماء التي كانوا يحملونها، بينما

وكمان صلاح الدين قند دفع جناحي جيشه في حركة التفاف، وبعد الطَّلاق سيلُ من السهام، احتدم الجيشان في قتال ضار بالايدي.

وقام المسلمون بعملية ذكية، اذ لاحظوا

وكان جيش الافرنج يقاتل ببسالة لا نظير لها، محتملا عطشه، وسهام خصعه، وقد جعل الناسأ افراده في حالة تشاب الجنون، فكانوا يحاولون الوصول الى البحيرة مهما كلف الامر، ولكنها كانت محاولة خائبة.

وجاءت هجمات المسلمين قوية، مثتابعة، كثيفة فلم تترك لعدوهم مجالا لالتقاط انقاسه، يل حامسروهم، ودفعوا يهم الى جانب واحد من ساحة القتال.

وهجم ريموند - امير طرابلس - في حملة اخبرة بائسة نحو الجناح الذي يقوده تقي الدين، فأمر هذا جنوده بفشح ثغرة لهم، فانطلق منها هاربا مع كتبيته التقيلة والنجأ الى طرابلس. وقد مآت فيها بعد اسسابيع قلامًا كمدا وعارا كما قال البعض. وأزدادت ثقة المسلمين بانفسهم، وكانوا

وكمان حملاح الدين يعلم أن معزيمة المطيبين الكاملة تتم ساعة تدك خبعة ملكهم، فأرسل إلى تأك الخيسة موجأت

كمانت دوريات صملاح الدين تشن عليهم الغدار؟ انه لمن المخجل ان نخسر طبرية هجميات صفيرة لارباكهم، وزعزعية معنوياتهم، فترشقهم بسهامها ثم تتراجع على خيولها مسرعة دون أن تتبح للاعداء فرصة للالتحام. وعلى الرغم من أن فرسان

الصليبيين كانوا يرتدون الدروع الحديدية التي تقيهم من قمة السراس إلى اخمص القدِّم، قان المسلمين كانوا يستهدفون بسهامهم اقذام خياولهم وبطونها، فاذا سقط الحصان لم تعد الفارس قدرة على التحرك للقتال بدروعه الثقيلةً. ووصل جيش الاضرنج الى الهضبة الكائنة فوق حطين مع الظّهر، وشماهدوا

البحيارة الزرقاء تحتهم، وتحتوى هذه الهضية على قمتين تعرفان باسم أقرون حطين، وتؤكد المصادر التاريخية جميعا ان جيش الافرنج كان يفوق في عدده قوات معلاح الدين. وكَانت قوات معلاح الدين في سنفوح تلك الهضاب، فلما شاهدها الافرنج توقفوا على الهضبة ولم يهاجموها، بلّ قرروا ارجاء الهجوم الى أليوم التالي بعد أن ينالوا قسطا من الراحة، وقد نال التعب والظما منهم كل منال، وحسبوا انهم، وهم في موقع مرتفع، مسيطرون على جيش صلاح الدين المرآبط في السفح وعلى ضفاف

ومسرت ليلة عصيبة كسان الافسرنسج سمعون خلالها ينادون من وقت لأخر: الله اكبر.. لا اله الأ الله .. قلما أصبح الصباح (يوم السبت ٢٤ ربيع الأخر سنة ٨٢هـ ٤ تعوز/ يوليو ١٢٨ ١م) واجه الافرنج مفاجأة جديدة، أذ وجدوا أن قوات صلاح الدين قد طوقت خُلالُ اللَّيلِ الْهِضَيةِ التِّي عسكروا فيها، وإحاطت بهم «أحاطة الدائرة بقطرها، على قلول ابن الأثير، وبدلك منعت عنهم الماء الذي كان متوافرا على مسافة قصيرة منهم، وتقابل الجيشان على بعد ٣ كَيلُومترات

جنوب غربي حطين، واشرقت الشمس، وكانت تواجه الافرنج لأنهم كانوا في الجهة الغربية، والحداث أشعتها تنعكس على المسخور وتعمى ابصار الافرنج ببريقها. كان الزمن في صالح صلاح ألدين، وكلما طال الانتخاار ارتفعت الشمس في كبيد السماء، وازداد وهجها، وازدادت معاناة

أن اتجاه الربح كان معهم، فاشعلوا النار في الاعشاب والاشواك التي كانت تكسو هضبة حسطين، وفي هشيم الحشسائش، فازعجتهم ايما ازعاج، واربكت خيولهم، وكان الغبار الذي تثيره الوف الحوافر يتطاير الى عنان السماء فيحجب الرؤية

عملي العكس من الافرنج قد قضوا ليلة مريحة، مرتوين ونشيطين، تجهيزاتهم وافرة، ولا تعوزهم السهام، وقد وقف عندهم سيعون بعيارا محملا بتجهيزات

وارتد من تبقى من مقاتلي الاقرنج نحو ثل حطين، وتقلوا اليه خيمة ملكهم عني،، وقد يقي معه نحو ١٥٠ فارسا يدافعون

متتالية من الجند يهلجمونها سلا هوادة،

وكان هو يرقب المعركة على صهوة جواده، والى جانبه أبنه والملك الافضل، - الذي كان في ذلك الوقت في الضامسة عشرة أو السادسة عشرة من عمره،

ساعة النصى

وقد روى والملك الإفضل، للمؤرخ ابن الاثير بعد ذلك بسنوات، ذكرياته عن تلك المعركة التي شهدها الى جوار أبيه، فقال: وكنت الى جانب أبي في ذلك المساف، وبُلك أول مصاف شاهدته. فلما صنار ملك الفرنج على التل في تلك الجماعة، حملوا حملة منكرة على من بازائهم من المسلمين، حتى الحقوهم بوالدي، فنظرت اليه وقد علته كابة، وأربد لونه وامسك بلحيته، وبقدم وهو يصيح: كذب الشيطان! فعاد المسلمون على الفرنج فرجعوا وصنعدوا الى التل، فلما رأيت الفرنج قد عادوا والمسلمون يتبعونهم، صحت من فرحي: هـزمناهم! فعاد الفرنج فحملوا حملة ثانية مثل الاولى، حتى الحقوا المسلمين بوالدي. وفعل مثل ما فعيل اولاء وعنطف المسلمنون عليبهم فالحقوهم بالثل، فمنحث أننا أيضًا: هزمناهم! فَالْتَفت والدي الي وقال: «اسكت! ما نهزمهم حتى نسقط تلك الخيمة، فهـ و يقول في، وإذا الخيمة قد سقطت فنزل السلطان وسجد شكرا لله، ويكس من

(ابن الاثير، الكامل في التاريخ، الجزء ١١ ص٥٦٥)

وصعد جند صلاح الدين الى الخيمة، واسسروا من كنان فيهنا، واقتيد الملوك والامتراء الم خيسة صبلاح الدين، وفي مقدمتهم الملك دغيء والامير ريناك (ارناط) ماحب الكرك، وصاحب جبيل، ومنفري احْو اللُّك، ورَبُّيسَ الداوية مع جماعة منهم واخرى من والاسبتارية، وكانوا جميعا في حالة تعسِمة، فستُعسن مسلاح الدين استقبالهم واجلس الملك دغيء الى جانب وقد اهلكه العطش والتعب، وطلب ماء يشربه فامر له صلاح الدين، فجيء باناء فيه ماء مثلوج، فتتاوله صلاح الدين وقدمه له بيده، فشرب منه دغى، حتى أرتوى، واعطى ما تبقى فيه لارناط، فشرب.

وكآن من تقاليد العرب ان من يقدم لطارق او اسير طعاما أو شرأبا سيكون قد منحه الإمان، فلما رأى صلاح الدين ملك الفرنج يناول (ارناط) الماء، قال له غَاضيا: لم تأخذ في سقيه منى اذنا، فلا يوجب ذلك

وتنكث؟ء.

له منی امناء، ثم التفت الى (ارناط) وذكره بجرائمه وغدره، وخيانته لكل عهد قطعه، ونقيضه كل اتفاق وقعه، وقال له دكم تحلف

فرد (ارتاط) - على لسان الترجمان: لقد سرت على العادة الجارية. وكان صلاح الدين - كما ذكرنا - قد اقسىم مسرتىن أن يقتل (ارتاط) بيده. ويستبيع مهجته أذا ظفر به، أولى: حسين حاول مهاجمة قبر الرسول (صلى الله عليه وسلم) في المدينة، واحتلال مكة المكرمة _

والثانية: حين نكث بعهده، واعتدى على قافلة المسلمين ونهب اموالها وأسر رجالها واستل صلاح الدين سيف وخسرب ارناط ضربة قوية اصابته في كتفه، فسقط على الارض، وهجم عليه الحرس، واجهزوا عليه، ثم سحبوه من قدميه والقوا به خارج الشيمة مقطوع الرآس ممسرق الاوصال. غلبًا رأى ذلك الملك دغيء ارتاع وظن أن دوره أن، فهدا مبلاح ألدين من روعه،

وقال: لم تجر عادة الملوك ان يقتلوا الملوك، اما هذا فقد تجاوز حده. ثم امر رجاله برعاية احراء المطيبيين واسراهم، وأطلق سراح الملك دغي، الذي عاهد أن لا يعبود إلى محاربة السلمين (ولكنه سرعان ما نكث بعهده بعد وقت قمسير)، كما امر بضرب اعشاق اسرى والداوية، ووالاستبارية، لانهم كانوا اشد

فئات المطيبين عداوة للمسلمين واكثرهم كانت مزيعة المطيبيين في حطين اسوأ بكثير من كل ما مر بهم في تأريخ دولتهم، وكانت نتيجتها الماشرة نكبة كبيرة للغزاة، فقيد خسر المطيبيون في هذه المعركة جيشهم بكامله تقريبا، ولم ينج منهم الا عدد غنيل، وتشراوح تقديرات المعادر

لحدى قلاع للصليبيين في فلسطين التي استولى عليها المسلمون التاريخية لعدد الجيش الصليبي بـ ٢٢ الف مقاتل، و١٠ الف قارس، وقع ثلاثون الفا منهم أو تحدوها في الاسر، وقتال الاخبرون. وقبال ابسو شنامية في كتباب رسائلهم وتقاريرهم مادة للسؤرخين أي الروضيتين: مقمن شاهد القتل قال ما هناك

اسمير، ومن عاين الاسمرى قال ما هذاك تحرير القدس وبعد حطين اخذ صلاح الدين يزحف بسرعة نحو الدن والقلاع الاخرى فكانت تتساقط امامه واحدة بعد اخرى. وكانت قلعة طبرية اول من رفع راية الاستسلام. فعامل مسلاح الكونتيسة وايشيفاء وفرسانها بشهامة، وسمح لها بالالتحاق

> دون ان يلحقها أذى. ثم قدر التوجم الى المدن الساطية الاخرى ليمنع الصليبيين من الاستغادة من قواعدهم البحدية التي تصلهم باوروبا ويصول دون وحسول النصدات السهم بواسطتها فاستولى على عكا، فالشاعسرة، وحيفاء وصفورية والطور. ثم سقطت مسرفند ومسيدا وبيروت وجبيل، ويذكر احد المؤرخين أن أثنتين وخمسين مدينة وقلعة

> > القدس كان في السابع والعشرين من شهر

رجب سنة ٨٦هم وهي ليلة المعراج التي

أسرى فيها الله تعالى برسوله من السجد

وهلافا لما قام به الصليبيون حينما

دخلوا القدس قبل ٨٨ عاما، عومل السكان

بالمستى، وسمح لن اواد من الاضرنيج

بمغادرة البلاد مع ممتلكاتهم، ولم يكن

هناك اي عنف ولا نهب. وقد استمر جلاء

مراسلون حربيون ومؤرخون

وكمان حسلاح الدين في تلك المقبسة

يتمسعب شلائة من صفوة الطعاء

اولهم عبد الرحمن البيساني المعروف

والثاني هو العماد الاصفهاني، الشاعر

وَالْشَالِثُ هُمُو القَسَاضِي بِهِمَاءُ الدِينَ بِنُ

ب والقاشي الفاهسان، وهنو من أبدًا،

والمؤرخين، بسرافقوشه في حله وترحاله،

فيستشيرهم في اموره ويدونون اخباره.

(عسقلان) في فلسطين.

السكان المسيميين نحو ١٠ يوما.

الحرام الى المسجد الاقمى،

بزوجها دريمون، الذي هرب الى طرابلس،

سقطت بيد جند معلاح الدين، واغيرا تنوجه الى القدس متنوجا انتصاراته بتحريرها، بعد حصار شديد، التاريخ. وكانت قد بقيت في حسوزة العسليبيين ٨٨ وأتخذه الكاتب والشاعر الانكليزي السر ومن المصادفات التاريخية أن دخسوله

(الطلسم)، وعلى الرغم من ان اكثر حوادث هذه الرواية مي خيالية، قان فيها ايضا تطيلا دقيقا لشخصية حسلاح الدين، يصوارا اجراء على لسانه يتضمن عرضا لكثير من ميادئء الاسلام، والقمسة بعبورة عبامة تعد من روائع الانب الانكليزي.

دروس وعير

من معركة خطين؟ لاشك أن الانتصار في معطين، كان من اعظم انتصارات العرب والسلمين، ومن اروع معارك التاريخ الماسعة، واكبر كارثة لحقت بقوات الاحتلال منذ حلولها بيلاد

ولعل ابلغ الدروس التي تستخلص معا دونه الكتاب العرب والغربيون عن معركة حَطِين، هو أن القوة تكنن في الاتصاد، وبدونه لا يعكن تحقيق أي نصر حقيقي

على القتال، ويحيل الامل إلى العمل.

وكان هؤلاء اشبه بالخبراء والمسحفيين الذين يرافقون حكام اليوم في استقارهم، وينقلون الى العسالم تفامسيل زياراتهم ومحادثاتهم، ويسجلون اخبارهم، فتعميح

وان التخطيط البعيد المدى، وتنفيذ كل

وقد التزم صلاح الدين بهذه المبادىء

الاساسية مُحقق انتصاره الرائع، وهو لم

يغفل اهمية تغريق العدر ما استطاع الى

ذَلك سبيلاء والاستفادة من اي انشقباق

ومن أهم الدروس التي تستخلص من

وخلال تاريخ فلسطين الذي يعود إلى

الرف السنين، قامت فيها دولة اليهود قبل

شلانة الإف عنام. وأصبحت هندة الدولة

دريعة لتبريس قيام الكيان المسهيوني أ

غاسطين بعد ذلك بالوف السنين. ولا يعلم

الكثيرون أن هذه الدولة لم تدم سوى ٧٠٠

عاما تقريباء زالت بعدهاء وعادت فلسطين

ثم جاءت الحروب الصليبية، واحتل

ثم عاد اليه المطيبيون مرة اخدى،

غانقذه الصالح ايوب بعد احتلال دام ٥٧

علما، وقد وصف الرجوم الصد الشقيري

معركة حطين مرة بمصركة والإيبام السنة

الجيدة، وفي هذا الوصف تلميح ينطرب

حزيران سنة ١٩٦٧ التي يحلوالغربيين أن يصغوها بحرب الايام السنة.

وقد كشف المؤرخون بعد المربي

المطيبية، أن التجار في أوروبا كَانوا خَلالها

ببيعون السلاح والمواد الاخرى للمتليبين

والمسلمين في وقت واحد. وايران غيث، في

القرن الحادي عشر، والتاريخ يعيد نفسه

كما يقال، وليست هذه الظاهرة الادليلا على

ان حوافز الغرب في دعم العدوان على هذه

البقعة الآمنة ليست حديثة، وأن الصالح لا

المبادىء، هي التي تقر سيناستها وبولجهها

سواء اكان ذلك في القرن الحادي أم إ

القرن العشرين، وإن تجنان العبرية

ولكن ادا كان التاريخ يعيد نفسه حقا

أن القاعدة الثابية في العلوم الأجتماعية

- شانها في العلق الطبيعية - هي أن

العرامل المتشابهة تردي إلى تتاثيج

متشابهة. واذلك فإن التاريخ يعيد نفب

احيانا اذاكانت العوامل والمسبيات ولحدق

وهي لم تكن كدلك في فلسطين، ويسالوالي

ولا بد أن يظهر مسلاح الدين، جديد

يوما ما، يكرر ظروف حملين وسهدات

فتتكرر نتائم، وعندند لا بدان والله

التاريخ نفسيه، فتعود القينس إلى أهلها

جاحت النتائج مشتلفة كل الاشتلاف

والحقوق الى احتجابها

متشابهون في كل زمان ومكان.

فلماذا لم يتكرر التاريخ في فلسطين؟

الغزاة الاجانب القدس، قدام ذلك الاحتلال

الله عاما حرره يعدما مبلاح الدين،

واقعة مسلين، ايضا هي اعددتها الى النفوس بعض الامل، وتقدم الدليل على ان

احتلال الاراخي لا يقضي على الامم.

خطوة بوحي العقبل المفكر، لا العباطفية

الجامعة هو ألذي يضعن النجاح.

يدب پيڻ صنفوقه .

قدم صورة لصلاح الدين الإيوبي ويقال انها رسمت في عهده

وقد شلف لنا هؤلاء الثلاثة مادة غزيرة التعريف بتك الفترة واحداثها وبصلاح الدين وشخصيته. ولكن جاء في يعضها شيء من المبالغة في المديح، أو لونت كتاباتهم مشاعر الاعجاب الأني، أودوافع المسلحة، قعليناً أن نقارتها بما تقرؤه اليوم من البالفات في تمجيد الحكام وعبادة الشخصية التي تتسم بها ما يكتبه الكتاب في القبرن العشرين، في الشبرق والغرب، وعندئة نجد أن ما كتبه مؤرخو العرب في القرن الحادي عشركان بالقياس اليها معتدلًا جدا في سرد اخبار مملاح الدين. ويكفى للدلالة على ذلك أن الكتاب الغربيين،

وشهادات اعداء مسلاح الدين المعامسرين له، والذين جاموا بعد زمانه، تجمع كلها على الاشادة بنبله وشهامته. بل أن شخصية مسلاح، وشهامته، الهبت خيال الغربيين واثارت أعجابهم حتى

اسبحت سيرته اشبه باسطورة. وقد تحدث عنه شأعبر ايطالية الاكبر مدانتي، في ملحمته الشهيرة (الكوميدياً الالهية) ووضعه في مكانة معتازة بين ابطال

والنسر سكوت بسطلا لروايتسه الكبسرى

فما هي الدروس والعبر التي تستخلص

وأن الايمان بعدالة القضية التي نكافع من اجلها ونحارب، هو الذي بيعث القدرة

MACKIAH BRANCH: P.O. Box 1074 Mekkah Al-Mukertama, Tel. 545-0545, Fax. 545-1632 LONDON OFFICE: Tel. 8318781, Tbr. 25522 G. Fax. 4057892 PARIS OFFICE: Tel. 456-31727. The MANGES Fac ASSOCIATION

NEAD OFFICE & JEDDAN BRANCH: P.O. Box 5455, Jedsch 21422. Tel 644-4444, Tic 601295 THA SJ. Fix: 661-2228 For Advertising, Contact WADH BRANCH: P.C. Box 4501, Psyndo 11412. Tel: 477-1000(10) miss; Th: 4000(0) THANA SJ. Fair 477-2410 Sole Agent: THAMA ABHA BRANCH: P.O. 80x 522, Abio, Tel 225-1111, Fax 225-1432 Advertising, Public DANIELAM BRANCH; P.O. Box 2666 Danielam 31461, Tel. 842-0494, Tox 602791 TB-AMA SJ. Fax. 842-6865

هرم منه الدكومة ملك (1916-1916) بينترا) سرس (1918 منه الدكرة) مثل المنافقة الإطراق الديمة وقرع جيداً سائل 1811121 (* تنطأ عدر عداة عداد 1817 كرا المراق المسائل عداد عداد عداد عداد المراق في المراق المرا

وستنيس التحسين بيسر عستسمان العسسمير

4.8

الشركة السعودية للابحاث والتسويق الدولية

مخمدمتعروف الشبيتياني

للميشرالمثيام

يئاسركاميل الذبيآغ سلكسة الانحسسدة واوروسا د وطه لال خسالد حسيا فظ

محادثات جورباتشوف ميتران والقضايا العربية

من المقرر ان تشغل ماساة لبنان حيزا مهما في المحادثات التي بدات امس في باريس، بن من العرر ان مسعى مسام الله على المرابع هو أن خطورة ما وصلت اليه الأوضاع في لبنان هي التي فرضت الموضوع اللبنائي على طاولة محلالمات رئيسي دولتين من الدول الدائمة العضوية في مجلس الأمن، لكل منهما انشفالاته ومشكلاته التي تستحق ان يخصص لها الرئيسان كأمل وقت المحادثات بينهما.

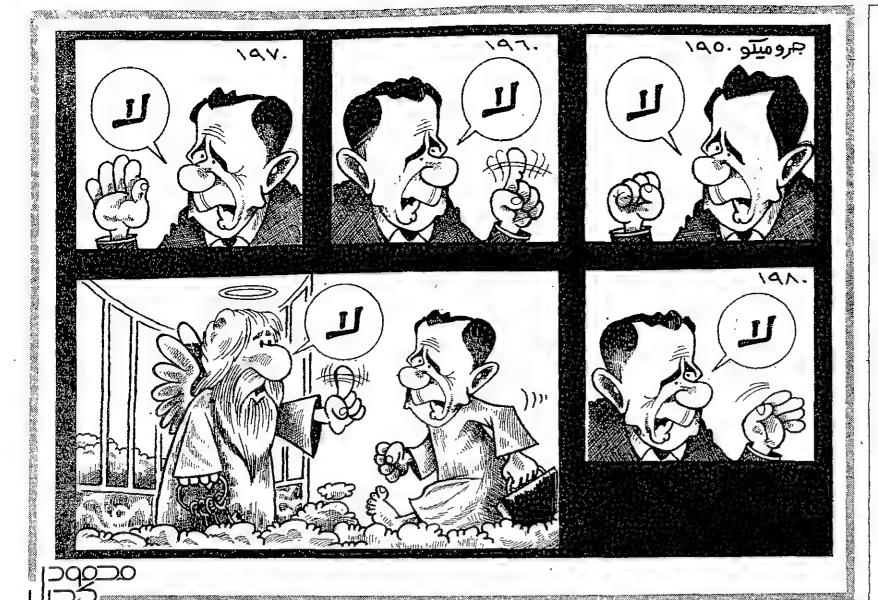
ولأن بحث الموضوع اللبناني غير ممكن من دون البحث في ازمة الشرق الاوسط ككل، فان المؤتمر الدوني، والسلام في فلسطين، ومستقبل المفلوضات بين العراق وايران، ستشكل في مجموعها نقاطًا جوهرية واساسية في ما سيتطرق اليه البحث بين الرئيسيُّ.

وهنالك من المعطيات ما يجعلنا نعتقد أن محادثات باريس مرشصة لأن تحمع الاتصاد

السوفياتي وفرنسا حول موقف مشترك من القضايا العربية الساخنة، وخصوصا القضيتين اللبنانية والفلسطينية، وبين ابرزهذه المعطيات أن نقاط الالتقاء بين الاتحاد السوفيلتي وفرنسا حول القضيتين اكثر من نقاط الاختلاف، فكلا البلدين يقول بضرورة وضع حد لماساة المرب في لبنان، وكلاهما يقول بضرورة الحفاظ على وحدة لبنان وسيلانه وتمكين مؤسساته الشرعية من استنتاف ادوارها. أما فلسطينيا فأن كلا البلدين مساند للحقوق الشرعية للشعب العربي الفلسطيني، وكلاهما مؤيد لانعقاد المؤتمر الدوني باعتباره الارضية المؤهلة لوضع صبغة سلام شلمل وعُلَّال ودائم، وكلَّاهما متعلمك مع انتفاضَة الضَّفة الغربية وقطاع غزَّة ورَّافضٌ لاساليبُ القمع التي تمارسها سلطات الاحتلال الأسرائيلي ضد الثائرين من أجل حريتهم وكرامتهم.

ان بقاط الالتقاء هذه كفيلة بأن تؤدي الى بلورة موقف سوفياتي فرنسي مشترك نامل ان يشكل اضافة جديدة الى خطوات الدعم الدولي الذي بدا يتفهم ويساند القضايا العربية، وهو دعم ما كلن له أن يرى النور لولا أن العرب انفسهم يتعاملون مغ قضلياهم بكثير من النضيج والوعى والاصرار على أن الحق منتصر في التهاية.

«الشرق الاوسط»



ذا ضغة ايجابية يمكن ان تساهم في هذه

قوى الخير التي تتكاثر في هذه الآيام قوى الخير التي تتكاثر في هذه الإيام ويشتد ساعدها المساعدتها في لوصول بقضايانا إلى الحلول العادلة لاتزال أمامها رحلة شاقة معقدة لكي تمسّل إلى مرحلة التساوي على الأقل مع قدوى الشر المتربصة المتنامرة الفاعلة في كبل مكان، والمتنوعة في انتماءاتها بدءا بالصهيونية العالمية، وأنتهاء بالقوى المحلية التي تتعسك على أن تجري المفاوضات النهائية على بمواقعها وأو أدى ذلك إلى ضبياع الحقوق والى معاناة الشعوب. أسساس قسراري مجلس الأمن رقم ٢٤٢

القضية الغاسطينية

ولَتُبِدا اليوم بالقضية الفلسطينية: فُلْقُدُ ثِمْ هَذَا الاسبِينَ فِي مدريد اجتياز مُطرِعَ مُهُمَّةً قَامَت نِهِأَ ﴿ وَرَيَّ بِلَّهُ الْعُربِيةِ ، فَعْيَ اجتماع المجلس الأوروبني الذي عقد يومي الثلاثاء والأربعاء الماضيين اعربت الدول الاثنتى عشرة لأول مرة مجتمعة بأن منظمة التحرير الفلسطينية يجب ان تصبح عضوا في عملية الشلام الخاصة بالشرق الأرسط، انب ذلك الشروط التي ينبغي أن تتوفر أكن بعتيس اقتراح استمق شأمع باجراء انتخابات في الضغة والقطاع المعتلين

ئع، وفر

ي انشقار

بايتهاؤ

لميل عني ا

اليور أد سندالة

صابيوني

14 hija "Di

ر المنتبرة

وسلم العن

الفريعاة

كانراخات

المليخ

التية زا

الانليد» الانليد»

نها وتوجلاً

لعأدي لدلم

بار المصلة

غرمسنن

ů.

الاجتماع

ال ال يعيد في بيان ولعن بيان ولعن

ابن و. الج ابن و. الج

عد الدين، بيا ين ومعلالي

FOT A SOLVE FINANCE

زمم

العملية. وهُـذه الشروط هي أن تسدرج هسده الانتخابات ضمن اطارتسوية سلمية شاملة للنزاع تكون عادلة ودائمة ، وأن تشمل جميع الأراضى الفلسطينية المحتلة بما فيها القدس الشرقية، مع ضمانات كافية بانها ستجرى في جوملائم من الحرية، وأن لا يستبعد أي حل

والتفسير الايجابي الذي اعطاه السيد - قرنشيسكو فرنانديز أوريونيز وزير خارجية .. اسبداتيا لهذا الموقف الأوروبي الجديد هو أن منظمة التحزير لم تعد تعتبد من الجانب الأوروبي معشاركة، في عملية السلام، كما ورد في تصريح القمة الأوروبية في البندقية علم -١٩٨٠، بل أصبحت أوروباً تعتبرها

و٢٣٨ القائمين عملي مبدأ مبادلة الأرض

الأن ركتا أساسيا فيها. وبديهي أنْ نستقبل نحن التقدم ومعنا كل القوى العالمية المجبسة للسلام بالترحيب والغبطة، وأن تأتى ردود



, قائة اللغة:سيدة اللغات السامية 🔞

ريماكتبت هذا الكلام من قبل، في مكان ما، ذلك أن الصورة و احدة عندى، صورة اللغة العربية التي تسحرني مثل السحرة. واحيانا يخيل إلى انها مثل الصواة: ارانب وعسالاير ومنافيل ويطل وعصاسوداء ومناديل اخرى... من قبعة واحدة. كلمة واحدة وتمثلك سيلامن التعليد. سطروتكتب ملحمة.

إنها لغة المشتقلة، لغة يعدب. لغةُ الجنر والمصدّر. صيدة اللغل السلمية. وهي بهذا تتميز عن بقية لمغلت العُكم التي تلجأ إلى الزيادات و النزايدات فيما لاتزال في لغتك بل لحيانًا عند اللاكلام. إنها لغة عبقر؛ فاللغة الإنكليزية أو الفرنسية، مثلاً، ترد

التصريف عادة إلى فعل الكيئونة: انا موجود. إنا كائن. هم كَانْنُون. هو كائن! فاذا اردت ان تقول بالفرنسية مثلا، الرجل كبير، لا بد من فعل الكينونة اللازم، في العربية صار الفعل ضميرا مستتراق علم المبتدا والخبر. لالزوم للشرح. فعل الكيان لا يوضَّح إلا في صيغة المنفي أو صيغة المستقبل: كان الرجل أو سوف

يكون كبيرا: و يقول الشاعر رواد طربيه، أستاذ اللغة العربية في كلية العلوم الشرقية في باريس، إن الفرنسيين سعوا التصريف عند العرب محركة، وأعطوا لكل حركة رقما من واحد إلى عَشِرةً؛ فعلَّ، استفعل، تقعل... النَّ، لأنَّ اللغة الغرنسية لا تتحمل، مثل العربية،

التُتريك من دون الإبدال، أو الحركة، أو الانتقال. الحقيقة انني اتذكر عبقرية اللغة كلما شهدت محلولة لقتلها أو لتغريفها. يقتلها الكسال ويفرغها المغرغون. وهم كثر. وهي من الرحفية والسعة بحيث انها تحملت ما حدث لها في السنوات الأخيرة على أيدي الجهلة وسيني النية معاً، وهنك أيضا الذين بقطعون أللقة إذ يقتطعونها لانفسهم فيجزمون في أسرها حيث لا يجهوز الحسم ويطلقون لحكامهم تهفية في هذه اللغة الملينة بالرقفق والدقائق ويجوز هذا ويجون

ذاك و في رواية أخرى الله أعلم. لا. لست مع تحجير اللغة، ولا أنا حتى ضد الهجين الطارىء، إذا ما تعرب وصل جِرْء امضافا إلَّى لَغَة مليئة بالإضافات والإستضافات، فلماذا نرفض أليوم ما غيلناه، بكلُّ مساطة، قبل الف علم. إذ معروف أن كل كلمة النتهت وبجان، في العربية هي فارسية الإصل، مثل بالنشجان وصولجان. لكن كم هو عدد الكلمات العربية التي أدغنت في الفلوسية؛ واللغة الاسبينية لاتزال لغة تُسبِينية مع أنْ ١٧ في المئة منها عُربي الاصلُّ

يجب أن نحرس اللغة العربية، أحيانا من السارقين ولحيانا من المصدين وأحيانا النصاأ من ادعياء الحماية. لقد اتفق المترجمون قبل فترة مثلا على تعريب المصطلحات البرينية. ويبدو بعض هذه المصطلحات عضمكا. فقد اخذ الجنر الاجنبي والمعدر الاجتبي وعلق له جرس عربي، للذا؟ لأن المترجم وجد أنه من الصعب، ولحيلنا من ل، العثور على كلمة عربية مرادفة لو مسلوية أو ملائمة.

في هذا الحال إما يصل إلى استخدام كلمة مركبة ،كالقر الصناعي، مثلا، أو ابتداع كلمة جديدة، أو الإبقاء على الكلمة الأصلية مثل وكومبيوتره، وقد ترجمنا والكومبيوتر، مثلا على أنها والحاسب الآليء، وربما كان صحيحاً في بدايلت «الكومبيوتر، حين كفت مجرد الله جاسبة أو اكثر بالليل. لكن «الكومبيوتر، اليوم ترسم وتوجه الطائرات وتهبطبها اليا وتستخدم كلعبة للأطفال وتغمل فأشؤون

الدواء والعلاج وتشخص اعطلل السيلوات وتحجيز تذاكير في المسلوح وتعطيبك المعلومات من مكتبة الكونفرس وتصف الأحرف وتطبيع الصحف وتتقي أصوات إذاً، تيست هي بحاسب الي. ولا هي «اورديناتور» كما سماه الفرنسيون. إنها كومبيوتر، أي أسم علم ولا تقوم بكل هذه الاعدل اطلق عليها أهلها الأولدون، متترعوها، هذا الاسم، تعلما عما اخترعنا والاصطولاب، منذ عنات السنين وسميناه هكذاً وسماء الإخرون هكذا ايضا. وكذلك علم الجبر. وكذلك مخترعات العرب في الملاحة،

حين جاؤوا للعرة الأولى من المعدراء وإذا بهم يقهرون أهالي المتوسط بل ويقهرون البحارة الفايكنة القادمين من خلف بحر الشمال. وقد يقول معترض: وماذا عن «العقل الالكترونيء؟ اليست هي الترجمة المثلي»

الفعل من الجانب الاسرائيلي مقعمة بالسخط والاستنكار، لأن الصهيونية لم تتعود حتى الأن على أصوات قوية تجابهها وهي أنية من الغرب الذي كانت تلين عريكته وتحجب عنه الحقيقة في القضية وتسلبه القدرة على الانتصارللمق.

وأول رد فعسل أسرائيلي اتى من رهط المستسوطنين للضفة الذين تغلي دماؤهم بالحقد العنصري البهيم، فنظموا ما يسمى «نزهات» جماعية داخلُ الأراضي المحتلة، ورفعوا الرايات والشعارات معلنين مرة أخرى أن الأرض أرضهم، وهم يتوخون من دلك استفزاز الأهالي وافهامهم (بهده الطريقة السائحة) ان لم يعد للفلسطينيين أمل في الأرض، وأنها ستؤول عاجلا أم أجلا إلى اليهود حسب توزاتهم ووفقا لشهواتهم ومطامعهم، وأنه مهما كانت المواقف الدولية المتمشية ولو جزئياً مع الحق العربي، فأنَّه ان يكون تغيير على الساحة إلا المزيد من التنكر للوجود الفلسطيني، ومن التوسع في انشاء المستوطنات واستقدام المستوطنين،

ماء البحر الميت! أما رد الفعل الرسمي فقد كان الاعراب عن خيية الأمل، فلقد اللغت السفارات الاسرائيلية ذلك إلى الحكومات المشتركة في اجتماع مدريد، لاسيما بالنسبة للشروط التي ذكرناها والتي استدلت منها الحكومة الاسرائيلية على أن أوروبا الغربية جادة هذه المرة في التمسك بموقفها الجديد، وأن هذه الشروط ستؤدي حتما إلى كشف نوايا اسحق شامح الحقيقية التي سعى إليها عبر اقتراحه بالانتخابات، وأنه في الحقيقة لا يبغي سوى كسب الوقت والتصابل على العالم بادعاء تقديم مبادرة سلمية ، سيطول أمدها، مما يتيح المجال لموجة الاستيطان أن تتفاقم ومما يهيىء الغرص لغرض امر واقع جديد على الأرض بانتعال احداث تجعل

ممكن من الناحية الواقعية.

مقايضة ألأرض بالسلام هدفا غير عملي وغير رد الفعل الاسرائيلي

الأحد الماضي لجنة وزارية خاصة لمتابعة التحركات الأوروبية على ضوء قعة مدريد، على أن تضع هذه اللجنة في رأس اهتماماتها اقتاع الإدارة الأميركية بالتدخل لدى حلفاء الولايات المتحدة الأوروبيين لايقاف حملتهم السلمية هذه، وذلك بابتكار منافع كمادة مساومة تتناول الجوانب الاقتصادية والدفاعية والستراتيجية يمكن لواشنطن أن تقدمها لقاء التراشي الأوروبي المطلوب. ومن المستبعد حتى الآن أن تنجع هذه الخطة، لأن المسالم الأوروبية في الشرق الأوسطهي في أزدهار مضطرد هذه الأيام، ولأن الهاجس الدفاعي قد خبا أواره لدى الدول الغربية منذ حملة المسالة والمصادقة التى شنها الزعيم السوفياتي غورباتشوف وتبأورت بالقبول الإيجابي الشعبي والتفاهم الودي لاسيما خلال زيارته لالمأنيا الغربية

منذ أسبوعين وفي زيارته الحالية التي يقوم بها لقرنسا. أما الإدارة الأميركية التي تقوم في الموقت الحاضر أيضا برقصة الخطوة إلى الأمام ثم الخطوتين إلى البوراء تتبعها خطوتان إلى الأمام فخطوة إلى الوراء، تراها حائرة بين مسايرة الاتجاه العالى العارم نحوشيء من التقدم العادل لصلحة القضية الفاسطينية، وذلك بالحوار مع شخصيات المنظمة والوعد برقع مستوى المتخاطبين، وبين الرزوح المعسروف تحت وطأة النفوذ الصهيوني

برفض الموافقة على أي اقتراح ايجابي أو الادانة لأي عدوان أسرائيلي غاشم. لذلك فآن مفاجأتنا كانت سارة عندما سمعنا أول أمس عن تحذير وجهته الحكومة الأميركية لكل من اسرائيل وحكومة جنوب افريقيا حول استمرار هاتين الدولتين العنصريتين في انتاج الأسلحة النووية دون ضابط أو رقيب، ومواصلتهما العمل السري المشترك من أجل تطوير هذه الصناعة وتراكم الأجهزة والقذائف الجاهزة. ولقد فوجئت دوائر في الادارة الأميركية _ ولو متَّأَخْرة -بأن مبالغ طائلة من الأموال التي

الاستخفاف بضرورة اطلاع واشنطن على هذه الأعمال الخفية، ولو أننا واثقون بان افراداً ودوائر معينة في الادارة الأميركية على علم بها، وليست تجربة وإيران غيت، ببعيدة عن ذاكرتنا.

فهل ستنجح اللجنة الوزارية الاسرائيلية الجديدة في اقتاع المسؤولين الأسيركيين بتحرك نشيط فعال لواجهة التغيير الأوروبي المتنامي؟ وهل سينصاع هؤلاء لخطة شامير بكسب الوقت والتظاهر بتقديم الطبول، خصوصا بعد أن اعلنت حكومة الرئيس بوش عدة مرات عن موافقتها على مبدأ اجراء الانتضابات وتسأجيل فكسرة عقد المؤتمسر من غير المستبعد أن تقع واشنطن في الفخ

الذي نصبه يوم الأحد الماضي مجلس الوزراء الاسرائيلي، أو تُكتل الليكود على الأقل. فلقد رفض كلّ من اربيل شارون ودافيد ليفي الاشتراك في اللجنة الوزارية ولنذلك المعارضتهما خطة شامير باجراء الانتخابات، وكأن الحكاية بالفعل جدية، وذلك زعما منهما بان من شأنها تعريض وأمن اسرائيل للخطره! وانها ستؤدي حتى في النهاية إلى قيام دولة فلسطينية، فبلا تجد الإدارة الأميركية مناصا من تأييد الاتجاه المعتدل في الحكومة الاسرائيلية!!

ولعل من سخرية القدر أن يبدو اسحق شامير ومعتدلاء بين جمهرة حكام أسرائيل، وهو الارهابي العنيد الذي اشترك في عملية اغتيال الكونت برنادوت وتعاون مع النازيين في اضطهاد اليهود لكي يتم ترحيلهم إلى فلصطين وتلوثت يداه بالدماء الفلسطينية

منذ مذبحة ديرياسين حتى الأن. لكن شامير مصمم على مواصلة حيلته التي ابتدعها، سواء أكانت المعارضة اليمينية حقيقية أم جبرءا من الخطبة السيناريو التي تضم من جملة المدافها استجلاب التعاون الأميركي، سواء عن اقتناع ساذج أم عن موافقة انصياع وتسليم، وشسامير أمام الظروف الدولية

العرب أو بعضهم.

العرب إلى حضنها .. لا فرق.

والخسارة الثانية كانت فشل محاولة

اطفاء شعلة الانتفاضة الفلسطينية وحمل

الأهالي على الاستكانة والرضا بالعيش تحت

ذل الاحتىلال مؤقتا ريثما يتم ترحليهم

وانقلهما إلى الدول العربية المجاورة تمهيدا

لاقامة وأسرائيل الكبرى، أو واسرائيل

اسرائيل منذ نشوئها. المقامرات الاسرائيلية والمقامرة الاسرائيلية أتت على ذات

فلقد ربح اليهود القادماون من اوروبا الغربية والشرقية وشمال افريقيا وغيرها من. بقاع الأرض ممقامرة، كانوا قد راهنوا عليها بالاعتماد على الاستعمار القديم المتمثل ببريطانيا والاستعمار الجديد الذي يتزعمه الرواد والكاو بوي، الذين كانوا قد قاموا بمقامرة مماثلة في القارة الأميركية ... وقامت

دولة اسرائيل. ثم ربح اليهود دمقامرة، أخرى عندما تصدت لهم الدول العربية لتحول دون اقامة دواتهم، فلم تستطع السياب كشيرة ليس أقلها التخلف وفسآد الانظمة، وتتابعت

المقامرات الرابحة مع نقابع الحروب مع وَفُجِأُةً، ذَهِبُ أَلْسَعِدُ وَحَلَ النَّحَسُ! فَاذَا بِالمقامر الصهيوني يحسر مقامرتين: الأولى كأنت فشل خطة تركيع الدول العربية وحملها على أن تنشد السلام بأي ثمن، لأن الحقيقة كانت افلاس تجربة كامب ديفيد، وخروج مصرمتها بالحد الأدنى من الاضرار الممثل الشرعبي والبوحيد للشبعب مع عودتها إلى الحضن العربي أو رجوع

والحقيقة أن المنتخبين العتيدين هؤلاء سوف يحسون بأن حقيقة انتخابهم ممثلين

لاستيلاء على كل ما يقع بين النيل والفرات، والسيطرة والهيمنة على مصير هذه المنطقة بياسيا واقتصاديا.

ُ رد الفعلَ القلسطيئي وكما أنّ طبيعة المقامر المعروفة عالميا تحمله على مضاعفة مراهناته كي يعوض الخسارة، فإن اللطمة التي تلقتها اسرائيل بخسارتها للمقامرتين الأخيرتين قد حملت شامير على أن يضع على المنضدة كل أوراقه المستترة، بعملية سميت دمبادرة شامير

أيضا عن فترة خمس سنوات انتقالية للفلسطينيين آلمقيمين في الضعفة والقطاع كي يختاروا صيغة معينة مع تضبيق حرياً الاختيار بحيث لا يجوز التفكير بالاستقلال والجلاء والدولة، ولكنها في الحقيقة مرسومة من أجل أن يقوم اليهود الموجودون والمنتظر استقدامهم من الاتحاد السوفياتي وغيره باستعمار الضفة والقطاع، وفرض أمرواقع جديد تصبح فكرة الدولة الفلسطينية بعدها

هذه هي والمقامرة الكبرىء التي تفكر الصهيونية بها لاقفال القضية الفلسطينية إلى الأبد، ولتثبيت الوجهود الاستعماري أليهودي في المنطقة دون أي رجعة، وتكون الاداة للوصول إلى هذه المقاصد الأساسية محاولة احلال ممثلين محليين بدلاء عن منظمة التحرير الغلسطينية، وانشاء حصان طروادة جديد ينهي حقيقة كون المنظمة هي

يراهن عليها شامير، فهي أن يوفق في حملً المنتخبين الجدد على التنكر لمنظمة التحرير، حتى ولو تم انتخابهم باسمها أو بسبب

السلمية واا

وهي تتحدث عن انتخابات، لكنها تتحدث خصصة في الظاهر لاتلحة القرصة

ضرباً من الخيال!

أما «المقامرة الفرعية» الأخرى التي

الدولية بسبب مده الاستنابة الشرعيا الجديدة، وسوف يدركون أن امتيازهم هذا سوف لن تتم المحافظة عليه إلا إذا بقيت مواقفهم منسجمة مع الرأي العام الذي انتخبهم والذي هو في سواده الأعظم متمثلً بمنظمة التحرير الفلسطينية.

هذه الفكرة هي التي تحصل كلا من شارون وليفي وغيرهما من غلاة الصهيونية الاسرائيلية على معارضة خطة شامير، لأنهم وإن اتفقوا معه على الهدف الاستعماري المعروف، إلا أنهم لا يريدون الاسترسال معه في هذه المقامرة السلمية التي لا يأمنون جانبها ونتائجها، وهم لايزالون يفضلون النوع الأخر من المقامرات، العزيز على قلب والروادء الصبهاينة الأول، الا وهو والمقامرة العسكــريــة،، التي وإن نجحت في معظم الأحيان مع الجيوش العربية، فان حظها بالنجاح مع الانتقاضة الشعبية الفلسطينية لايرال في عالم الغيب إذا لم نقل في عالم عدم الامكان.

يجب على قادة أوروبا الغربية إن يفهمنوه وهم بصدد تقدمهم في مبادرتهم السلمية الايجابية وفي مقاومتهم للضغط الأميركي الذي ننتظر أن تقوم به واشنطن قريبا والوعلى مضض، تلبية لرغبات اسرائيل والتقود الصهيوني عندها. فاذا علمنا أن الفترة المقبلة من أعمال

الأسرة الأوروبية سوف تكون برشاسة فرنسا، التي نعتبرها أوفر الدول الأوروبية نشاطا في السعى لحل عادل في منطقة الشرق الأوسط، قان أنظار العرب تتوجه الآن إلى الرئيس فرنسوا ميتران مترقبة ومتتبعة لما سيقوم به من مساع على ضوء ما ذكرنا، تلك المساعي التي ستبدأ ثمراتها تظهر غدآ بالذات، أي عقب انتهاء زيارة الرعيم السوفياتي غورباتشوف لكل من باريس وستسراسبورغ، ومنا سيتمخض عنها من نتائج في الجهد الأوروبي السوقياتي، سواء بالنسبة لقضية الشرق الاوسط او بالنسبة لقضية لبنان التي سنفرد لها مقالة خاصة مرتكزة على هذا اللقاء وماسيكشف من ردود

السوسطىء لأن لا أحد يعلم مدى الطمع المعقدة والمتناقضية لأيجد مناصبا من تتلقاها اسرائيل من أميركا ترصيد لهذه لشعبهم سوف لن يجعلهم يشعرون بأن استمرار عملية والمقامرة، التي بداتها الصهيدوني المذي وضمع نصب عينة ولقد الف مجلس الوزراء الأسرائيلي يوم الأغراض التسليحية الذرية، وذلك في جومن صوبتهم سوف يكون مسموعا بقوة في المحافل فعل مستقبلية .

كتب، وسيكتب الكثير في تحليل ما حدث في السودان فجر يوم ومرزروعة في ذاكرة من عنده بعض الجمعـة الماضي (٣٠/٦/٣٨). ولست ادعى خبرةً في الشأن السودائي كى ادلى بدلوي تحليلا وتنقيبا في باطن مساحة من تاريخ السودان تمتد من ۱۷ تشسرین الثانی (نوفعبر) ۱۹۵۸ (انقلاب الفريق ابراهيم عبود) الى ٣٠ حـزيــران (يــونيــو) ١٩٨٩ (انقــلاب العميد - الفريق عمر البشير)، واحد وثلاثون عاما بين الانقلابين وقعت

خلالها ثورتان شعبيتان وانقلاب. الثبورة الشبعبيية الاولى (۱۹۱۱/۱۰/۲۱) انهت حكم الغريق عبسود. والشورة الشعبية الثمانيمة (١٩٨٥/٤/٦) أنهت حكم الشمير نميري بعد ١٦ عاما بدات في ٢٥ ايار (مايو) ١٩٦٩، وقبل تسلم الصادق المهدي رئاسة المكومة، ادار البلاد خلال الفترة الانتقالية مجلس عسكرى برئاسة المشير عبد الرحمن سوار الذهب، الرجل الطيب الذي له من اسمـــه اكثــر من نصيب، والَّذي اوفي بعهد والتزم بوعد، وما أندر من يوفون

بالعهد والوعد في زماننا هذا. تلك تسواريخ احسدات معسروفة

ولئن جار الزمان على السودان وعانى ضائقة اقتصادية في السنوات العشر الأخيرة، فانه ما عانى يوما ضائقة في عقول تفكر وتبدع، بل أن أهلنا في السودان يتعاطون السياسة قدراءة وتفكيسرا وتحليسلا ونشساطا منتلمسا يتنفسون الهواء. كذلك ان تحليل ما يحدث في السودان يسهم فيه الي جانب اهله، كتباب عبرب اعتطوا من وقتهم الكثير وهم يتابعون كل صغيرة وكبيرة في الشأن السودائي، وهؤلاء أهل خبرة

ودراية تجيزان لهم ان يصللوا، ويشرحوا، ويتوقعوا، أما من عنده الالمام فله أن يقرأ ويتابع ... ويتمنى! ومما قرأنا في غير متحيفة عربية وأجنبية، فأن الظروف التي مهيئت المناخء لانقلاب يدوم الجمعة الماضي كثيرة، ومنها: فساد سياسي، خراب اقتصادي، صراع حربي، تنافس عشائري، وسباق نفوذ بين بيوتات

الالمام بما يجري في وطشه العربي الكبسر، أما تحليلها والتنقيب في خلفياتها فذلك متروك لأهل السودان، الكتابه ومثقفيه وسياسييسه، وهم كثر،

انهيار كيانه، وتمرق ارضه، ومن اجل

إيعاد المواطنين من الخوف والتشرد والجوع والشقاء والمرض، الخطاب السياسي فيه غريبة بعض الشيء عما عهدناه في السودانيين من

الجيش بشرا وإمكانات، فموضى في الداخيل وعيزلة في الخيارج، صبورة ملخصها أن الخراب بنعق في كل شبر من الأرض المسودانية، من جبوبا في الجنوب، إلى عطيرة في الشمال، ومن القضارف شرقا ألى النهود غربا! حسن، اذا كان هذا هو الحال فلا بد

اذن من انقلاب، ولا بد من خضة تعيد الأمور الى نصابها الصحيح، ومن يقرأ اسطر البيان الأول لانقلاب يوم الجمعة الماضي بلحظ بوضوح أن هناك وعدا من قادة الانقلاب في هذا الاتحام: مفقد ثحركت قواتكم المسلحة اليوم لانقباذ بالادنا العربارة من ايدي الضوئة والمفسدين والفاشلين، لأطمعا في مكاسب السلطة، بل تلبية لنداء الواجب الوطنى الكبير، لايقاف التدهور المدمر، ولصبون الوحدة الوطنية من الفتنة السياسية، ولتأسين الوطن من

هذا كلام مطمئن، وإن كانت لغة تسأمح وتسام عن «تخوين» بعضهم

البعض، ونقول انه كالم مطمئن الأن المرء يستطيع أن يضع من خيلاله

الاصبع على اكثر من تعهد يلزم قادة

الانقلاب، والتعهد الأكثر اهمية هُناهو:

دلا طمعاً في مكاسب السلطة م. كثيرة هي الانقلابات العسكرية التي حدثت في دول العالم الثالث، وليس عند العرب وحدهم، وأطلقت هـدا الشعار، ثم ما أن تمكن الانقلابيون من مقاليد الأمور، حتى اصبح الحفاظ على السلطة همهم الاول والإساسيء ودونه امكن التضحية بأية وعود سابقة،

ممارسات لاحقة. والسودان نفسه امضى ثلثى سنوات الاستقالل حتى الأن، أي بين بنابر

١٩٥٦ ويمونيو ١٩٨٩، تحت حكماين

وتبرير اية تصرفات، او اجراءات، او

جاءا من خلال انقلابين (٦ سنسوات حكم عبود و١٦ سنة حكم نميري) كانتُ الظروف التي مهيأت المناخ، لكُلُ منهما لا تختلف كثيرا عن الظروف التي وهيسأت المنساخ، لانقسلاب يسوم الجمعة الماضي، فهل يكون الغريق عمر حسن احمد ألبشير ورفساقه مختلفسين

طمعا في مكاسب السلطة؟ قياسا على وتفاطوا بالخير تجدوه من حقهم علينا أن نتفاعل، وألا نتسرع في مقارنتهم بغيرهم، وأن نعطيهم فرمستهم في إثبات حسن نياتهم. في المقابل فأن من حقثا عليهم أن يتقهموا المخاوف من تكرار تجربة تكميم الافواه وقمع حرية الرأي، وتكريس سلطة لا

ويثبتون فعلا انهم عند وعدهم بأنهم لم

يتركوا الثكنات الى مقر الرئاسة والحكم

ـ الا يحدث انزلاق الى تصفيــة الحسابات بالعنف، سواء من مشطلق

الثار، او من منطلق تغييب المحمسوم الذين بخش من نشاطهم السياسي، - الا يتحول السودان الى حكم

والا يكون مصير كل من خالف او

يجرؤ على ابداء رايه. تقوم على أرادة شعبية، وفي هذا السياق بهم، بل وتحاصرهم لدرجة يتجرون نورد بعض التمنيات: معها عن رؤية، اوسماع، ما لا تريد لهم

الاتجاه الواحد، وإعلام الرأى الواحد،

شروطها وتكيل ارادته، وممواطن يملأ تصف معدته ويستطيع ان يقول رايه وهس أمن، خير من متواطن متخم ولا - ألا يسمح الفريق البشير ورفاقه ، لمجموعات التطّبيل والنزمير أن تحييط

اعترض السجن او الموت.

المواطنة ذاته.

- الا يعني حظر الاحزاب حرمان

انصارها أو المؤيدين لها من أن يكونوا

مواطنسين سسودانيسين لهم حقسوقهم

السّياسية الكاملة الّتي يكفلها لهم حق

- ألا تكون معالجة الهم الاقتصادي

على حساب رهن الارادة السودانية لأية

جهة أجنبية، فبلد فقير مستقل الارادة،

خير الف مسرة من بلد تقسوم راحته

الاقتصادية عطى معونات شرهقه

تلك المجموعات أن يروه أو يسمعوه، أن هذه المجموعات بلاء أذا ضرب اصاب وتمكن وفرض نفسه. تلك تمنيات نابعة من محمة

للسودان، ومن خوف عليه، الخوف من ان يغرق في لعبة انتقام اذا بدأت لا يعرف احد كيف، وعلى اي وجه تثتهي!

المتعادد المتعادد الله المتعادد المتعادد والتنوي على المتعادد والتنوي المتعادد والتناوي المتعادد والتنوي المتعادد والتناوي و

سياسية، حرب في الجنوب تستنزف

Santificially Talent 2230 Squatter 1974 ... 9 (987 - 91929) 1881 Cales Office

مراكر الطباعة في العالم

PRINTEDAT

Lited Tablit

المراد المراد المستوال المراد الم المراد المرد المراد المرد المرد المراد المر

وكيل التوزيع والاستراكات في جميع انحاء المعلم المستبين المراه

الإشتراك السنوي الجريدة وللجلة والالارتالاستودنا أوما يعايلها و ما الوائرا (أمريكاوكندا

ABC

ل ۱۳۹۳۱۸ و شرخ بزارت الرحال با معلق تلوناسين دالدين و ۱۳۳۸ کا ۱۳۳۸ کا کا ۱۳۳۸ کا ۱۳۲۸ Machington Office:

5331 Partneytwin & Record, New Joseph Jan School and Jan Scho والمناع المناع ا

ری مرور ۱۰۰۰ عام عا

يواصل الدكتور على شلش في هذه الحلقة فتح ملعات القرسان الثلاثة العقاد ونعيمة وطه حسين. فيتناول كتابات الثلاثة سواء في القصةاو الرواية او الشعر ثم السيرة. ومع انهم لم يخلفوا وراءهم نظرية متكاملة في الادب أو النقد، فقد خلفوا الكثير من الملاحظات والتأملات الذكية التي تقوم في اساسها على خبرتهم الشخصية في الإبداع شعر ونثرًا. كما اتفق الثلاثة على أن الادب صوت العاطفة والشعور والنقد عرأة خذًا الصوت وصداه. وعدوا الادب غلية في نفسه وليس غاية نفعية مثل المناداة بالعدل والحرية. ويذا طرحوا على عصرهم الكثير من الاستلة التي

نم يتنظرقُ الدَّكُتُور شُلَسٌ أَلَى كَسَّابَات ميخسَّائيل نعيمة والعقاد وطه حسين في القصة القصيرة والرواية والمسرحية. فيرى أنَّ ميخانيل نعيمة كتب بعض القصص القصيرة الجيدة بينما لمَّ ينجح العقاد وطه حسينٌ في الرواية والقصّة القصيرة. وكان نعيمة في قصصه يعرَج الواقع بالتَّخيال بلُ وينْجِاوز الواقع دَانت احياننا، بينما جعل طه حسين رواياته تبدأ من ارض الواقع وتلح على مساونه وعوراته. كالظلم والتهر والفقر. ويتناول البلحث في دراسته هذه النساء في حياة التلائة. طه حسين الذي احب وتزوج واستقر. بينما ظل

الآخران. العقاد ونعيّمة. اعزبين و أثرا الحيآة بدون شريكة، فمن هن هؤلاء النسود اللواتي دخلن حياة الفرسان

دراسة بقلم الدكتور على شلش

ني كتابه ورواية قمبيز في الميــزان، نقد العقاد شوقي في مسرحيته الشعرية الثي حملت اسم قمبيز. ومع ان نقده خلال هذه المرة من التجريح الذي ظهر في «الديوان» فلم يضل من الجهل بالسرح والتاليف المسرحي، ولكن كتاب، وشعراء مصر وبيئاتهم، الذي نقد فيه مدرسة الشعر التقليدي في القرن الماضي، تضمن معلومات مهمة وملاحظات ذكية عن هؤلاء الشعراء الذين لم يلقوا الاهتمام الواجب من النقاد والدارسين من قبل، غير أن هذين الكتابين جاءا بعد كتاب أخر اهم. ظهر عام ١٩٢١، وهو وابن الرومي: حياته من شعره الذي عده العقاد نفسة من أهم أعماله وأجدرها بالبقاء. وهذا صحيح، بالرغم من مغالاته في أستخلاص شخصية ابن الرومي وسيرته من شعره. ولكن هذه كانت عادة العقاد في كثير من بحوثه ومقالاته، بمعنى انه يفترض مفتاحا معينا للشخصية مثلا فيجهد نفسه وطاقته في البحث عن بسراهسين تشبت افتراضيه، أو تنطوف بنذهشه فكرة يستحسنها فيحاول - بشتى الطرق - أن يجد لها سندا من التاريخ أو الواقع، ومع ذلك فالكتباب نفسه - بغض النظر عن التعسف في احكامه _فيه تحليل جيد لعصر ابن الرومي وشعره، ويبدو انه الغه تحديا لطه حسين في محاولات ربط الشاعر بعصره كما فعل مع المعري. فمع أن العقاد انتقع كثيرا بالدراسات النفسية في هذا المجال، فقد برع ايضا في تحليل البيئة والعصر اللذين عماش فيهمما أبن الرومي. ولكن الكتاب في النهاية اقرب الى السيرة الادبية

منه الى الدراسة النقدية. ذكاء الملاحظة والتأمل

ومع أن العقاد وصاحبيه لم يخلفوا ورامهم نظرية متكاملة في الأدب أو النقد، فقد خلفوا الكثير من الملاحظات والتأملات الذكية التي تقوم في اساسها على خبرتهم الشخصية في الأبدآع شعرا ونثراً، واتفقوا والنقد مرأة هذا الصبوت ودليله وصنداه. ودعوا الى صدق التعبير وجماله وحسريته، وعدوا الادب غاية في ذاته، قبل ان تكون له اى غاية نغمية مثل المناداة بالعدل والحرية التّي شدد عليها طه حسين ونعيمة بــوجه خاص، واتجهوا وجهة انسانية في قياسهم النهائي للادب ونقده. وحول هذه القضايا طرحواً على عصرهم العديد من الاستلة التى لازلنا نختصم حولها حتى اليوم. واكنتهم لم يختصموا حول ضرورة الثراث بالنسبة للأديب، ولا أهمية الأخذ عن الغير

بالنسبة للأدب.

غير انهم لم يكتفوا بالشعير والمقيال والنقيد. فقيد ولدوا في عصر استعبارة الاشكال والاجناس الادبية من أوروبا. ولم يكن من الغريب ان يجربوا مواهبهم في هذه الاشكال والاجناس، ومع أن نعيمة جرب حظه في كتابه المسرحية، وخلف مسرحيتين طويلتين وبضع مسرحيات قصيرة، فلم يشاركه العقاد وطه حسين في هذه التجربة غير الناجمة في الحقيقة التي تذكرنا بمسرحيات توقيق الحكيم المكثوبة للقرامة لا للتمثيل، وقد تغلسف تعيمة كثيرا في مسرحيتيه (الآباء والبنون، ايوب) برغم فارق الخمسين عاما الذي يقصسل بيتهما (١٩٦٦، ١٩٦٧، على التَّوالي)، ولكت لم ينجح في خلق شخصيات انسانية متدفقة الحركة والتعبير، بالرغم من التعديلات التي أجراها على اولاهما في طبعتها الثانية عام

وقد انفرد نعيعة بين صاحبيه ايضا بعدد كبير من الرسائيل الشخصية او الاخوانية، احتل مجلدا بأكمله وجزءا من مجلد أخر، ومعظمها رسائل الى اصدقائه، ومصارفه من الأدباء، وقرائه، ولكنها لا تكشف عن شيء جديد خدارج كتابات الاخسرى، وأن كانت تفسر بعض جموانب ادبه، أو أراثه في الأدب والحياة.

من اطرف هنذه الرسائيل واحبدة الي الشاعر الراحل يوسف الخال تعليقا على ديوانه ءالبشر المهجوره عنام ١٩٥٨ وقد استهلها مِقوله: ومنا كنت أريد لك _ وانت الشاعر - أن تستهل مجموعتك الشعرية الصديدة، والبئر المجورة، بمثل هنده الضراعة لشاعر أخريدعي عزرا باوندء ثم طالبه بألا يستهين بنفسه او يتضرع الى مزيف، وألا يصبيه الغرور هو ورضاقه في تحرير مجلة وشعره، وأضاف: وأنما الأزياء البيانية ظلال لا تستقر على حال، والمستقر هـ و الانسان، وحاجته الى التعبير عن كيانه ... والعجب في أن يغشر أي جيل بأزيائه البيانية فيحسب أن في مستطاعه مرضها على الاحيال الأتية - والى الابد، واخيرا نصح الخال بقوله: مواصر أخر أعيدُكم منه: هذا الولع الجارف بالتحليل والتعليل والدعاية وقتل الوقت في المعاحكات النظرية حول الشعره، ولكن نعيمة شي ان هذا بعض ما قعله جيله هو نفسه في شبابه،

كما انفرد نعيمة بين صاحبيه بعدد كبير اخر من الحكم والامثال، ضم اكثرها كتابه كرم على درب، الذي ظهـر عام ١٩٤٦، وقدمه بقوله. مكرمي على درب، فيه العنب وقيه الحصرم. قلا تلمثي يا عابر السبيل ان انت اكلت منه فضر سُت، وهذا تقديم منادق صحيح، لأن كرمه فيه العنب وفيه الحصيرم ايضاً. وإذا كان هذا النوع من الكتبابة يحتباج الى التباسل والتغلف

وانه عدة كل جيل.

والشاعرية فكلها صفات لم يحرم منها في بضع قصص قصيرة لميخائيل تعيمة. ومن الدهش أن بعض هذا القصص صاحبه. وقد ضم الكتاب نص ٧١٤ حكمة ومشلا تذكرني بدينوان صغير للشاعر الهندي طاغور كنبه في بعض ساعات ياسه القصيرة تضمها مجموعته الاولى دكان ما كان، التي نشرها في أمريكا في الفترة من عام ١٩١٦، بعنوان والطيبون الشوارده. ولكن نعيمة زاد على طاغور قربه الشديد من المعاني الانجيلية والفلسفية. ومنَّ المحصرم في هذا الكتاب قوله: من مشى وظهره الى الشمس مشى مقودا بظله، او: ينتهي العلم حيث يبتدىء الجهل، او.

عزة النفس في المعالها، ولعل الحصرمية هئا واضحة في خفة المعنى وتقليده لمعان قيلت من قيل عند غيسره، ولكن من العنب في الكِتَـاْبِ قوله: ما أضيق فكري مادام لا يتسع لكل فكر، أو كم من كتاب أفصح ما فيه بياضه، أو: من قال أنه يعطى ولا يأخذ فقد أخذ فوق ما يستحق، أو. وأخجلي من نشال يمد يده الى جيبي فيخرجها فأرغة. او: عجبت لن يغسل وجَّهه مرأت في النهار ولا يغسل قلبه ولو مرة في السنة، أو: من احسن حكم نفسه هان عليه حكم أي حاكم وحتى لا نظلم العقاد وطه حسين في هذا المجال فلا بد من الاشارة الى انهما لم يكفا ايضا عن بث امثال هذه الحكم والشذرات

في شعرهما ونثرهما على السواء، ولكنهما لم يهتما بجمعها على هذا النحق، فضلا عن ان الحكمة والامثال تقليد عربى قديم كثير الظهور في الشعر، بل أن طه حسين سبق نعيمة بعام واحد الىشيء اهم من هذا، هين اخرج عام ١٩٤٥ كتابه وجنة الشوك، الذي قدم فيه تجربة فريدة في كتابة ما يسميه الاوروبيون بساسم دابيجرامه Epigram، وهو شكل ادبي مارسه الرومان. ودخل اللغات المتفرعة عن اللاتينية، وهو يكتب شعرا في العادة، ولكن يكتب احيانا بالنش، ويتصف بالقصر والتركيز الشديد والنباية التهكمية الساخرة مع شيء من الفكاهة. ولا يقابله في العربية نوع محدد من الكتابة، ولكن احاديث الشيخ لتلميذه الفتى تقترب منه نثرا لا شعراء أن لم تكن

قصص ينقصها النضبج

تؤكد ميلاده في ادبنا الحديث على يـد طه

غير أن الثلاثة اشتركوا في كتابة فنون القصة، طويلة وقصيرة، وكذلك في كتابة السبير عامة وذاتية. وكان تعيمة اسبقهم الى القمسة القصيرة والرواية، ومن اغزرهم ايضا في هـذا المجال. فقد خلف اربعة كتب ذات

شكل روائي، وشالات مجموعات من القصص القصيرة، في حين كتب العقاد رواية واحدة ويضم قصص قصيرة، وكتب طه حسمين ست روايات ومجموعة من القصص، قضلا عن رواية ناقصة لم يتمها. وبذلك يكون طه حسين اغزر الثلاثة أنتاجا للرواية والقصة ولكن السبق وحده، والغزارة وحدها، لا يصلحان مقياسا للصودة، لأن الجودة مشروطة بشمروط أخرى، أهمها كما تعرف ـ النضح الفني

وقيمة الرؤية الفنية. لقد تحقق الشرط الاخبر الى حد منا. فانتاج الثلاثة في الرواية والقصة القصيرة يحمل رؤية انسانية لا بأس بها، ولكن الباس بالنضع الغني، الذي لم يتحقق الا

١٩١٤ الى ١٩٣٥، اي حين كان كتابنا في مرحلة البحث عن مريق لهذا الشكل الادبي الطارىء. ومن هنذه القصص واحداً بعشوان مستثها الجديدة، كتبها عام ١٩١٢، وتشرها في العام الشالي بمجلة «الفنون» التي كانتُ مركز تُجمع زَملاءه في المريكا، ومنها ايضا قصة انضج من هذه بعنوان والعاقره تقوق بهما على رواد هذا اللون في ادينا، ولا سيما محمد تيمور. وبهذا التفوق يمكن أن نعت نعيمة من اصحاب اولى المحاولات الناضعة في هذا الفن بالعربية. أما مجموعتاه التالبتان: اكابر (١٩٥٦)، ابس بطة (١٩٥٩) فليس فيهما أنضج من القصيتين اللتين تحملان عنوانيهما. بل لم تصل هاتان القصتان الي ما وصلت اليه القصة القصيرة العربية على أيدي الشباب في الخمسينيات. وليس انتاج العقاد وطه حسمين في

الرواية والقصة القصيرة احسن حالا من انتاج نعيمة خارج القصص الاربع القصيرة التي اشرنا اليها. ويرجع الضعف الاساسي في هذا الانتاج كله الى عدم النضح في التقنية الروائية والقصصية ورسم الشخميات، بالإضافة إلى تعمد الكتاب الثلاثة تحميل قصصهم ورواياتهم ما لا تحتمل من تقرير، وخطابية، ورمزية، وتدخل مباشر للكاتب في السياق القصصي، على نحو ما فعل طه حسين، وليس في هذا الانتاج ايضا ما ينم عن الموهبة القصصة الكبيرا بعقدار ما فيه من اسلوب مشين ولغة رصينة، فضلا عن أن انتاج الجيل التالي لهؤلاء الرواد الثلاثة تجاوز انتاجهم من الناحية الفنية، ولاسيما توفيق يوسف عواد يَ لَبِنْانَ، ويحيى حقي ونجيب محفوظ في مصر. بل أن بعض أبناء جيلهم نفسه تقوقوا عليهم من هذه الناحية، ولاسيما محمد حسين هيكل.

ومن الواضح ان الثلاثة لم يعطوا هذا الفن الطاريء علينا حقه من العناية والجهد ايضاء بالرغم من تعدد محاولاتهم فيه ولعل أبلغ تعبير عن هذا الاستخفاف هو ما مرح به طه حسين في اكثر من قصلة ـ داخل السياق القصمي ذاته .. من انه لا يقيم اعتبارا لقواعد الفن ولا لوصايا النقاد فمشلا نجده يقول في لوحة مصالح، من مجموعة والمعتبون في الارضء ما تصه مولكن لا احاول أن أضع القصة فأخصعها لمَا يِنْبِغِي أَنْ تَحْضَمِ لَهُ القَصَةَ مِنْ أَصَوَلُ الفن كمآرسمها كبار النقاد .. لو كنت اضع قصة لما التزمت اخضاعها لهذه الاصول، لأنى لا أومن بها، ولا أذعن لها، ولا أعترف بأنَّ للنقاد مهما يكونوا ان يرسموا لي القواعد والقوانين مهما تكنء وكانث نتيجة ذلك أنه كتب لوحات قصصية لا قصصا قصيرة بالمعتى المفهوم، كما عبر العقاد عن ذلك الاستخفاف بالقصة والرواية في كتابه دني بيتي، عام ١٩٤٥. فقال أن خمسين صفحة من القصة لا تعطيك المحصول

الذي يعطيك اياه بيت من الشعر! لعل من المناسب ان نترقف قليلا عند

طه حسين

في شعره الباكر بعض اشارات الى دعهود للهوى منذ ستين، على حد تعبيره

ولكنَّه لا يكشفُ عَنْ هذه العهود التي رافقت صباه، وأنما يكشف عن ذلك

الَّحِبِ العَمْيِقِ الذِي بِدا فِي فَرَسُنا، وانْتَهَى بِالرُّواجِ والْعَشَرِةُ الطويلة، وقد

صور هذا الحب في كتابه «الإيام» مرحلة بعد مرحلة، ففي باريس احاطت به

الوحدة والوحشة مرة آخرى، ولم يخرجه منهما سوى ذلك والصوت العذب

الرقيق، الذي تُعاقد معه ليقرآ لهُ اعمالَ الادب القرنسي واللغة الغرنسيـة

ونُصُوُّص الدَّراسة. ومع الوقَّتُ شعر بانه يحبُ ذلك الصُّوتُ، ولكن سرعانُ ما

حكمت عليه الجامعة المصرية بالرجوع، فصدم مرة اخرى، واقام بمصر ثلاثة

ولَّمَا عَلَا الْ بِأُرِيسَ وَاصَّلَ الصَّوتُ حَضَّورَهِ امله، فزاد حبه له حتى جاء

يوم كاشف به صَلْحَبَّةُ الصوت، فكان جوابِّها انها لا تُحبه ،قال: واي بأس

بُذَّلُكُ. انه لا يريد لحبه صدى ولاجوابا، وانعا يحبها وحسب، ولكن المعراع

بدا في نفسه بين الاستمرار والياس، وانتهى الى شحوب الوجــه واعتلالً

البدنَّ، وهذا اشفَقت عليه صاحبَة الصوت، فأعطته مهلة للتفكير فيما كاشفها

به، وطلبت منه الصبر حتى تنهيا للجواب بعد العطلة الصيفية، التي

ستقضيها مع أهلها في الريفِّ، وقالت له: «أَذَا قَدِاتُ فِي يَعَضَ رَسَائِـلِ أَنَّيْ

ادعوك أن تقضى معناً بقية الصيف فاعلم اني قد اجبتك الى ما تريد. وأن لم

تقرأ هذه الدعوة حتى ينقضي الصيف فاعلم آنها الصداقة بيني وبيتك ليس

ولكن المحب لا يفقد الأمل، فلذا بالرسالة تاتسه، واذا بالدعبوة تصله،

فاتصل الحب، وانتصر على عقبات الإهل والبيئة، واثمر الرواج، وعاش

الحبيبان ، في التبات والنبات، كما تقول حكاياتنا الشعبية، ثم جاء الزوجان

ألى مُصَرّ عَامَ ١٩١٩. وبعد ثلاثة اعوام رجعت سوزان ألى فرنسا مع بنتهما

العقلة، لتقضى الصيف، ويقي طه وحيدا. ولكنه _ كما ذكرت في كتابها

معك ، ـ لم ينقطع عن الكتأبة لها كلُّ يوم. فكان يصلها منه كل يوم رسالة،

حتى تجمعت عندها ٩٠ رسالة في الأشهر الثلاثة، تغيض كلها حبا وحنينا.

وليثَّهَا تُغْرِج عَنْهَا لِتَنْقَلِ أَلَّى العربِّيةِ. فَاقْتَبِلْسَاتَهَا فِي كُتَابِّهَا تَوْحِي بِالنَّهَا غَيْر

متخائيل نعيمة

اذا كان طه حسين احب في غربته فهكذا وقع نعيمة في الغرام في غربته

اشهر على العدّاب و الامل في لقاء جديد.

يا له من موقف صعب وانتظار رهيب!



مي زيادة، احبها العقاد كما احبها كثيرون من طرف واحد. وقد سماها في رواية «سارة، بأسم «هند»



اهُم ما كتبه الفرسان الشلائة في القمسة

نفسه هذا الاهتمام قبل صاحبيه. لقد كتب ٢٨ قصة قصيرة ضمتها مجموعات · مثل سارتر بوقا الفكاره وفلسفته الوجودية. الثلاث، فضلا عن تصبة اخرى بعشوان مهرجان الموته نشرها بمجلة والفنون، في امريكا علم ١٩١٦. وهي قصة غير ناضَجةً فنيا، تتحدث عن المجاعة التي اصابت سورمة زمن الحرب العالمة الأولى، ونضال الشياب في سعيل استقلال البلاد عن الدولة العثمانية. أما القصص الثماني والثلاثون فقد درسها الدكتور شفيع السيد دراسة جيدة في كتابه الجامع عن نعيمة. ولكنه لم بجد فیها سوی ثمانی قصص تتعتع بمستوى فنى ناضح على حد تعبيره: ارجع في مجموعة «كان ما كان»، وشالات في مُجموعة واكابره وواحدة فقط في مجموعة «أبو بطة» وعلل الباحث ذلك بأن تُعيمة كتب مجموعته الاولى ف فورة شبابه وحماسته في المهجر، وكتب مجموعتيه الأخبرتين بعد عودته الى لبنان وطغيان الاتصاء الفكرى والروحي على كتاباته، مما أبرز التفاوت في المستوى الفتي لقصصه، والحكم صحيح، وتعليله صحيح ايضاء ولكننا نضيف أليه ذلك الاستخفاف بالقصة الذي اشرنا اليه عند طه حسين والعقاد. قلم يكن نعيمة ايضا يخلومن هذا الاستخفاف بالرغم من مدارمته على كتابة القصيص والروايات من وقت لأخر، فضلا عن أن القصة يغنونها المُعْتَلَقَةَ مَا وَالْسَرِحِيَّةُ الْمُمَا عَبْدَ نُعَيِّمَةً مِ

مثلما كانت القصة والمسرحية عند كباتب

التصيرة والرواية والمسرحية على التوالي، ولنبدأ بميخائيل نعيمة الذي بدا هو

كانت عند الثلاثة مجتمعين مجرد منبر او بوق لاشياء اخرى يررنها اكثر جدية، تماما

کان ما کان

بعد تلك النزعة التأملية والفلسفية، ولذلك سلمت قنصصيبه الاولى منن التجسريسد والتقرير، وتدفق دم الحياة في شرابينها. تدور قصيص مكان ما كان، في معظمها حول هزيمة البشر في القرى اللبنانية امام الفقر وقساد الحكم قبل الحرب الأولى، أي ف فترة الضم البشري إلى الخارج _ إذاً مسح التعبير _ التي نشرت السوريسين (الشَّاميين عموما) في المهاجر والمنافي، بل أن القصة الوحيدة (شورتي) التي نجت من هذه الهزيمةُ الشَّاميةُ تُدُورِ البِّضا حول هنزيمة اخسرى لحقت بجندي أوروبي في معارك الحرب الاولى فأسلمته الى الموت عبثاً. فقد خُرج دات ليلة من المستشفى الذي يعالج فيه من جراحه، وراح يضرب في الليل غير مبال بتحذير الحارس حتى سدد الب الأخبر رمساسة اردت قتيلا. وهي قصة عبثية قبل أن تظهر فلسغة العبث في

دار واحدة، وفي احدى غرف الدارجلس أبو ناميف يترقب انباء زرجته التي تستعد

للوضع في غرفة مجاورة. وراح أبو نامنيف ولم يكن نعيمة في شبابه قد الحت عليه

٥٠ صفحة من القصة لا تساوي بيتا من الشعر!

اوروبا، ولكن تعيمة لم يحوفق في معوغهما مثلما وفق في قصة مسنتها الجديدة، التي صور فيها مشكلة الفقر وواد البنات عند القروبين اللبنانيين في ذلك الرقت. وتدور هذه القصة ليلة رأس السنة في قرية صغيرة خيم على دورها الظلام، خلا

هــذه الصــورة عــوض عن أن يقـول يستعرض حاله وهمومه وبناته السبع، باختصار: «كان المرحوم اميا، ومثلها في ويتمنى ان يكون القادم ذكراً. ولكن الكاتب القصة وزميلاتها كثير. وخذ مثلا أخر من قصة مسعادة البيك، لا يندعه ينعم يهنذا الاستعراض، وانعنا يحيل الجو من حوله الى ريح عاصفة وثلج يقول في تصوير صاحب البكوية الموهومة: واذاً بالباب ينفتح، ويدخس منه رجس متهمر كأنما ليزيد من همومه اوليو طويس القامة منتصبها، ضيق الكتفين، بعكس مــا يتمناه بــل يجعله يستغــرق فيَ صورة على الجدار، ولكن سرعان ما يتبدد مندلق الكرش، طويل البدين والاصابع. في الطم، ويستيقظ ابو ناصيف ليدخل في حلم يده اليمني عصا كذنب الكلب، وفي اليسرى يقظة أخر ينقلب فيه المولود الذكر الى انشى، جريدة عربية. وعليه بذلة نصفها الاسفل فيرغي ويزبد، وهو يضرع بالدعاء ويعد رمادي وتصفها الاعلى بني، وكلها قد تهش الاستعمال اطرافها متدلت خيطانها بين بالنذور حتى جاءه النبأ البقين بعكس ما يتمنى، وعشدتُد خطف الطفلة من يدى طويل وقصير. أما وجهه فلم ار منه لأول وهلة سوى شاربيه الكثيفين الملاصقين القابلة، وهوع إلى الخارج فوادها، وعادً لطرق اذنيه، وانفه المنتفخ كالكور، وبشرته ليرشو القابلة حتى تنشر في القرية نبأ مولود

الحادة السمرة. ومن اغرب ما وجه نظري ذكرمات عند مولده! فيه شكل راسه الذي يشبه رأس الصنوبر، وحجم اذنيه المسطحتين اللاصقتين هذه احدى قصص الهنزائم الست في المجموعة. ولكن ما يوجه الانتباه فيها هو بجمجمته كقطعتين من العجين، وشعره تدفق السرد، والبناء بالمسورة الموحية، واللمحة الذكية والحوار السلس، والمناجاة القصير الذي يبدأ فوق حاجبيه بقيراطينه، وهو في قصصه هذه حريص على ابراز

الزمان، والمكان، وتقديم الشخصيات خذ مثلا هذه الفقرة التي هسور بها أسمائها الكاملة على نحو ما يفعل الكتاب شخصية والد ابي ناصيف: والمردوم لم دابو ناصيف كاتب قاريء. والمردوم لم الروس. ولكن حرصة لم يشمل علاج ما تسرب الى القصص من حشو واستطراد يكن يعبرف من حرضة القلم سوى غمس ومسور محفوظة، ولا شعل علاج ضعف غنماره في المجبرة ليعسع وجبه خاتمه بالحبر، ثمُّ ليلمس الرَّرقة بلسانه، وينفخ معظم قصيص المجموعتين الأخريين، بل انه اخضيع هذه التصمى الاخيرة _ مثلسا على الخاتم ويلمسقه إلى الورقة بدقة وتأن، أخضع رواياته الاربع - لأفكاره اللحة بعد عَتْنَاهِر هَذُهُ الكُلُمَاتَ بِضَطْ فَأَرْسَي جَمِيلَ: عودته من الهجرة. الياس بطرس الناقوس شيخ قرية يربوبه.

امراتين ولم يحب العقاد امراة عصرية في شبابه.

أكثر ما استطاعت من قبوده.

كأد يمضي العام ياحلو النتثني

ما اقتربناً منك ألا بالتعنيين مذ عرفذاك عرفضًا كل حسين

لهب في القلب فسردوس تعيش

أما المراة الاولى فهي التي سماها مسارَّة، في روايته الوحيدة. وكانت شامية

مهلجرة، تُدعى _ في الحياة _ ، اليس ، وقد صورها في روايته قشاة لعوبًا

هُجِمِيلَةُ جِمَالًا لَا يَضْتَفْظُ بِغَيْرِهِ فِي مُلَامِحُ النِّسَاءُ،، ولَكُنُّهَا صَدَّمَتُهُ في حيه لَهَا،

حَيْنُ تَسْكُكُ فِي سَلُوكِهِا. وَخُرِج من هَذَّهُ القصة الغَاسْلَةُ بِرِوابِتِهُ ٱلمُنْكُورَةُ،

اهنده، وكانت مي شامية مهاجَّرة أيضًا، ادرِّكتها حرَّفَة ٱلَّادْبِ، ضَائَشات ﴿

دارها صالونا للادباء والأعلام كان يتعقد يوم الثلاثاء من كل اسبوع، ويتردد

عليه عدد كبير من صفوة رجال العكر والإدب والسياسة في العشريتيات

والثلاثينيات. وكان العقاد من رواد هذا الصالون. وقد صور شخصية مي ي

رُوايته، وقارن بينها وبين سارة فقال: «اذا كانت سارة خلقت وثنية في سأحة

الطبيعة فهذه (هند) خُلَقْت راهبة في دير من غير حاجة الى الدير. تلك مشغولة

بِأَنْ تُحَمِّم مِنْ ٱلقِيوْد اكثر مَا اسْتَطَّاعْت، وهذه مشغولة بِأَنْ تَصوعُ حولَها

بالرغم من هذه القيود احبها العقاد كما احبها كثيرون، حتى من كان منهم

أو تو تي

ليس الا

في اقتراب

يعيداً مثلُ جَبِرانُ. ولكن حبهم كان من طرف وأحد، لأنها كانت في عالم أخراً فكل ما قدمته لهم كان الكلمة الطبية والإلهام المبدع. ومن تلتيرها كنب العقاد

وفي قصيدة اخرى اطول قال العقاد عن يوم الثلاثاء. يوم صالونها.

يا يوم موعدها البعيد الاغرى شوقي البك وما اشاق لمعتم

شُوقَي النِكَ يَكِدُ يَجِدُبُ لِي عَدا ﴿ مِنْ وَكُرِهُ وَيَكُدُ يَطَفُرُ مِنْ دَمَي

اسرعٌ باجنحة السمياء ان لم يطعك جناح هذي الانجم.

الُحبُ بِكِثْيرِ مِن الشُّعرِ والنَّثرِ، والدَّبرة بِالنَّصفَ الأَخْرِ ابِصَار

من غُرِائب المسادقات أن النساء اللواتي دخلن حياة الغرسان الثارثة عن

جميعًا من غير جنسياتهم. قلاطه حسين أحب مصرية، ولا تعيمة احب

لْبِنْكُنِية، ولا النَّعْقَاد احْب مُصْرِية ايضا. ومَع ذلك خَرج النَّلاثة مَن تجاربهم في

بعض شعره، ومنه هذه الابيات الصلاقة في تصويرها

وأمَّا المُراة الاخْرى فهي «مي زيادة، التي سماها في رواية مسارة، بمسم

الكتابة منذكرات الارقش، التي شرع فيها عام ١٩١٧، ثم توقف عن اكمالها حتى عام ١٩٤٧، اي تَبُل ظهورها يعامسين. ولكنها ليست رواية بالمعنى الذي طوره الجيل اللاحق، بالرغم من دورانها حول شخصية مغرية، غريبة الاطوار، سماها والارقش، وجعلها بوشا لسخريته المرة من بعض شخصيات العصر التي فضَلُها قبل ذلك في المنبرية تحولت الرواية الى نص معل لاروح فيه، مثلما حدث في رواياته الثلاث الاخرى. لقاء (١٩٤٦)، كتأب مرداد (١٩٤٧)، اليوم الاخير (١٩٦٢).

اقسم هذه الروايات الاربع من حيث

القاء واذا كانت ولقاء، نجت الى حدد ما من المنبرية الملة فلم تسلم من طغيان الافكار على الاحداث، وغرابة التحركة على المواقف، مع انها تحمل استعدادا لرواية جيدة. ولكن نعيمة افسد هذا الاستعداد - كسا سترى بعد قليل _ بالأغبراق في الخيال، والبعد عن المنطق الروائي. ومن الصعب -في النهاية ـ ان ندرج هذه الإعمال الأربعة تُحت فئة الرواية، بالرغم معافيها من سرد

وإحداث وشخصيات.

ماذا تروي ملقاء، هذه؟ انها تبدأ بداية مشوقة، نستشعر معها اننا مقبلون على عمل روائي غير عادي، وان كان راويه من النوع التقليدي العليم. فالواقعة التي تبدأ بها الرواسة غامض كأنها بداية رواية بوليسية: في الهزيج الثالث من الليل يطرق باب الراوي شاف يعسرقه، يندعي طيونساردوء، ويعمل عشد صديق له يدعى وسليم الكرام، ولكنه يهوى الموسيقي ويبرع في العرف على الكمان، وها هر جاء مع كمانه في تلك الساّعة المتأخرة، فيساله الراوي عن خبره فبالا يتكلم، ثم يساله عن مخدومه صاحب الفتيدَق الذي يعمل به عازفا للموسيقي فلا يجيب" بِلاَ إِلَّ يلبث أن يتهض، ويستودّعه كماته، ويطلبّ منه ألا يروى لأحد خبر مجيئه، وأن يحري الكمان ويدفن رماده في مكان معين إدالمم يعد خلال عامين.

ومرت ثلاثة أيام والراوئ مشتول بها

السر الغيامض حتى زاره مسيقية سليم الكرام، فيكشف له ما خفي من امر ليواناود وكمانه الساحر. ففي الليلة التي جاء فيها ليوناردو الى صاحبه كان قد مرب من يخا خُطُوبة وبهاء، ابنة الكرام بعد أن عراف على كمانه، وغيب الفتاة عن وعيها، وتركيفا في أسوا حال. وحاول الرادي أن يرد البيعة عن أبيوناردو، ولكنه تأكد منّ الواقعة يُعِدّ أنْ صحبه سليم الى داره ورأى الفتاة وأيد حار الاطباء في تشخيص مرضها، حتى النتي مشعود بأنها مسمورة، ولما تألب من المشعود أن يقدم أوصاف السلحر تبين أن هذه الاوصاف تنطبق على ليوناردي اون سواه. كما تبين أن الساهر هد للسرة مكان الكمان، وقدم لها اوصافا لانتخابي الا على الراوي، ورصف علاجها بأن يُتِّعْرِق الكمان أو وتر منه، ثم تبخر الفتاة برمافه، لم يتأثر الراوى بهذا الكشف، ولم ينف ادعاء المشعود، بل انشغل بالحديث من عنة الفتاة حول ليوناردو. ثم مصف العالد عل هذا النمومن الغموض، وخرج الزاوي دّات يوم الى وادي العدّاري، وهو واصفياليًا نزل به بمثا عن حل لذلك السر، وقيه يعلم-ونعلم معه ر بوقوع علاث مشابه والله وأعي غذم، سحر منات حاكم النطلة فأتسم الزمأن، ثم اختفى، ودفئت العداري الله في مغارة بالوادي. وتتبع الراوي الاستأوكة فزار المغارة المذكورة، ووجد تعليق عليها عن الوعي عل بابها ونايا على احد الأوات بها

وبعد ايام ماتت ام بهاء حرنا وعبط الزاوي الى الوادي مرة اخرى والما

نساء في حياتهم

طبه حسين والعقاد لم يحب مصرينة ونعيمة لم يحب لبنانية

النصَّنا عندما دُهبِ إلى روسيا عام ١٩٠٦ لاكمال دراسته. ولكنْ وقوعه كأنْ من

ولكن على بعد الإف الإمبال. ففي امريكا عرف - بعد سنوات - امراة اخرى قريبة في طروفها من فاريا، وكانه تخصص في ذلك النوع من النساء المازومات الباحثات عن رجل بلطف كدمات الحياة. وكانت «بيللا، الامريكية رُوجة بانسة ارْوج غريب الاطوار، عربيد، قط الطباع، وكان تعيمة مستَّاجرا لغرفة صغيرة في بيت الزوجين مما اتاح احكاية الفرام أن تنمو، ولكن نعو ما لم يثمر سوى بعض قصائد ديوانه معص الجفون، وبعدها عرف بعض الفتيات العَلْبِرَات، حتى التلقي ذُات بوم باعراة بولندية الأصل تدعى «فيونيا» اغارت عليه يحيها. وذكرته بغاريا الروسية. ثم عرف فتاة اخرى تدعى «هيلدا». ولكنه النزل الستار على مسرحيات حبه حين طلق الحياة في امريكاً، وعاد الى لينان عام ١٩٣٢ ، حيث اعلن أن الزواج عقيرة الحب!

لم تتعبد النساء ف حياة العقاد كما تعددن في حياة نعيمة، ولكن نهايتهن كانت واحدة. بقي العقاد مثل تعيمة وحيدا أغرب بع أنه لم يعرف سوى

طَرِف واحد. واذا كانت سورًان الفرنسية عطفت على طه حسين فقد كانت فاريا الرُّوسَيَّة فِي حَلْجَة الى عَطَفَّ نَعِيمةٌ مع أنه كان اصغُر منها سَنًا. ولانها كانتُّ رُوجِة بِانْسَةَ لِرُوجٍ غَيرِ مَكْتُمَلِ الرَّجِوَّلَةِ والعَقَلِ فَقَدْ وَجِدْتَ فِي نُعْيِمَةُ مَنْقَدًا ومخلصا. وراحت تهاجمه بالحب، دون كلل، او ملل، حتى رقَّ لها، وضعف أمام غَرُواتُهَا، ثم بدأ بحاسب نفسه حسابا عسيرا، وقاده الحساب العسير وِيلاَهِمْ ٱلرُّوحِ إِنَّ التَّفْكِيرِ فِي الرَّواجِ مِنْهَا، مِع انْهَ لا يُحبِها. ولم يخُلَّمِنُهُ منَّ ورطته الإ القدر، حين انتهت دراسته وعاد آلي بيروت. ولما لحق بأخويه الهاجرين الى امريكا فوجيء في مهجره ذات يوم برسلة من فاريا بعثت بها من بيروت ألى عنوانه في بسكنتا. ومن هنك بعث الله اهله برسالتها، وكانت قد حَاعِت الى لَعَنَانَ خَصْبِصِنا لِثَرَاهِ، والتُحقَّتِ بِاحِدِ الْإِنْبِرِةِ هِنَاكُ، وَلَكِنَهُ كَانَ قَد نَقُصْ بِدِه منها، فلم يرد على رسالتها. وشغلته الغربة الجديدة عن التَّلْكير

وبيدو أن حظه مع هذه المرأة كأن عشراً. أقد تكررت التجربة مرة أخرى،

من الغُريبِ والطريف معا أن هؤلاء العديدات اللُّواتي دخلن حياة نعيمة. ومسورهن في مسيرته الذاتية، كن البادئات بالحب، وأن دوره كنان أما الْإستَّدَانةُ بَالْاحقَاتَهِنْ، أو رفضهن والتَرُونِجُ منهن، وأن نَهاية حكايات غرامه كانت واحدة تقريبا. الرجوع الى وحدته وعاله الموحش. فهل كان ذلك حظا او قدراً مرَّتِيا كما قالَ؟ مازال الأمر في حاجة ال بحث على اي حال.

كتبوا السيرة من كل نوع ولم يكتب ائعدعن سيرتهم نعيمة أفضلهم ني القصة وطه حسين أبرعهم بي الروايت

المغارة فلم يجد التعليين، ولكنه وجد الناي والى جواره وجد رجلا يغط في نومه ، فاذا هو ليوناردو الذي يصرح للراوي بعد يقظته انه كان راعي عنم قبل ذلك بأجيال، ثم اعترف له بأنه بطل استطورة العداري الثلاث، ولكنه حذره من البوح الصد بما سعم ولكن الشرطة كنانت اسرع من البوح، فقيضت على ليوناردو، وسجنت. وحاول الراوى ..مع عمة الفتاة .. انقاند، ثم استأثنا حراسه أنّ يدعوه يدهب معهما الى انقاذ ضحيته فاذنوا وجاء الراوي بالكمان. وفي غرفة بهاء عزف ليوناردو لحن ولقاءه وعند ذاك عادت الفتاة الى وعيها، وهتفت باسم ليوناردو، وهنك هو باسمها، ثم قارقا الحياة لتوهما. وهنا تقدم ابوها فوضع يدها في بد ليوناردو وقال كلمة النهاية وتلاقياً ه! هل تلاقي الحبان حقا؟

هكذا يريدنا نعيمة أن نعرف، وهكذا انتهت روايته ولقام، ولكن الذي لا ينتهي هو

كيف لم يحضر الراوي خطوبة الغناة وهو وثيق الصلة بأسرتها؟ لمأذا لم ينقعل بما وأجهه به الخطيب حسين تعرف عليمه من أوصاف المشعوذ له؟ لملذا أختار المشعوذ اصلا وموينكر على الشعوذين التوصل الي المقبقة؟ كيف نصدق تطورات الأحداث وحكاية وادي العذارى والراوي لا يهييء قارئه لأي موقف؟ هل أراد أن يصل ألى مَعْسَرَى الْروايِسَةَ بِأَي ثَمَنْ؟ هَسَلُ ٱلمُوسَيِقَى وحدها تطهر الانسان الي هذا الحد؟ هيل يجب أن يتم اللقاء الحقيقي بين المحبين بعد وأد حاجات الجسد؟ هل ألموت وحده همو

تعيدنا هذه الإسئلة وغيرها الى فأسفة نعيمة، وهي فلسفة تتلخص - مؤقتا حتى تشرحها فيما بعد - في الايمان بوحدة الوجود، ورفض مادية الحياة بجميع أشكالها. ولأن هذه الفلسفة ملحة على عقله ووجدانه، فهو لا يكل ولا يعل من تكرارها في جميع أعماله _ منذ عودته الى وطنه _ بغير استثناء. ولكن الشكلة تكمن في عجره الواضع عن الوفاء بشروط التعبير الفنيء وسيطرته على شخصيات القصص ومواقفها سيطرة عقلية مستبدة كما حدث هنا في هذه الرواية، وكما حدث أيضا في

المسرحيات التي كبيها. وفي هذه المسرحيات الطويلة (اثنتان) والقصيرة (ثلاث) ربما كان نعيمة احسنُ حالا، لأنه اقترب فيها من الواقع وهمومه المعاشبة . وأولها واطولها واجودها مسرحية والآباء والبنون، التي نشرها في امريكا عام ١٩١٦، ثم اعتاد نشرها علم ١٩٥٣ عام ١٩٥٢ مع بعض التعديل والتنقيم. وفيها

ي هوره ٿير

وينجاف

نص سرار

247 434

طفين أأة

الروباجا

- · · · · · · · ·

ران في ج

الإعمال الأ

غيرعمواأ

ت ز اید

الروي 🏎

رع، ويعلل ت

الم ولكان وما

عني الكالي ا

و في لا يسكم الفناؤ للايبياء سيا، للأمني و

جيساء لاربة

استنفيه

م لاقينه

كان للعقد بضع حكايات غرام صغيرة على هامش غرامه بمي زيادة، واليس أو سارة. وتاتي على رأس هذه الحكايات حكايته مع معثلة سينماثية مشهورة

وقد عرَّفَ العقادَ هذه المعثلة في أوائل الأربعينيات، وكانت وقتها فتاة فقيرة

ولكن الرجلُ المُشْهور الذيُّ تخْطيُّ الْخُمْسينُ ضعف امام الوجه الخمري،

ووجد نفسه يستجيب إلى ندآء الحب شيئا فشيئا، وهو ينصح الفتاة يقيعد

عْنَ السينما والتَعثيلُ. وُمع انه كان مُعتدلًا في حبَّه، على عكس ما كان عليه مُع مي

و إليس، فقد صور الكثير مَن آحداث هذه الحكاية وانفعالاته معها في ديوانةً

في توبة الخمسين يشغله وجه ويملا صدره رغبا

وكان يتأتيها في شعره أو يشير إليها بكلمة وبنية، ولكنه لم يستجب لها إلا

و في علم ١٩٤٢ ٱصَّطر إلى قُطُّع هذه العلاقة عَندُما سَأَفُر إلى السودان خوفا

على نقَّسه من رحف النارية على مصر. فلما عاد في العام انتاني أستانف ما انقطع،

ولكنه مل إلى أسباغ الصداقة على حبه بعد أنْ تكشف له الشك في المثلة عنَّ

محنة يوشك أن يقع فيها. ومع أن الصداقة جرت معها العداوة أحيانا فقد

انتهت القصة نهاية سليمة بأنسحابه دون جروح خطيرة. ثم راح يغلسف

القصة كلها ويراها كتوع من العقاب، أو الجِّزاء، نَزَلُ عليه بسبب ظلمه لَحبيبة

ثم الفراق على أي حال. ومضت الحبيبة في صعود سلم المجد، حتى صارت

واستقبال المراجعين في أحدث مركز

لعلاج الأينان بمدينة الرياض-العليا.

المركزمتخصص فيعلاج جميع

• خدمة وقيامة الأبينان وصحة وسيلامة الأبينان.

جميع حالات التيكيات الصناعة الحديثة (متحركة وثابئة).

• جُراْحة أغيصان الأُسنان وحِدْمات تعَويم الأُسنان .

• المركز مجيز مختر متكامل للأبغان وأشعة أسنان متكاملة.

من 9 : ١ مياما ٤ من ٥ - ١ : ٩ مساعً

فاكرالفا ترطيفا الأسان

العلباء شارع الشارشين .. امام السيت المسعودي

• مع خدمان علاج وعشو وينظيف الأبينان ·

مع أبيعة خاصة لنفويم الأبينان.

• خيمات طب أسنان الأطفال -

the of the case of a

حالات أمراض الأسسيان:

لم اصدق ما يقول

يديسري ويجول

فيسه ولكنسه جسزاءه

برح شقائي أو الاكتفاء

من ثلك مقبولة الدعاء؟

متى قراق بلا لقاء؟

تتطُّلُع إلى الشهرة وأضواء السينما. جاءته وهو كاتب مشهور فوق الخمسين

بلحثة عن نصيحة ومساهمة في توصيلها إلى اللجدا

قال في إحدى قصائده بلخص غزوة الحب الجديدة:

غير أن الشوق في خد

حسك لانعمسة أراهسا

من في الصنبا جرت في هو اها

متى مثى ينطق ي الكتاب؟

انتُ عقابي فهسل كَفاها

النجعة السينمائية السعراء؛

بعد ان بانئته بالحد:

يعاليم حكما يوحي عنوانها مشكلة الصراع الابدي بين الآباء والبنين، أو بسين القديم والجديد، أو الشرمة والتفتح، في الحياة والثقافة. ومع أن موضوعها هو زواج الأبناء على غير رغبتهم، وعدم انصبياعهم للأباء. فان نهايتها مثل نهاية افلام موليوود القديمة، أي تلك النهاية السعيدة ولو كره الكارهون. ومع أن التعديل الذي أجراه عليها شكلي محض فقد أضغى على النص الأصلى تنسيقا وناظما لم يكونا فيه , ولكنها .. في النهاية مافتقرت الى تعدد الأبعاد الواجب فَ الشخصية السرحية، وخلطت بين الغصيمي والعامية في الحوار فصيار المتعلم فصيحا وغير المتعلم عاميا في لغته . كما ارهق المؤلف بنامها الدرامي الضّعيف بالثرثرة أحيانا والافتعال أحيانا اخرى. وكل هذه العيوب لم تنج منها مسرحياته الأخرى على

دعاء الكروان واذا كان نعيمة في هده القصص والروايات والمسرحيات يمزج الواقع بالخيال

الى درجة عنيفة أحياناً، كما أي رواية

ومذكرات الأرقشء، فلم يكن طه حسين يميل الى هذا أو ذاك في قصصه ورواياته، وانما جعلها جميعا تبدأ من أرض الواقع، وتلح على مساوئه وعوراته. كالخللم والقبر والفقس حتى في أشدها امتزاجا بالخيال، مثل رواية والقصر المسحورة التي الغيا بالشاركة مع توفيق الحكيم، ورواية الحالم شهر زاد، التي استقل بها. وهذا ما يظهر بجلاء في أنضبج رواياته وأهمها «دعباء الكروان» ودشيجزة البؤس، ومع ذلك تساوى طه حسمين مع نعيمة في البِجَّاد المواقف المفتعلة، وضعف رسم الشخصية الانسانية بأيعادها الطبيعية المتعددة وطفيان الكآتب أو البراوي عبلي حبركبات الأحبداث والشخصيات في «دعاء الكروان، التي كتبها عَام ١٩٣٤ ، أي قبل ظهورها في كتاب بسبعة أعوام، استخدم طه حسين ضمير المتكلم في روابتها على لسان بطلتها وأمنة وتلك البدوية القروية التي غيرت اسمها الى مسعاده. ثم تتبع حكايتها مع اختها دهناديء وأمهأ في خدمة البيوت، ولكن أمنة كانت اسعد حظا دهنادی، عند مهندس أعرب اعتدی علیها. وبعد عام ونصف العام في المدينة عدن الى القدرية، ولكن خال الشقيقتين ثار على تلك الأثناء عاود الكروان الظهور لأمنة والتسرية عن نفسها باسترجاع صوته.

وزهرة، حين جين إلى الدينة العاميمة بعد وفاة الأب في احدى نزواته الجسدية، وعملن حين رافقت مخديجة، بنت المأمور، فتعلمت منها الكثير، في حين عملت شقيقتها الكبرى العائدات، وقتل دهنادي، ببساطة وقسوة متناهيتين لما علم بما جرى لها في المدينة. وفي وعاودت هي سماع شدوه عند الفجر، عندما أحب العقاد ممثلة سينمانية

من الرواية، بعد أن شغل وأمنة، وشغلنا؟

بضع صفحات.

قارئة البحَّت بأنها واقعة بين رجلِّين: أحدهما يحبها وسيؤذيها، والأخر يؤذيها وسيحبها. وها هي النبوءة قد صحت بطرفيها وتحققت شطريها: أحبها خالها ثم تتلها، واعتدى عليها المهندس ثم أحيها. بل أن وأمنة و تجد نفسها مدفوعة دفعا إلى الثار من المهندس. وهنا يختفي الكروان في النصف الأخير من الرواية، وكأن أمنة نسيته أو نسيه المؤلف! عالت وأمنة؛ إلى المدينة، والتحقت بدار المأمور، حتى أوقع القدر غريمها بين يديها حين جاء يطلب يد محدومتها وخديجة ، وعند دُالُ نَبِهِتَ اهلُ العروس على جرمه قرفضوه، أم هربت من خدمتهم إلى القرية مرة اخرى، حيث قررت أن تنتقم لأختها. وراحت تتوسل بكل الحيل للوصول الى المهندس حتى اتاها بغير حيلة حين طلب من امرأة تعرفها في القربة فتاة لخدمته. وكانت هي الفتاة المطلوبة. ولأنه لا يُعرف صلتهما تُضحيته سهات عليها مهمتها. ولكنه وقع في غرامها حين فاتحها في الزواج ذات يوم. وفوجئت بعرضه قفاتحته هي الأخرى بسرها، فاذا به يزداد تمسكا بها. وتنتهي الرواية بقوله لها: «أن العبء المنقل من ان تحميله وحدك، وان العبِّ لأنْقَلُ مِنْ أَنْ أَحْمِلُهُ وَحَدِيٍّ، فَلِنْحَتَّمِلُ شقاءنا معاحتى يقضي الله أسراكان مفعولاء. وكأن المرآة ترجّع عن الانتقام اذا

والقدر الصارم هذا أقرب إلى ما نجده في التراجيديا الاغريقية التي كان طه حسين قد ترجم منها الكثير منذ علم ١٩٣٠. بل ان نبوءة قارئة البخت اشبه بنبوءة العراف في مسرحية وأوديبه والكروان البذي ظهر وأختفى بغير مبرر أشبه بالطير في الأساطير الاغريقية مسع فارق السدلالة. ولكن رسم شخصية أمنة غير منسجم مع شخصيتها كخادمة، فهى تقرأ الفرنسية والف ليلة وليلة ، وتقول وليت شعريء ، فضلا عن البعد الواحد الذي ظهرت به. بل انها واعية بفكرة كيد النساء العظيم، فهي تقول: «يا لقوة النساء! لقد أمنت منذ ذلك الوقت بأنها لاحد لها، يا لكر النساء! لقدأ آمنت منذ ذلك الوقت بأنه لا أخرله ولا قرار. يا لقدرة النساء على الكيد، وبراعتهن في التلوين، ونهوضهن بأثقل الأعباء، وثباتهن لافدح الخطوب. وذلسك هـ المعنى الاضافي، أن لم يكن الأساسي، الذي تطرَّحه الروايَّة، ففكرةُ الثَّار والانتقام في حد داتها فكرة ضعيفة، لأن المهندس لم يقتل «هناديء كما تصدورت دأمنة»، انما قتلها الفقر والجمود وضيق الأفق. فخالها نفسه الذي قتلها لم يتورع عن طردها وشقيقتهما وامهأ من القبرية عقب افتضاح أمر الأب. وهونفسه أيضا الذي لمُ يتحرك بعد ذلك حين هربت من القرية مرة

لقد ذكر طه حسين في اهدائها:

كان تكرار رمزه بلا أي معنى. وكان من السهل جدا حذفه من السرواية كفسيره من التفصيبلات المرهقية للسيباق والمستمية للقراءة، مما يجعلنا نشعر بأن الرواية كلها لم توجه تحية لديوان دهدية الكروان، الذي نشره العقاد عام ١٩٣٣، أي قبل عام منّ كتابتها، أو نحو ذلك. ومع أنَّ طه حسمين حرص على اثبات تاريخ الكتابـة (سبتمبر ١٩٣٤) فنص نشعر شبعورا قويا بأنه اعاد النظر في الرواية قبل طبعها عام ١٩٤١، لا على ضوء ديوان العقاد، وانعا على ضوء روايته الوحيدة مسارة، التي ظهـرت عام ١٩٣٨. وكأنه يرد بها على دسارة، التي تناولت موضوع عاطفة المرأة وتقلبها

ومع ان العقاد بدأ الرواية من منتصف الحدث الأساسي فيهاء وهو الجفوة بين همام وسارة، فقد جعل الشك مبتداها ومنتهاها. فهمام هذا المتقف الذي احب سارة وأحبته يشعر فجأة بأن مصوبته تخونه، دون ان

ولكنها سرعان ما تضيق بحياة القرية فتفر من الدار، وتهيم على وجهها، وعندئذ تنتقل رواية القصة إلى الراوي، ثم تعود اليها بعد وبعودة ءأمنة، إلى رواية حكايتها نشعر

مأن ثُمة قدرا محتوما لا يرحم يهيمن على

الأحداث، فقبل ان تقتل معنادي، تنبأت لها

دالى صديقي الاستاذ الكبير عباس محمود العقاد. أنت قدمت للكروان ديوانا فخما في الشعر العربي الحديث، **فهل** تآذن لى في أن اتخذ له عشاً متواضعا في النثر العلربي الحديث، وان الهلدي الميك هلذه القصة تُتحية خالصة من صديق مخلص، ولكن لماذا طار الكروان فجأة، واختفى

رأسه بالأوهمام حشى يسلط عليها رقيبا من أصدقائه فيعود اليه الرقيب الصديق ذات يوم بوقود جديد للشك، وهو أنه رأى سارة تستقل عربة مع رجل أخر. وعندئذ يعذب همام نفسه بذلك السؤال العطيلي ـنسبَّة الى عطيل شكسبير: هل ثمت الخيانة قبل الجفوة أم بعدها؟ ثم ينهي عذابه بسؤالين أخرين هاملتين هذه المرة: «أليس من الجائز انها وفت لك في ايام عشرتها واستحقت وفاعك لها وصيانتك ايامًا وغيرتك عليها؟ اليس من الجائز انها يئست منك فزلت بعد الفراق؟، وبهذا تنتهي الرواية. وما هي بسرواية في الحقيقة. فالخيوط التي نسجها منها لا تصلح لاكثر من قعاش قصة قصيرة، بما

يقدم لنا مبررا قويا لشعوره ذاك. ثم يتمادي

في شكه حتى يوقع الجفوة بينهما، ويعمر

(الشك) المحدودة أيضاً. ثمة طرافة شكلية في بنية اسارة، من الناحية الفنية، ولكن العقاد بيدو متعسفا في معالجتها، مثلما فعل مع السير والتراجم فقد جمد حركة الحدث الأساسي، وجعل للشخصيات بعدا واحدا، وعنزلها عن الواقع، وصداع القصول - كما يصوغ

تهيأ لها من الشخصيات المحدودة (همام

وسارة وأمين المرقيب) والمحالة المنفسية

مقالاته .. بعقلانية بارزة ومنطق صارم. والعلنا نتبين من المقارنة بين قصص الثلاثة ورواياتهم ومسرحياتهم أن نعيمة افضلهم في القصة القصيرة، وطله حسين ابرعهم في الرواية. ولكن الفضل والبراعة يجب أن يوضعا في سياق عصرهم، وأن ينظر اليهما من منظور الكتابات المحيطة بهم. وهنا ينفرد نعيمة بين الثلاثة بأنه قدم محاولات ناضجة وراثدة في القصة القصيرة، وفي المسرحية أيضا الى حد ما، في حين لم ينجح الآخران في الرواية أو القصة القصيرة

ومع ذلك ساهم الثلاثة بهذه المعاولات في تعميق صلتنا بالأشكال والأجناس الأدبية المستعارة في مجال القصة والمسرحية. وكأن لثقلهم الأدبي والجماهيري دور في أستقرار هذه الأشكال والأجناس، وجدية تناولها والنظر اليها.

لو كآن ميضائيل نعيمة اعتنى قليلا بالقصة القصيرة، واستمر في كتابتها دون انقطاع بعد بدايته الناضجة لأحدث قفزة مبكرة في هذا ألفن الناشىء عندنا زمن الحرب العالمية الأولى، ولكن ولوه حرف امتناع كما يقول اهل اللغة!

واقعة تروى. ومع ذلك سبقه العقاد الى كتابة

السيرة الأدبية حين اخرج كتابه عن ابن

الرومي عام ١٩٣١، وكتابه عن سعد زغلول

عام ١٩٣٦، ثم شرع في سلسلة العبقريات

كما سبقه نعيمة حين اخرج كتابه عن جبران خليل جبران عام ١٩٣٤. واذا كانت

سيرة جبران هي الوحيدة التي الفها نعيمة، فقد تفوق عليه العقاد وطه حسين بذلك العدد

ولكن الكم وحده لا يعول عليه في الأدب.

ودليل ذلك أن نعيمة تفوق على صاحبيه بثلك

السيرة الوحيدة التي خلفها. فقد اتيح له

بحكم صداقته لجبرأن ان يجمع عنه مادة

غزيرة، وأن يستكمل هذه المادة من اصدقائه

الأخرين، ثم وضع هذا كله في قالب قصصي،

مشوق ألى حد ما، ولكنه متصل بموضوعة،

برغم بعض الثغرات، مثل اهماك نشاط

جبران السياسي في امسريكا وعسلاقته بمي

ريادة، ومع أنه هوجم كثيرا على تصدويره

جبران في أحط سجاياًه، فقد كان هذا نفسه

من عوامل نجاحه، لأن الانسان ليس سجايا

جميلة وحسب، ولكل انسان قوته وضعفه

ايضاً، وما فعله نعيمة هو انه رسم صورة

صديقه في قوته وضعفه على السواء، فجاءت

الصورة طبيعية بغير رتوش او تجميل، او

هكذا رأه. وقد اعترف في سيرته الذاتية ، بعد

ذلك بأنه لم يتمكن من جمع مادة كافية عن

الفتارة من ميلاد جباران عام ١٨٨٢ الى

لقائهما في امريكا عام ١٩١٦، فاضطر الى

الاستعانة بخياله في تصويرها. ومن حقه

هذا على أي حال، ولكن ما ليس من حقه هو

شطط خيالة احيانا كماحدث حين صورحلم

مارى هاسكل صديقة جبران الامريكية

واغتمل حدوث الاتصال الروحي بين الاثنين

عند مولد الصديقة كمقدمية لأتصالهما

المادي بعد ٢٢ عاما. ولكن هكذا كان مزاج

اما السير التي كتبها العقاد، وهي كثيرة

بالفعل، فهي اقرب الى الدراسات عن حياة

الشخصيات التي دارت حولها، وافكارها

واعمالها، أن لم تكن سيرا ضعيفة. وسر

ضعفها - إذا عددتاها من السير - إن

معظمها لا يستند إلى مادة غزيرة عن حياة

نعيمة رومانتيكيا مسرفا في الخيال احيانا!

الكبير من السير العامة الذي خُلفاه.

عام ۱۹۶۲.

غير أن القصة والرواية لم تكونا أخر ما اشترك في الاهتمام به، والانتاج فيه، فرساننا التلاثة. فقد اهتموا ايضا بذلك الفن العربي العربق الذي اهملناه اليوم، فن السيرة. ولم يكن اهتمامهم به مقصوراً على السيرة العامة التي تروي حياة احدى الشخصيات، وانما شمل أيضًا السيرة الذاتية التي يروي فيها كاتبها حياته.

كانت السير العامة - قديما - جزءا من التاريخ، وقفا من فنونه. ثم انفصلت عنه في العصر الحديث، وصارت فنا قائما بذاته، دون أن تفقد صلتها به كلية. بـل هي لأ تستطيع ان تفقد هذه الصلة لأنها عمودها الفقري. فكاتب السيرة لا بد أن يستعين بتاريخ الشخصية التي يصور حياتها، وان يرثب هذا التاريخ ترثيبا زمنيا متسلسلا، وأن يتتبع حياة الشخصية في كل مرحلة من مراحل تأريخها. واذا كان هذا التاريخ خاصا، فلا غنى له ايضا عن التاريخ العام غير الشخصي من حيث صلته بتاريخ المكان أ الذي نشأت فيه الشخصية وتاريخ الفترة الى عاشتها. ويعد ان يوفر هذه المادة التاريخية اللازمة بيدا في صياغة السيرة على

وبهذا المقياس الصديث نجد ان طه حسين كان مهيأ منذ بداياته لكتابة السير والتراجم. فقد تربى في طفولته _ كما ذكر في والأيام، _ على وقصص الغزوات والفتوح واخبار عنترة والظاهر بيبرس واخبار الانبياء والنساك والصالحين، وتعلق في يفاعته بالتاريخ.

نحو قصصے مشوق،

منسق الأربي: ت ۱۲۲۳ ۱۲۸۳ ۱۲۲۷ ۱۸۲ ۱۲۸۲۵ ۱۲۸۲۵ ۱۲۸۲۸ ۱۲۸۲۸ ۱۲۸۲۸ ۱۲۸۲۸ ۱

بهذا المقياس ايضا يمكن أن نعد رسالته عن المعري سيرة الى حد ما، لأنه تتبع فيها صورة العصر، اي ربط التاريخ العام بالتاريخ الخاص أو الشخمي، ثم ربط هذا كله بأدب المعرى وكتاباته، واخميرا درس فلسفته وفكره. وأذا قرأنا هذا الكتاب اليوم (ذكرى ابي العلاء) عبلي هذا الأسياس لشعرنا بعد ٱلفراغ من قراءته انه قريب الى السيرة بمعتاها المتداول اليوم، أو شعرنا .. على الاقل - بأن مؤلفه بارع في سرد التاريخ وربط حلقاته، وعاشق لجوهره من حيث هو

٥٨٧٣ مقالة كتبها العقاد، ١٤٨١ مقالة كتبها طه حسين

ميخائيل نعيمة مع حفيده من اخيه: اهو تعويض عن حرمانه من مشاعر الأبوة؟

ابطالها، ولا يصور هذه الحياة في نعوها

الطبيعي الموضوعي وسط الاصدقياء

والاعداء، ولذلك نجد من الظلم ان نقيسها

بمقياس السير في معتاها الحديث، ومن

العبدل أن نضعها في اطارها الصحيح

كدراسات عن الشخصيات التي تناولتها.

وقد كان من الصعب _على سبيل المثال _ان

يتيسح شعر ابن المرومي من التقصيلات

والدقّائق الكافية عن حياته، او ان يستخدمه

الدارس كوثيقة لهذه الحياة. بل أن سعد

رغلول الذي عرفه العقاد عن قرب، ورافقه

سنوات من حياته ونضاله، لم يظهر في كتابه

عنه كشخص طبيعي، له نعوه الدرامي في

الحياة، وله مظاهر القوة والضعف،

والاصدقاء والاعداء، والصعود والهبوط.

ومعذلك ففي هذه الدراسات عن الشخصية

الانسانية قدم العقاد الوانا من التفسيرات

الذكية والتحليلات الصائبة، مثلما وقع في

الوان أخرى من التعسف في الحكم والتمحل

في التبرير، كما في كتابه ومعاوية بن ابي

سفيان في الميزان، على سبيل المثال. فقد عد

معاوية رجلا قديرا، ولكن حجم الشواهد

والروايات التي جاء بها لم يسعفه في اثبات

ومن المدهش أن العقاد ألف في هذا ألنوع

من دراسات الشخصية ٢٣ كتابًا، ظهرت في

الفترة من ١٩٣١ الى ١٩٦٦، أي بواقع كتاب

هذا هو السؤال كما يقول هاملت!

الذي جمع بين هؤلاء الثلاثة والثلاثين، وكان

من ألمكن أن يجمع أيضا بينهم وبين جمال

قدرة الرجل او اقناع القارىء بها.

الفترة ذاتها وعددها ٥٥ كتابا؟

ومعرفتها، وتحليلها؟ هل هو حبه لقراءة تراجم العظماء؟ هل هوميله الى التميز والتفرد؟ هل هو احساس

ان الجواب يحتاج الى دراسة مستقلة

وأما ما كتبه طه حسين في هذا المجال فقليل جدا بالقياس الى ما كُتبه العقاد. وينطبق عليه - باستثناء كتاب واحد - ما ذكرناه عن صاحبه فما كتبه عن المتنبى وحافظ وشوقي، والخليفتين الراشدين عثمان وعني، وبني علي، والمعري، ليس سوى دراسات تاريخية وأدبية، لاسيرولا تراجم. ولكن كتابه واديب الذي يدرجه الدارسون ضمن رواياته، هو الأحق بأن يكون سيرة. وهو سيرة _ الى حد كبير _لصديق قديم من اصدقائه، كان زميلا له بالجامعة المُمرية القديمة، ثم زميلاله في بعثته الى فرنسا. ومع انه لم يصرح باسمه في سياق السيرة، فقد صرح به قيماً بعد، فاذا به جلال شعيب الذي بعثته الجامعة لدراسة التاريخ، فاضطر الى طلاق زوجته حتى يتم قبوله، ولكنه خاب في دراسته بفرنسا، وأل أصره الى احدى

لكلسنة تقريبا، وان تكرر ظهور تلاثة منها في المصحات العقلية. العام الواحد. فكيف اذن وفق بين هـذه الدراسات وكتبه الآخرى التي ظهـرت في غير أن طه حسين كان له فضل أخر في وأذا القينا نظرة سريعة على الشخصيات التى تناولها العقاد لأدهشنا أيضا تنوعها وتباينها. فما الذي جمع بين الأنبياء والصحابة والفلاسفة؟ وما الذي وفق بين ابن الرومي وهنار وبرنارد شو وغاندي ومحمد عبده؟ وما الذي وحد بين عمر بنُ ابي ربيعة وفرنسيس بيكون والكواكبي وصَّن يات سن؟ ليس الزمان ولا المكان ولا الاهتمام، وأنما غرام العقاد بالاعلام هـو

الدين الافغاني وغيره ممن شظوه ولم ايسعفه الزمن لتأليف الكتب عنهم. ما سرغرام العقاد بالشخصيات،

السيرة الذاتنة

الوجه الأخر للسير، وهو السيرة الذاتية. فقد قدم في والأيام، بأجزائها الثّلاثة اول سيرة ذاتية حقيقية ناضحة في الأدب العربي الحديث، بعد المحاولة المفجة التي قدمها أحمد قارس الشدياق في كتابه والساق على الساق، المنشور في باريس. وفي دا لأيام، هذه صورطه حسين حياته _منذ طفولته الباكرة_ تصبويرا ينضبح بالصندق والحساسية والجمال، ولاسيماً في جيزتها الأول الدي تفوق على الجزمين الأخرين. وفيها أيضاً صدور صراعه مع عاهته، واستجاباته الجريئة لتحديات الزمن والتخلف، فضلا عن صداقاته واسائذته وزوجته وتدرجه على طريق الأدب والحياة الفكرية والسياسية.

وسوف يظل الجرء الأول منها _ بصفة خاصة _ مأثرة طه حسين الأدبية في مجال الابداع، أن لم تكن من أهم مأثر الأدب العربي في هذا ألقرن. وربِّما كان نجاح والأيام، سببا مباشرا في

اهتمام ابناء جيل طه حسين بالسيرة الذائية. فقد تلاها عدد من السير الذاتية لأحمد أمين وسلامة موسى وميخائيل نعيمة. وجاءت سيرة نعيمة وسبعون، في ثلاثة اجزاء ايضا. ومع انه ذكر في مقدمتها انها ليست سجلا وقيقا لحباته بمقدار ما تشبه الذريطة الدالة على الجبل لا على تقامليك، فقد ضمنها الكُتْير مما وعته ذاكرته عن حياته الطويلة. ومع أنه توقف فيها عند سن السبعين كما يشير عنوانها فقد ضمنها ايضاكل ما توافر لديه من معلومات عن كتبه السابقة، وقد ساعده على كتابتها _ كما قال _ انه اعتاد تدوين مذكراته في روسيا وامريكا ثم لبنان. ومن هدده المذكرات، ومن الرسائل الشخصية التي يحتفظ بها كتب السيرة، وصور أزمته الروحية العنيفة مع الكنيسة الارثوذكسية، فضلا عن علاقاته الفرامية والمواقف الصعبة في حياته . ومع أن القاريء يشعر فيها بصدق كاتبها الآانها باردة احيانا، ومملة احيانا اخرى، ربما لأنها كتبت بعد السبعين. ولكنها في النهاية افضل اعماله وأكملها وأبقاها.

كان العقاد الوحيد الذي خالف هذا الثقليد بين كبار ابناء جيله. ومع ذلك كتب على مدار السنين عدد أكبيرا من المقالات عن حياته، فضلا عن كتاب صغير بعنوان هفي بيتي، وفي اعقاب وفائه عام ١٩٦٤ جمع طاهر الطناحي معظم هذه المقالات، وأضاف البها بعضا من الكتاب الصنغير، ثم نشرها في كتابين تحت عنوان أنا، حياة قلم على التوالي. وفي هذين الكتابين المهمين في دراسة العقاد القي هونفسه الكثيرمن الأضواء على حياته، وفكسره، وعاداته، واسماتندته، واخلاقه. ولم يخل حديثه وذكرياته من نبرة الصدق ولا من بساطة الرواية، ولاسيما في ما يتعلق بالظروف الصعبة التي واجهها، مثل الجوع والبطالة والسجن.

ومع هذا كله تستحق حياة كل منهم سيرة خاصة . فهل من معامر؟





بورقة السلوفان، كأن يستضدم

المذي يتضمن القدح أوحتى النكت

الذكية، فيان هجوميه يصبح مقبولا

ومغفورا. الأعور لا يستثار عندما نقول

لـه: انت ترى الأمــور من وجهة نظــر

وأحدة. والأعمى لا يستثار عندما نقول

له: انت لا ترى الحقيقة ، واذكر في هذا

المقام أن عباس محمود العقاد هاجم

النحاس باشا رئيس التحكومة حينذأك

قائلًا له: أنت كالسَّاعة المنضيطة، لا

هُذَّه هَي الضوابط التي ينبغي ان يلتزم بها الانسان الاجتماعي عندما

بكتب مقالا صحفيا مشلا، اما الاديب

المبدع فيلزم نفسه بضوابط اكبر

وابدا تطبقاتي على المقال بشلاتة اعتراضات في الشكل:

١ ـ وردت في عنوان المقال عبارة:

والادب كمائن حي لا يقبل الحد أو

التحديدي. وأعلق عليه بملاحظات أربع:

الواحد (لا الادب كله) هو الذي يشبه أيّ

تركيبه الداخلي الكائن الحي تماما، في

وحدته وبنائه وتطوره ونضبه، الأمر

الذي لا يتوفس للعمل الفلسفي مشلاً.

والأدب باعتباره متعدد الوحدات قد

بشيه الكائنات الحية جميعاً، ولكنه لا

manufa talamentalise

رنيس حسابات لشركة تجارية كعبرى

١ _ حاصل على درجة البكالوريوس شعبة محاسبة كحد أدني.

٣ _ له خبرة في عمل مماثل ووظيفة مماثلة مدة لاتقل عن ٧ سنوات.

الرياض ١١٤٧١ صندوق بريد ٣٣١١

عناية المدير المالي

له المدة حدم أوبروك

عراقة الهاذك . . ورفامية الحاضر

على مدار قبرن من الزمان - وفي

جو تاریخی ساجر ساستمنی الهلواء والرؤساء بالتنازم فك حدائـــق مينــا هـــاوس الخنـــاء المهتجة علك مسامة أربعيس

فدائًا .. وتناولوا أشهم اللطعمة الشرقية والغربية البياحا علك

مرمك البصر ... تطل مضارة

مُصر شامعة بأمراماتها العالدة ...

ماکن : APTETE میکن : PT-97 - TITLE NU LITHE

٤ _ لديه خبرة في إعداد الموازنات التنفيذية والتحليل المالي.

على من تتوفر فيه هذه الشروط الكتابة على العنوان التالي:

٢ _ يجيد اللغة الانجليزية إجادة نامة تحدثاً وكتابة .

ديد خبرة جيدة في مجال الحاسب الآلي .

الملاحظة الاولى: العمسل الادبي

باستخدامه لمختلف انواع الغموض.

برورك المستورة المستعارة المستعارة

الذين لم يصيروا كذلك الانتيجة

لايمانهم الاعمى بها. أن القول بأن تلك

الحرية المطلقة هي مثل اعلى ينبغي علينا

ان ننشده همو تموع من الاقسماد

والتضليل. ثم كيف ننشد ما لا نصل

ألمه؟ ولماذًا لانتشد المكن لا المستحيل؟

المثل الاعلى الذي ينبغي علينا ان ننشده

ف خارجنا، والذي مكننا الوصول البه هو

والحرية المحدودة بأقل قدرمن الحدودء

اما حمدى سرور فيقول: والغن كالنهر

المتدفق. اذا لم تكن هناك ضوابط تحده

فقد يغرق الأرض ويسير بلا هدى، فلا

نستفيد من خيراته، والضوابط التي

بقصدها هنا هي الضوابط الخارجية.

فهو _ بصفته مديرا للرقابة .. لا يعرف

ضوابط سواها. ما اسهل الحديث عن

فوائد الضوابط ولكن ما اصعب الحديث

ولا يفوتني أن اذكر هنا أن لا رقابة في

مصر على الكلِّمة المقرومة، وتبدأ الرقابة

عندما تتحول الى كلمة مسموعة او

مرِئية. وهو منهج ينحو نحو الصرية.

والحرية المحدودة بحدود قليلة هي

الطلوبة وهي النشودة. لهذا فكلما قلت الضوابط الخارجية كلما كان ذلك

الزقازيق جمهورية مصر العربية

أمين محمود العقاد

لا الحرية المطلقة.

قراءة في موضوع «ندوة عن حدود الحدية فيث التعبير الأد

المطلقة مثلا اعلى الالدى الفوضويين

نشرت جريدة والشرق الاوسطوق ٢/٦/ ١٩٨٩ مقالا تحت عنوان وندوة عن حدود الحرية في التعبير الإدبي، وسوف ابدا بالأدلاء برايي في المشكلة ثم اورد تعليقاتي على المقال. ولقد تحريت الإيجاز الشديد، وحدَّفت كثيرا من الشروح والأمثلةُ والتّعليقات، وابقيتُ المهم والضّروري. ورغم ذلك فقدّ زاد المقال عُزّ الحجم المطلوب. فارجو ألا يسبب ذلك مشقة سواء لهيئة التحرير أو للقراء. وبداية لابد لنا من أن نعترف بأن الإنسان المبدع الحق (سواء في الادب أو الفَنَّ) هُوَّ كَانُنْ مَحْتَلَفَ تَمَّامَا عَنْ الرَّجَلِّ الْعَادِيِّ وَانْ آخْتَلَافَهُ هُذَا يُرجَّعَ الى أَنْ لَهُ رؤية خاصة للواقع مختلفة تماماً عن رؤية الرجل العادي. وحيث أن القيم الآجتماعية والسيلسية والاخلاقية هي الَّتِي تَشْكُلُ الواقِّعُ، فَأَنْ هَذَا الَّانسَأَنْ المبدع يجد نقسه دائماً في حالة ثورة وصراع مع هذه القيم طلبا لقيم افضل.

> كداء مي. كُيف يهاجم قيما تؤمَّن بها وتجمع عليها عامة الناس؟ وهي مشكلة لم تواجه المبدع المعاصر فحسب وانعا وأجهت أيضاكل المبدعين منتذ أقدم العصور. وقد حسمواً هذه المشكلة منذ القدم باستخدام اللامباشرة والرمزية والكلام الذي يفهم على أوجه عندة، فيفهمه المتلقي العادى على الرجه الذي يرضيه، ويفهمه المتَّقي المتحرد على الوجه الذي يرضيه أيضا، والذي يرشده الى حدود هذا التحرر، تك التدود التي لا ينبغي عليه أن يتعداها وفي كلمة واحدة: لقد حسموهما بأستخدام الغموض ولقد تسلل الغموض الى عالم الادب

لكي يقدم خدمات ثلاث أولا: لكي يحمي الجمهور من الرأي غر المعتاد والخارق للمالوف. ثانيا) لكي يقدمه - في الوقت نفسه -

القلة التي تحتاجه وتستمتع به. ثالثًا: وفي الوقت نفسه، لكي يحمي الأديب من غضبة الجمهور، الأدب اذن هـ و نشاط انساني

منضيط بنفسه. والغموض هو وسيلته الى تحقيق هذا الانضباط. وتبعا لذلك فهو لا يحتاج الى ضوابط خارجية.

والأديب هسو اولا واخسيرا كسائن اجتماعي. والانسان الاجتماعي العادي لا يهاجم الناس هجوما سافرا قُمن باب اولى الأديب، الانسان الاجتماعي لا يقول للأعور: انت اعبور. ولا يقول للاعمى) انت اعمى، قمثل هذا العمل

المؤهلات المطلوبة:

" تُوقَ الجم و" وهنا تقوم دائما في وجه المبدع عقبة يظومن التهذيب والتأدب اللذين ينبغي أن يتصف بهما الانسان الاجتماعي، فضلا عن كونه عملا يدخل تحت طائلة القانون، ولكنه عندماً يغلف هجومــه

تكرار لا يجوز بعامة، وفي العنوان بخاصة. وهو تكرار لا مدعاة له ولا يضيف جديدا. واذا اردنا تكرارا يضيف جديدا يؤكد المعنى يعكننا استبدال كلمة والحده بكلمة التنظيم، اللاحظة الثالثة: الفعل ميقبل، بلزم تحديد فاعله بحيث يكون والأدب، لا الأقسرب والمباشر القعل. فنحن نحدد مقبل التحديد، لا يمكن قبولها بهذا

ظرف لا يقبله في ظرف أخر.

اخترت أهمها وأوجزتها فيما يلي: د. عبد المنعم تليمه، يرفض ويهاجم

يشبه اطلاقا الكائن الحي الواحد. اللاحظة الثانية: الحدُّ والتحديد هما والكائن الحيء الذي هـو هنا الفـاعل

الأدبي كالكانن الحي، ولا يقبل التنظيم أو التحديد من خارجه، وهي بهذا التحدي تعني أيضا أنه يقبله من داخله. ٢ _ وردت بمقدمة المقنال عبارة: والفنان اكثر الناسحساسية لتناقضات الواقع والعين النافذة التي تلمح جوهر والواقع، كلمة والعين، هنَّا لا يجورُ أن تكون معطوفة على كلمة «الواقع، لأنها صفة لموصوف بعيد هو دالفنان، ولذلك

اللقاء الكامل بينها، ولأنقدننا الادباء والفنانين والنقاد من التيه الفكري الذي يعيشون فيه اليوم، ففي مصر منذ عدد

الملاحظة الرابعة: مقولة والأدب لا الإطلاق، لأن الأدب يقبل التحديد في،

افضل صياعة للعبارة هي: والعمل

أقبل والعينء مباشرة ٣ ـ وردت أيضاً بعقدمة المقال عبارة: والفنان يختلف مع واقعه منطلقاً من حريته في التعبير عن هذا المجتمع الذي يعده ضميره الناقده. والفنان لا يعد ألميتمع ضميره الناقد، وانما الصحيح (وهو نفسه الذي يريده الكاتب) أن نمع مو الذي يعد الفنان ضميره الناقد. والعبارة لا تصح الا باستبدال كلمة ديعده، بكلمة ديعد الفنان،

صورة عن المقالة السابقة ووالفن والعصر، ووالفن في المجتمع، والشعارات الاربعة لا تزال حتى اليوم غامضة تماما، ولكننا لو فهمناها على وجهها الصحيح لكعلت بعضها، ولتم

الادب لا الكائن الحني. ويمكننا ضبط العبارة باضافة واوقبل الفعل المنفي.

وتبعا لهذه الاعتبارات الاربعة فان

فالعبارة لا تصح الإ باضافة كلمة دهره

اما تعليقاتي على مادة الحوار فقد

شعارات والفن للفنء ووالفن للحياقه

من العقود تزعم رشاد رشدي مدرسة والغن للغن، وترغم محمد مندور مدرسة والفن للحياة، وقامت مساجلات طريقة بينهما لم تخل من اتهامات، وقضايا دونما ادنى اتفاق وشعارا والفن والعصر، ووالفن في المجتمع، اللذان ابتكرهما سيادته يضمهما كآيهما شعار واحد مشهور هو دالعاصرة، أو الحداثة، ويقابله دائما شعار «الإصالة» أو الإرتباط بالتراث. والشعاران لا يزالان غامضين. والتناقض المزعوم بينهما هو تناقض سطحى وظاهري، فهما مطلوبان دائما للعمل الفني الواحد الذي لن يكون رفيع المستوى الا ادا كان داصيلا، وفي

نَقِسَ الوقت دمعاصراء. د. محمد عناني يسأل نفسه سؤالا مهما هو: وهل يستطيع الفنان أن يكون حرا؟ والى اي حد يصل تصرره او تحاله؟، ثم يجيب عليه هكذا: «الفنان ليس حراً بصورة مطاقة. فالحرية المطلقة مثل أعلى ننشده ولا نصل اليه». وهي اجابة لا تقدم اجابة للسؤال. لا

تقدم سوى تعريفات عامة لكل من الفنان والحرية. وهي تعريفات غامضة وتجرنا الى متاهة المثلُّ الاعلى والقيم المطلقة. تلك المتاهة التي يصعب على كل من الاديب والناقد اختراقها، لأنها مبحث فلسفي لا أدبى. الحرية الطلقة لا تفهم على حقيقتها الاعندما نضعها مرة في داخل الانسان واخرى في خارجه، الحرية الطلقة _ باعتبارها قيمة داخلية _ هي غذاء للروح. تلك الروح التي قد تصلُّ اليه وقد لا تصل. اما الحرية المطلقة -بأعتبارها قيمة خارجية (وهي التي يقصدها الكاتب) فلا تعني سوى الفوضى. ولا يمكن أن تكون تلك الحرية

هذا ما قالته الانمة هول تطيله وتحريمه

والدفوف والقينات فباتوا عسان شربهم

ولهوهم فأصبحوا قد مسخوا قردة

وخنازيره وقال صلى الله عليه وسلم

لفت نظر

اود ان اللبت نظركم ال

الموضوع الذي تشر عبلي صدر

صفصة والدين والتراث في

جريدتكم الغسراء العدد ٢٨٩٤

المتعدد يهوم السببت ۱۹/۲/۱۷ وتحت عنوان

مناظرة والشرق الاوسطه

الرابعة - كويالند يكشف لنا

بعض حليقة الفعال الغربية

ومع ذلك فمصلحتنا في الحوارء

للكانب محمود محمد الناكوعي

وبعد قراءتنا للموضوع لم

نجد ما يربط بين الومنوغ

وعتوانه سوي ذكر لسم كويلاند

مرة واحدة ويشكل سريع وباهت

مع أن الكاتب اجتهد في مجاولة

وتنط تطور العسلاقة بسين الخرب

والعسالم الاستلامي عنى فكترة

والمسلصة، سالدات، المسادا أم

يكرس العشوان (وهو مقتاح

ٱلِقَالَةُ) أَلَىٰ هَذُهُ ٱلْفَكُرِةُ ويَتَّعْمَيْقُهَا؟

حاكم عبد الله توري

ليطالينا ... لمون

لقد اطلعت على ما كتبه القاريء عصام بشير العبوف من جدة ورده على القارىء صبري احمد الصبري المنشور بجريدة والشرق الأوسط العدد (٣٨٤٣) الصادر في تاريخ المنحابي الجليل عبد الله بن مسعود ١٤٠٩/١١/٣ هـ وادعاء العوف بأن رضى الله عنه لهو الحديث بأنه الغناء الغناء حلال واستناده في ذلك على ما وقد أقسم على ذلك ثلاثا. صدر من الشيخ محمد الغرالي وأمنا الاحاديث الواردة في تصريم وادعائه بان الغناء والطرب ليس الغتاء فعنها قبول الرسول صبلي الله

حراما بلجماع المذاهب. عليه وسلم دليكونن من أمتى اقسوام فاقول أن هذا افتراء على الائمة يستحلون الحرير والخمر والعازف، رحمهم الله فلم يثبت عن واحد منهم وحديث يرويه ابو هريرة رضي الله عنه ان احل الغناء وهذا القول ليس له قبال قال رسبول الله صلى ألله عليه وسلم: ويمسخ قوم من هدَّده الامة في اسلس من الصحة ولم يرد لأي منهم قول أو راي في ابلحة الغناء، فليقرأ آخه الزمان قدردة وخنازيس قالوا يا معي ما قالة كَل واحد من الائمة في رسول الله اليسوا يشهدون أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله قال: بلي ويصومون ويتصدقون ويحجون

فالامام مالك نهى عن الغناء وعن استماعه وقال: اذا اشترى جارية فوجدها مغنية كان له ان يردها بالعيب ويقبول عن الغناء انما يفعله عندنا

والامام ابوحنيفة فانه يكره الغناء ويجعله من الذنوب وقال: استماع الاغانى فسق والتلذذ به كفس والامام الشافعي قال في كتاب ادب القضاء: ان الغناء لهو مكروه يشبه الباطل والمحال، ومن استكثر منه فهو سفيه ترد

وأما الامام احمد فقد سأله ابنه عبد الله عن الغناء فقال: الغناء ينبت النفاق في القلب لا يعجبني وقد نص على كسر ألات اللهو. وغيرهم من العلماء.

وقال الامام القرطبي: الغناء معنوع بالكتاب والسنة. وقال القاسم بن محمد أبي بكر: الغناء باطل والباطل في النار. فكيف يجترىء عصام في تعقيبه ويقول الغناء والطرب ليس حراسا باجماع المذاهب، وقال عصام من

ضمن تعقيبه ان الشيخ محمد الغزالي قرأ وتبين له أن الغناء ليس حراصاً فأقول: أن كلام الشيخ لا يحتج به بل انه حجة عليه فكل يؤخَّذ من قوله ويرد الا رسول الله صلى الله عليمه وسلم. فالامام احمد وسليمان التميمي يقولان ولو اخذت برخصة كل عالم أو زلة كل

ومن استماع الى قينة صب في أذنيه الأنك يوم القيامة، والانك الرصاص

مشاركات

والتراث حول علاقة العالم الاسلامي بالغرب في القرن الواحد

والعشرين. وقد لفت انتباهي امران أود تسجيلهما

خاصة للحوار وجنية مميزة للمناظرة.

تلبعت باهتعام كبير وقلتع المناظرة الرابعة لصفصة اللبين

الامل هو أشراك والشرق الاوسط الكتاب من مختلف المشارب

الايديولوجية في الحوار. وسرني بالخصوص مشاركة اسعاء مثل

نجيب الْمَانَعُ الَّذِي دَافِعٌ عَنْ الغُرْبِ دونْ تَحَفَّظ ومهدي المنجرة

الذي نقل الى قرائه هموم المستقبل والمستقبليات. أن مشاركة

كتاب غير معروفين بتخصصهم في أنشؤون الاسلامية تضفى مكهة

في نفس السياق، سررت بنشركم جزءا من راي المفكر المسيحي

الدَّكْتُورِ فُسطنَطْ بِن زَرِيقِ، لأن المُعنى الأول لهذه المُشارِكَة انْ

مستقبل الامة والتحضيارة الاسلاميتين مثلما كأن الأمر منذ قرون

واتمنى لكل المناظرات أن تتواصل وتتقدم في هذا الدرب.

عديدة. وقسطنطين زريق بالذات رجل عاقل ومفكر رصين.

عائم اجتمع فيك الشر كله». الم يقرأ عصام قول الله عز وجل دومن النفس من يشتري لهو الحديث ليضل عن غاستماع الغنباء حرام عنبد أثمة سبيل الله بغير علم ويتخذها هزوأ المذاهب وغيرهم من علماء المسلمين ولم اولئنك لهم عداب مهاين، وقد فسر

تعقب على تعقيب حول الغناء والطرب

يثبت عن واحد معن يعتد بقوله في الاجماع والاختلاف أنه أباح الغنساء. فما بالهم قال: اتضدوا المسازف

وقد حرم الله عز وجل الغناء كما جاء في سياق الآية وتفسير الصحابى الجليل عبد الله بن مسعود رضي الله عنه لمعني اللهو، وحرمه الرسول صبى الله علية وسلم كما تبين ذلك من الاحاديث الواردة اعبلاء، وقبيد الف العلمياء المتقدمون منهم والمتأخرون كتبا كثيرة في تحريم الغناء منها على سبيل المثال، كتاب حكم الاسلام في الغناء لابن قيم الجوزية وكتاب الأعلام بأن الغناء والعنزف حنزام للشينخ أبنو بكن القيديو والتسجيلات للشيخ عبد الله الجار الله فكيف يسوغ لعصام ان يقبول أن الغنباء والموسيقي والطُرب

يمكن للمسلم أن يكون بمعزل عنها. هل تخالف أمسر الله وامر رسوله وتأخذ بما قاله القارىء العوف كيف يتجرأ أن يقول بغير علم ما قال العلامة ابن القيم رحمه الله في كتاب اعملام الموقعين دوقد حرم الله ألقول عليه بغير علم في الغيب والقضاء وجعله من أعظم المصرمات بيل جعله في المرتبية العليا منهاء. قرتب المصرمات أربع مرأتب ويدا بأسهلها وهي الفواحش وثني بما هو اشد تحريما منّها وهو الاثم والظّلم، ثم ثلث بما هو اعظم تحريما منها وهو الشرك به سيحانه، ثم ربع بما هو اعظم تحريما من ذلك كله وهو القول عليه بلا علم. قال تعالى: وقبل انما حسرم ربي الفواحش ما ظهر منها ومنا يطن والاشم وألبضي بغسير الحسق وإن تشركواً بالله ما لم ينزل به سلطانا

امل سعدان ـ جدة

على ين بلال الدرعان الجوف _ متكاكا



مستعدون ننقديم ضمان بنكى ..

درسة السفارة الهندية بجدة الكائنة بحي العزيزية قرب أسواق المسكارة

تبلغ عدہ السِّارات ٣٥ كوپسستر

يرجى وسن الراغبسيين التكرم بأخذ الاستمالات والشرفط لتتديم العرض من مكتب المدرسة شخصيًا إلى تاريخ ١٩٨٩/٧٥م وآخرموعد لتقديم العرض (كوتيشن) بالسدرسة قبال السكاعة الواحدة ظهر إلى ساويخ ١٩٨٩/٧/١٠ الأولومسة لأقرب محطة مسالمدرسة.



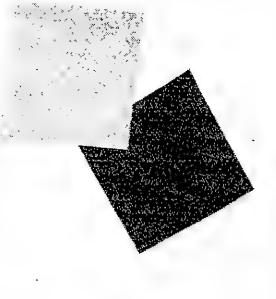
اكسب ٥٠٠ هنيه استرليني كل اسبوع قسيمة اشتراك في مسابقة الننازنا النوسط لأحسن رسالة للبريد

والغنون سمة من سمات هذا العصر لا

• نكر الإسم الصريح كلملا، وسوف لا يلتكت للرسائل الموقعة باسماء مستعارة. كتابة الرسائل بخطو اضبح على وجه و احد من الورقة مع عدم الاطلق. • التُتَابِة فِي الميادين التَّقيَة: التَّعقيب حول ما ينشر على مختلف صفحات الجريدة يوميا ... واي حقصنة قصيرة ﴿

شعر _انطباعات _دراسات وموضوعات الهنصائية عامية او سيمسية - درسومات حاديكاتير. و ارسال سبع أسائم مع الرسالة أو الموضوع. و المعواصم العربية والعالمية. • ترسل الرسائل إلى أي من مكاتب «الشرق الاوسط» في العواصم العربية والعالمية. • ينضل ارفاق صورة فوتو غرافية المتسابق، أبيض واسود، ورقم الهاتف إن وجد.





cifulslaulasis



الفائزون بجوائزمسابقة كلفيناتور- بورك

٥٠ جائزة كل منها عبارة عن مكنسة كهربائية فاز بها كل من :

احمد ابكر مساوى/الغربية -محمد هليل قرمان الحربي / الوسطى -عبدالحميد الشطيري / الغربية - ابراهيم محمد المحميد / الوسطى -على عبداته شويهين / الشرقية -محسن عبدالحميد عقاد / الوسطى -فهد محمد العمودي / الغربية -رولا عبدالرحمن عبدالعزيز الرباح / الوسطى - احمد محمد باموسى / الغربية - معدوح احمد فلمبان / الشرقية - مصطفى صفوامار / الغربية - محمد حمود على / الوسطى -عبدالرحمن صالح عقيل / الغربية -صالح عبدالرحمن البلاع / الوسطى - عيسى محمد عبدات آل رضوان / الشرقية - محمد على سعيد حمزة الورد / الغربية -محمد العامر / الوسطى - عبداته نافع الاحمدي / الغربية - مسفر العجمي / الوسطى - احمد مسفر الغامدي -الشرقية - عبدالرؤف عبدالرزاق بخاري / الغربية - زين عبدالرحمن المخضب / الوسطى - محمد عبداته المحيا / الوسطى - عزيز محمد احمد رُعروري / الغربية -سعدي محمود جراح / الشرقية - ناصر الشريف / الغربية -محمد عبدالمحسن التويجري / الوسطى -محمد حسين الصديني / الغربية -سعيد محمد القحطاني / الوسطى -معيض حسن جواح / الشرقية -ضيف الله عوض المديدي / الغربية - عبداله محمد احمد عسيري/ الوسطى - خالد على الانيسي/ الغربية - ابراهيم عبداله المشحن/الوسطى - رجب خضر سعيد الزهراني / الشرقية - على شوعي محمد / الغربية - صالح خالد المطيري / الوسطى - احمد بو عطية احمد شلبي / الغربية - مازن محفوظ قاضي / الوسطى - خالد الهثلان / الشرقية - سعيد بداح القحطاني / الوسطى - كامل عثمان الدالاتي / الغربية - عبدالعزيز على الجربوع / الوسطى - احمد بن عبدالله احمد كيم / الغربية - على احمد الغلوي / الشرقية - محمد العلي / الوسطى - عبدالغني عبدالرحيم الحازمي / الغربية - زياد حماد / الوسطى - احمد فيض الله او زر / الشرقية - حسين الخطيب / الغربية .

•ه جائزة كل منها عبارة عن هنفية الكترونية فاز بها كل من :

ايهاب عبداته الحميد / الغربية -دريهم محمد الدريهم / الوسطى -عبداته احمد باوهاب / الغربية -حمدان يوسف الشهري / الوسطى - صالح ابراهيم الراضي / الشرقية - ابراهيم بحيث خفران الزهراني / الوسطى - صالح محمد السلمي / الغربية - سليمان اليحيى / الوسطى - محمد سليمان مهلبي / الغربية - رجعان عصيمي الرويل / الشرقية - على عبود با خلقي / الغربية - عصام احمد ابو الفتوح الغنيمي / الوسطى - سعيد جآزع الدوسري / الغربية - صالح محمد القتام / الوسطى - عبداته حسين باريد / الشرقية - محمد ابراهيم الجريفاني / الغربية _ حسن منسى حسن يوسف / الوسطى _ محمد بركات الشمراني / الغربية _ عبدالعليم محمد احمد / الوسطى _ محمد مرسى / الشرقية - زهدي محمد سليمان ماضي / الوسطى - نور عبدالقادر باعشن / الغربية - عبدالة الحارثي / الغربية - محمد عبداته العدواني / الوسطى -على عباس عجاج / الشرقية -محمد عبداته الازدري / الغربية -عادل عمر عيد / الوسطى -عصام البدري / الشرقية .. مدحت محمد علي / الوسطى .. محمد عائض الجعيد / الغربية .. احمد مصطفى / الوسطى .. سعيد حمد الصالحي / الغربية - على ابراهيم منحش / الوسطى - عبداللطيف احمد عبدالرحمن المصطفى / الشرقية - عياد خلف خشمان الشمري / الوسطى - محمد حمزةً حلواني / الغربية - بدر عبدالرحمن العبدالعالي / الوسطى ـ علي سعيد محمد الزهراني / الغربية ـ ابراهيم على / الوسطى ـ علي ابراهيم سعد العجيل / الشرقية - خيري عبدالرحيم يوسف / الغربية - حمد احمد عثمان / الوسطى - ضاوي داخل العصيمي / الغربية _ عطية على الغامدي / الوسطى _ معتوق عبداله عبيد / الشرقية _ عمادالدين حسن شهقاوي / الغربية _ حبيب موسوي / الوسطى _ ميمونة حسين موسى / الغربية - نوري السيد محمد هاشم / الشرقية - محمد يوسف ابراهيم / الغربية .

٢ ـ سعد فهد العتيبي

۷ ـ رامون رایس

٨ _ محمد اللحيدان

٩ - مبارك ابراهيم العميري

١١ - تيسير عبدالوهاب الرطروط

١٠ - نوره عبدالة السعيد

١١ - حسام سيد عطية

۱۳ - ابراهیم بادموس

٣ - عيدرب الرسول على آل عبيد

٤ - محمد عسيمر مفلح الحربي

٥ ـ الدكتور حامد هرساني

٢ - محمد جاسم احمد العتيبي

- الشرقية خمسة مكيفات يورك
- الغربية ثلاجة فودراما/بابين
- الغربية غسالة ونشافة

الوسطى مطبخ كامل كالفيناتور

- الشرقية مكيف يورك مينى سبليت
- الغربية ثلاجة كالفيناتور ٢٠ قدم
 - الوسطى طباخ هارمونى
 - الشرقية فريزر ١٨ قدم
 - الوسطى غسالة صحون
 - الشرقية فريزرقائم
- الوسطى مكيف كالفيناتور

- الغربية مطبخ كالفيناتور ايطالي

أرك ابراهيم الجفافي واخوانه

على الفائزين مراجعة اقسام المعدّات المنزلية بفروع شركة إبراهيم الجفالي وإخوانه لاستلام جوائزهم

اجتازوا القسم الثاني من البكالوريا

كانوا اثنين وعشرين نقط. وهده شهادة

صريحة بافلاس نظام الحماية الذي

يعترف يهذه الحصيلة الهزيلة في ميدان

التعليم وتكوين الاطر بالرغم من انه

كان مر على دخول الحماية للمغارب

(سنة ١٩٢٧) ربع قرن في سنة ١٩٢٧

وكائت الجعابة الفرنسية قد خططت

منذ ومدولها للمغرب لتلقين المغاربة

تعليما فرنسيا محدود المدى يقف على

عتبة التعليم العالي ولا يتجاوزها،

ويتوج بشهادة ثانوية مغربية لا تعادل

البكالوريا الفرنسية، حتى تسد على

المتضرجين منه منافذ الالتصاق

بالجامعات الفرنسية والاوروبية، ولم

يحدث بالمغرب نظام البكالوريا الافي

أواسط الثلاثينات مما تبرتبت عليه

وتتضاعف صدمة هذه المهزلة اذا

علمنا أن مجموع الموظفين (فسرنسيين

واجانب) الذبن كانبوا يعملون بهذا

النسوع من الادارة بلغ سنسة ١٩٣٧

حوالي تسعة ألاف متوظف، وانهم لم

يكونوا جعيعا حاصلين على شهادة

البكالوريا التي اعتبرتها الاقامة العامة

شرط وجوب لولوج المضاربة ابواب

الادارة، مما يعني تسليبق الحماية الغرنسية سياسة الكيل بميزانين.

في ميدان القضاء

ولم تشمل اصالحات المقيم العام

ميندان القضاء الذي ظل تحت سلطة

اعران الحماية حتى فيما كنان يسم

بالقضاء الاهلى (Justice Indigene)

(باستثناء القاضّي الشرعي)، حيث كانْ دور موظف القضاء المغربي يقتصر على

النطق بالاحكام التي كان يسطرها له

المراقب الدني او العسكري الفرنسي

الذي كان يجلس بجانب لأكفير أو

مستشار، ولكن كان يتدخل في مداولات

القاشي والمتقاضين، ويحمل في يده

سجلات القوانين التي لم تكن معربة، اي في غير متناول القاهي المعربي،

ريشير الى المادة التي ينبغي عبل هذا

الاخبر تطبيقها على النازلة، ويمضى

هكذا من مثل اسام هذا والقضاءة

الذي أراده له الحاكم القرنسي.

(الذي لا يعدل ولا يلطف) الى المسير

وكانت الادارة السياسية الفرنسية

_ وهي ارهب جهارٌ في الاقامة العاملة

بالرباط ـ تمانع في ادخال اي تغيير على

تشكيل واجراءات هذا ألنوع من

والمحاكم، بدعوى أن المغاربة لم يرقوا

بعد الى مستوى الانفراد بتسبير

(القرنسية) داخل هذه المساكم كانت

تعارض أن يقتصر دور الحاكم الفرنسي

ريضاف الى هذا الوضع المزري ان

هذه المحاكم الاهلية كان يتصدر فيها

لقنضاء. ويناسم وجندة الد

على استشارته لاعطاء خبرته.

النتيجة الهزيلة سالفة الذكر.

التي اعطيت فيها هذه الارقام.

بمسؤولية الاصلاح التي بروت بها

الترويج للاصلاحات

نوچیس یوم ثانی یولیو (تموز) ۱۹۲۸

أمام والبريان ألذي مستعته الاقامة

العامة ودعته مجلس شورى الحكومة

ليقدم بمعاقة نادرة حصبيلة اصلاحاته

ولقد بلغ به استبلاد سامعیه الی حد

القول: «أنَّ الحماية تقتم بأب الوظائف

في وجنوه المغاربة، وما عليهم الا أن

يلجنوا الابواب بنطريق المبارينات او

الامتحانات وينفس الشروط التي تؤهل

الفرنسيين للعمل بهاء، والمساف:

وطبيعي أن مراكز الراتبة مقمسورة

على غير المغاربة، لأنها تمس مهمة

فرنسا في المغرب التي لا يمكن أن يقوم

بها ألا أبناؤها، وأنه للنطق غريب أدعاء

تسوية المغاربة والاجانب في قرص

التحوظيف بالمغدرب ولكن على نفس

الشروط التي لم يكن يتوفر عليها

اياك أياك أن تبتل بالماء

وفي فاتح بناير سنة ١٩٣٨ اي بعد

مرور شهرين على تشريد رجال التحركة

الوطنيسة واتت ألمقيم العنام فسرصسة

استقبال كبار الاعيان بالمفرب الذين

جامرا لتهنئته بميلاد السنة الجديدة.

فأخرجت الاقامة العامة تعثيلية لعب

الصدر الاعظم المغربي دورها الرئيسيء

اذ ابى الا أن يهنيء للقيم العام على

سياسة قمع الوطنيين وعلى اعملاحاته

المتوالية لخير المغرب وابتائه، وأن يتهم

الوطنيين ويحاكمهم وهم في سجوتهم

ومشافيهم غائبون، وإن يقول باللفظ

ولم تزل الاصلاحات يتلو بعضها

بعمْساً حتى قام بعض افراد من

الشباب يعارضون انظمة المضرن

الشريف ومشروعات الحكومة الحامية

وقدموا مطالب لا شأن لهم في التداخل

فيها، أذ المُحَرِّنُ الشريف أعرف بأحوال

الناس، وهو الكفيل بما فينه منفعة

الرعية. وما قصدهم بذلك الا تشويش

الافكار وايقاد نيران الفتنة وهدم كيان

الامن (...) ومازال المخزن يعاملهم

بالرفق واللين حتى نالوا مؤقتا حرية

الصحافة. وبدلا من أن يصرفوا همتهم

في الارشاد بنزاهة ووقار خدمة للصالح

العبام اتخذوها آلة للهدم، فمأوقف

(المصَّرْن) [اي بعد حسوادث مكتاس

والحميسات ألخ...] بعض الجرائد

المهيجة، ثم انزل العقربة الصارمة على

رؤوس الفتنية وسؤازريهم كيل بسا

يستمقه (...) ويفضل هذا الموقف

الحاسم استثب الامن في تصابه وعادت

هكذا تكلم الحاج محمد المقرى كما

لوكان رئيس حكومة ذات نفوذ حقيقي، وكما لوكان المخزن الذي كان ينطق

الوطنيين. وكان المقرى يعرف مبلغ

نغوذه لكن كان كالهر يمكى انتفاخا

صورة الأسد، وكال ذلك ليقطي على المقيم العام وبيرشه من إثم الخطيشة

التي ارتكبها ضد طائفة من المغاربة واو

بوضع مسؤوليتها على عاتق حكومة

المُذِنِّ فِي تودد رخيص للمقيم العام،

لكن سخرية القدر شاءت له ان

يكون رد المقيم عليه غمير متناغم ممع

اطرىحته، فقد قال المقيم العام: واننا

عندُما اقدمنا على سلوك خطتنا في قمع الشباب الذين اشرتم اليهم لم نقم الا

بالفعل الا الفرنسيون والاجانب:

القاء في اليم مكتونها وقال له

بالرغم من ذلك كله وقف الجنرال

عرنسا مسئتها على الغرب.

لدة ستة اشهر.

حصيلة ربع فترن من الحماية الفرنسية بالمغرب: التحق بالحدرسة ١٠٨٨ بالمائة محن كانوا في سن التحدرس، ولم يتجاوز عدد جاملي البكالوريا؟؟

اضطر الجنرال نوجيس الى تغليف سياسته العدوانية بقناع اصلاحات في عدة مجالات اقتصادية واجتماعية قال عنها أنها الوجه المشرق لسياسته. واستبعد منها جميع الخيارات السياسية التي قدر أن أبناء المغرب لا حاجة لهم بها، مطبقا بذلك سياسة رعاية أبوية كان الْجِنْرال ليوطي

سن التمدرس، وانها بلغت مائة بالمائة

بالنسبة لابناء الجالية الاجنبية

والمحطوظة، سواء منهم الفرنسيون أو

اما في التعليم الثانوي فلم يكن عدد

التلاميد المغاربة المسلمين يتجاوز في

السنتين التحدث عنهما ٨٦ه تأميذا

كانوا يتوزعون بين فاس والرباط حيث

تقبول الاحصائيات الرسمية ان

المدرستين الثانويتين المؤسستين بهما

(مدرسة مولاي ادريس بغاس، ومدرسة

مولاي يوسف بالرباط) كانتا تضمان

٤٤٩ تلميذا، وأن ١٢٧ تلميذا الباقين

كانوا موزعين على بقية المدارس الثانوية

المرجودة في سائر جهات المغرب فما

والمجال الاداري

كانت حصيلة عمل الحماية

الفرنسية في مجال اصلاح الادارة

اهزلها من حمنيلة!

لم يجب الجنرال على هذا السؤال في البغت ٥٠٪ ممن كانوا منهم أنذاك في التقريس الذي وجهمه لحكومته في مرضوع الاصلاحات التي خطط لهاء الكننا نفهم ان يلتفت بالخصوص الى قطاع التعليم الذي كانت حصيلة عمل الحماية فيه هزيلة ومزرية، بـل يمكن القول أن التعليم في المغرب سجل في الفترة المتحدث عنها فراغا مشينا يدين بالفشّل سياسة الحماية في هذا الميدان.

فماذا اعد المقيم العام من أصلاح لتلافي هذا الوضع أغزري؟ هذا سؤال اجاب عنه عندما قال في تصريح له عن سياسة اصلاح التعليم أنه قبرر أن يرفع عدد حجرات الدراسة في المدارس والمعاهد لتستوعب السنة الدراسية الجديدة الغا وخمسمائة تلعيذ مغربي جِدُيدٌ. فيا للكرم الحاتمي اذا علمنا أنَّ تعداد سكان المغرب سجل سنة ١٩٢٧ ثمانية ملايين نسعة، الشيء الذي أثار خجل نقابة المعلمين الفرنسيين العاملين بالمغرب، فاصدرت بيانا ردا على المقيم العام تقول فيه: «ان المجهود المخصص لغائدة الاغلبية المسلمة في مجال التعليم هزيل وسخيف، وهـو يعكس سياســة رجعية تبعث على الخجل ولا تشرف سمعة فرنساء، ومع ذلك جرو الجنرال على التصريح بقوله: «أن نتائج سيأستى تبعث على الارتياح والتفاؤل

وهل كنان من المعقبول أن يضطق الجنسرال نسوجيس بكلمتي الارتيساح والتفاؤل التي تعبس الاحصائيات الرسمية التالية الصادرة عن مكتبه عما يناقضها وهنواما يبعث عبلى السخط والتشاؤم: ففي سنتي ١٩٣٨ و١٩٣٩ لم يتجاوز عدد التالامية المغارسة المسلمين المعوجيودين بالمسدارس الابتدائية ٢٣٢٩٢ اي بنسبة ١٨٨٪ من مجموع الاطفال الذين كانوا في سن الالتماق بالمدرسة (او التعدرس)، كما تقول الاحصائيات الفرنسية الرسمية نفسها وتضيف أن نسبة الملتحقين بالمدارس الابتدائية من بين اليهود

اقرأ في العدد الجديد من

يفخر قبله بتطبيقها حيال المغرب والمغاربة. وكان الجذرال نوجيس يعتبر نفسه مريدا روحيا للجنرال ليوطي وتلميذ

وقد اعطى الجنرال توجيس الاسبقية في اصلاحاته-لميادين التعليم والإدارة والشؤون الاقتصادية.



الحاج محمد المقري والجنرال نوجيس

المغربية وتطويرها هزيلة ايضا بحكم أن نتائج التعليم كانت هنزيلة، وبحكم سياسة الميز العنصري التي كانت تصول دون دخول المغاربة الوظيفة اغلب الاحوال الوزير ومساعديه معاء او تقرد الوزير بنيقة خاصة به. وكان المغرب قد توارث هذه البنائق عن العمومية بالادارات والمرافق الحكومية. عهوده التاريخية الزاهرة، (وكانت في فقد اقامت الحماية الفرنسية لاعوانها تلك العهود افضل انساط التجهيزات الفرنسيين والاجانب اجهزة تعمل على الكتبية) واحتفظ بها دون تجديد او شاكلة الإدارة العاملة في فرنساء تتميز امسلاح وظلت تعمل بسارق بدائية بمرافق عصرية، وتهيمن على جميع ضاعفت فقدان فاعليتها. نشاطات الدولة، واحتفظت للمضرين

(الحكومة المغربية) ببنائقه داخلً كان المغرب يبدو بهذين النوعين من الإدارة مغربين: مغرب القرون الخالية، ساحة القصر الملكي بالرباط، والبنيقة ومغرب العصر الحديث، وقد زاد في في الاصطلاح الاداري المغربي العتيق تعني مكتبا يقس في حجسرة ضيقة تباعد الهرة بينهما اقتطاع الجماية مفروشة بزربية (بساط) يجلس الموظف الفرنسية حيا كاملا في الرباط بنت عليه على مستوى ارضها، وامامه مكتبة اداراتها في شكل عمارات سامقة ستطيلة الشكل لا تتجاوز ٦٠ اقامتها على هضية مطلة على العاميمة، سنتمترا، عليها يكتب الموظف، وفيها مما امسيح معه الموظوفون المتمتعون يودع اقلامه ومحبرته ودفاتره وملفاته بصطوة العصل في هده الادارات من ووثائقه، ويقفلها بالمفتاح عند مغادرته فرنسيين واجانب مشرفين مراقبين على البنيقة. وكانت البنيقة آحيانا تضم في

واذا يجري في المؤدان:

و الانقلاب زرعت بدوره

عضو مجلس تيادة الثورة العميد ابراهيم نايل له «الجلة»:

في الشنوب

المززة لحكمها الطلق.

الطيب صالح

في اخر الليل

هالة شوكت:

اخفق في الحفاظ

على مستواه الفني

من حديقة الحيوانات

دريد لحام

طرائف

في الرياض

يكتب عن مخابرة

باربرا براي الغاضبة

العاصمة من اعلى، بجميع ما يقتضيه المعنيان المادي والمعنوي، وقد دخل في امسطلاح الأدارة الفرنسيسة تعبير والهضيبة العليباء للاشبارة الى هنده الادارات المتعيزة بهيمنة مكتبيتها

حرمان المغاربة من العمل في اداراتها بنقصان كفاءاتهم وعدم تأهلهم لمارسة الوظائف التي كانت تعهد بها للفرنسيين والاجانب الذين ترشحهم كفاعتهم وحدها - كما كانت تقول -للاضطلاع بمسؤولياتهم.

وني عهد الجنرال نبوجيس كأنت ادارته تدعم هذا التبرير بارقام مخجلة، دَاكرة ان المغاربة الذين حصلوا على شهادة القسم الاول من البكالوريا (شهادة نهاية ألطور الثاني من التعليم الثانوي) لم يتجاوزوا ثلاثين، وإن من

وكانت الاقامة العامة الفرنسية تبرر

بواجبنا في السهر على احترام الدين الاسلامي وتفوذ السلطان».

الملقة ٢٢

تنشر حلقات من كتاب

ذكريات وشهادات ووجوه

للستاذ

عبد الهادي بوطالب

وهكأذا بدأ المقيم العسام بدوره تقسه وعلى الحكومة التي يتراسها، وحول هذا التناقض في موقفي الجانبين

ومع أن هذه الفقرة من خطاب المقيم العلم كانت واضحة في الدلالة على انفراده بمسؤولية خطته، فقد ابي الأ أن يضيف تفاصيل الأسباب التي

مواريد أن أذكس هنا ويمنتهي السامي الذي اسست له، ولأنها مست وحرمته الشريفة».

أن الجنرال توجيس لا يطرح بهذا التصريح مسؤولية سياسته الاعملي تفسه ويتذرع لتبريرها بعا القاه عقد الحماية على فرنسا (التي يمثلها في المغرب) من مسؤولية حماية نفوذ السلطان والمصافيظة عبلي الديين

لغته الجديدة عبارات حصاية امن المستعمرات وصبيانة وحدتهاء وحفظ دينها. اليس أن موسوليني الفاشي لقب تقسيه جامي الاسلام؟

لغة مهذبة

تصغية الوطنيين، ولكن بلغة مهذبة عندما زار الوزير الفرنسي (كاتب الدولة) فسرنسسوا دوطيسسان المغسرب فترحه الى قدماء المحاربين الجمهوريين بهذه الكلمات التي تمسور نطرة الحكومة الفرنسية إلى الوضع في

المغرب خلال سنة ١٩٢٨ التي تتحدث

واننا نقهم شدة رغبة المغاربة في

الاستقادة من كبل ما يشرف

شخصياتهم ومن كمل ما ينزيد في

ممييزاتهم الأصلية الضاصية، ونقهم

حباس شبيبة تتسك سيانثنا

التصريرية لانبارة مستقبلها: ونحن

بعيدون كل البعد عن فكرة عتاب اى

كَانَ عَلَى مَا فَيَهُ مِنْ رَوْحِ الْوَطَنْيَةُ الْتَيَّ

مِي فِي الْمُعْرِبِ كُمَّا فِي سَوَّاهُ مِنْ الْعُوامِلُ

الموقظة للشرف البشري منادات لم

تتطور الى مبادىء هدامة .. وزاد الوزير

مراقد تجلت في فيرنسنا منظاهر

العطف بين الارساط الديمةراطية على

ما يسمونه بالوطنية المغربية مادامت

متمسورة في داشرة المنوسسات

القانونية، ومادامت لم تتجاهل ما عليها

من واجب الطاعسة لجسلالة السلطان

ومخزنه، ومادامت لم تتناول منا يمس

بوجود الحماية نفسها، فاذا كثا

تساهلنا مع الذين اضلتهم دعاية ثالبة،

والدين عادوا الى رشدهم ووقفوا مع

الحقائق بعدما اغلطتهم نظريات كاذبة،

قائنًا عارْمون على أن تقابل بصرامة لا

تتزعزع كل محاولة يقوم بها متعصبون

تؤدي بالبلاد الى الاضطرابات وتطعم

في أنَّ تزيح القاعدة التي بفضلها تمكن

المغرب من الانتعاش بمسورة ملغتة

وقد اغتنم الوزير الغرنسي المناسبة

للحنديث عن الاصلاحات ألفرنسية

التي حُتم بها خطابه بهذه العبارآت:

وان بلادي عازمة على انخال اصلاحات

بعد استشارة المعتارية المتدورين من

عن ذكرياتها:

الغرنسي يقول:

للانظان.

lamanity in the

السلطان وحكومته من وزر القمع الذي اراد الصدر الاعظم أن يرمي به عمل حوارهما الى حوار المنم، عمّا أضعى على التعثيلية الملعبوبة في ذلك الحفيل صورة المؤلة،

كانت وراء سياسة القمع قائلا:

العدراحة الاسباب الاساسية التي حملتنا على قمع ثلك الحركة التي كانتُ تَخْلُقَ أَشْسُطُرِ أَيَّاتُ فِي أَنْتُعْرِبِ، فَمَأْ وَقَفْنَا منها موقفنا ذاك ألا لأن تلك الحركمة كانت ترمي الى صدم نفوذ المخازن الشريف والى الس بسلطة معتليه في المغسرب، ولأنها حساولت استغسلال المساجد والقيام باعمال الفتنة انطلاقا منها، وهذا مخالف كل المخالفة للمبدأ كل المساس بنفوذ جلالة السلطان

الاسلامي. وكان الاستعمار قد لدخل في قاموس

وبعد مضي شهر ونصف على تبادل الخطب في منّاسية العام الجديد بين المقيم العام والصدر الأعظم ستحت فرصة اخرى للمسؤولين عن الحماية ليعطوا للرأي العام صورة عن تواياهم تحبو الغرب بعث قيامهم بمنا سيوو

رجال المُؤنِّ، ومن بينهم وفي مقدمتهم دولة الصدس الاعظم السيد الحاج محمد للقري صديقنا المخلص لنا منذ في الاربحاء المقبل:

واعلام معتدل او ملجون



للقضاء قواد وباشوات وخلفاء (نواب) مقاربة اميون، وفي احسن الظروف اطر انصاف متعلمة لا علم لها بالقانون الذي يراد منها تطبيقه ولا بالمسطرة والآجراءات العدلية المطبقة، وأن الذين كانوا ببتاون بمعنتها هم المغاربة وحدهم، فقد كان للفرنسيين والاجانب من مختلف الجنسيات وللأشخباص المنسوسة من شسركسات وجمعيسات ومؤسسات اجتماعية واقتصادية مُحاكِمها الضامنة التي كُنانت تحمل اسم المحاكم العصرية التي كانت تحت سلملة جهاز فرئسي محفر وقد كان من مسؤولياتي الخطرة في عهد الاستقلال أن ملك المقرب الحسن الثاني عينني وزير العدل سنة ١٩٦٥ بعد أنّ صوَّت البرلان المغربي على فانون يقضي بترحيد المحاكم ومغربتها وتعريبها ويضرب لوزير العدل أجل ١٨ شهيرا ليحقق هذا الانجاز العظيم، وكانت المهمة صعبة الأكانت تتحالب أيصاد الاطر للضربية واعتدادهاء وتعريب القواذين، وتوحيد المحاكم، مع الحرص في كل ذلك على ترفيع قضاء مغربي من مستوى جيد. وأحمد الله عمل أن وفقني فانجازت هذه المهسة الوطنية الخطرة في الاجل المضروب لي، مطهراً المغرب - تُحت توجيهات جلالة الملك - من راسبة كبرى من رواسب الاستعمار، ومسهما بهذه اللبنة ذات الحجم الكبير في أرساء قدواعد الاستقلال الشامل لبلادي. (سسأعود الى تقاصيل هذا الموضوع في أبانه).

«خدعة الإصلاحات»

وفي كل مجال كان يقتضي الاصلاح لا نجد أن المقيم العام قسد جرؤ على اقتحامه بروح المصلح الواعي صادق النيسة، بسل آن الذين حللوا حشى من الفرنسيين محتوى ما سماد المقيم العام امسلامات افضى بهم التطيل الي استنتاج حقيقة فظيعة، من أن المقيم العام لم يكن مصلحا واتما كان رافضا ان «أصلاحات» الجنرال نوجيس

كانت اذن اعجز ما تكون عن معالجة وضع التردي الذي انحدرت اليه البلاد حتى أو توفرت نية الاصلام عند مناحبها، فكيف وقد كانت الاستلاحات مجرد واجهة خادعة لذر الرماد في العيون، وأيهام الرأي العام الفرشيّ والرأي العام المارجي أن الحماية

سرض خب على سي دي « روم هيتانسي CDR - 1503 S من ٢٤ يونيو إلى ٢٤ أغسطس ١٩٨٩م زوروا أيَّا من معارضنا للاستفادة من العرض الخاص على وحدات قراءة الليزر ديسكيت هيبَّاشي (1) HITACHI

كن على اتصال مستمر بسي دي روم - هيئاشي واحصل على المزايا المتعددة من قواعد المعلومات الماثلة المتوفرة على ليزر ديسكيت والتي تغطى جميع الاهتهامات التي لاحصر لها : منها الموسوعات العلمية والطبية والمكتبية والهندسية والتصميمات والمعمارية والسيارات وقطع الغيار و....

هذا بالاضافة إلى توصيلة MS DOS مجانية لكل سي دي ـ روم هيتاشي CD - ROM تباع أثناء فترة العرض. الموزع الوحيند في المملكة

الجريسي لندمات الكبيبوتر



المكتب الرئيم ١٠٥٨٥ ـ ٤٠٥ ـ ١٠٥٤ العليسسا ١٠٥٧ ـ ٤٦٥ ـ ٤٦٥ الحي النيلوماسي ١٩٥٠ - ٢٨٨

111_7140 النمام ۱۱۱۱-۲۲۸ السعلة ۲۵۱۲-۸۹۸ FIA: -ITT ATTY_TET

اتحادالكرةالمصري يقبل استقالة لحنة الحكام

القاهرة مكتب والشرق الاوسطور

يعقد مجلس ادارة اتحاد كرة القدم المصري اجتماعا طارئا صباح اليوم برئاسة اللواء فاروق أبو العن ليحثُ الاستقالة المقدمة من اللواء على قنديل رئيس لجنة الحكام العليا ومعه بقية اعضاء اللجنة وتتجه النية داخل المجلس لقبول الاستقالة على الفور وتعيين لجنة حكام جديدة واقوى المرشحين لرئاسة اللجنية الجديدة الستشار عوض السعدي أو صبحي نصير وستضم في عضويتها نهاد مصرم واحمد بدوي وركريا سالم ومحمود عثمان وعبد الرووف المرشدي.

بطيئا في كل الاعاب الفردية

في طريقها الى دارمشتات في

المانيا الغربية تغادر القاهرة غدا بعثة

منتخب القاهرة للسباحة للاشتراك في

بطولة المانيا السنوية التي سنقام في تلك

المدينة. تضم البعثة اللواء خلف الله

امام رئيسا وصلاح بشير اداريا ومحمد

مرجان مدربا و ١٥ لاعبا هم خالد جاد

كريم عادل ورانيا علوي ولبني حمودة

(من الاهلي) ومحمد بهآء السيد وتامر

عصام الدين ومحمد فاروق وهشام

نبيل ولبيب وجيه (من هليوليدو) ومحمد

توفيق (من المعادي) ومحمد مبارك

ووائل صلاح ورائداً عبد الوهاب (من

هليويوليس) وتامر ابو السعود وريهام

• في سابقة جديدة من نوعها تقدم

هاني (من الجزيرة).

الليثي (من سموحة):

لديهم إلمام باللغة الانجليزية

فين أحد فروعنا بالرواض

الاتصال بياتف هِم ٤٦٥ ٧٣٠٣ - الرياض

مع إعضار صوية شخصية وسهادات الحنرة

بالإضافة إلى العديد من المميزات الأحد

ب ١٧٤٤ حدة ١٦٤١٦

من ب ۲۲۳ - تليمون ۲۲۷-۱۲۲

سه الراجحي

ેં શક્ત કે લોકો કરી કરી કે કે કરો કે કે

العَمة

لابس وكعالب ات

وصرح على قنديل لـ «الشرق العربية يفتقر تماما للياقة البدنية وبدا الأوسيط، أن أتصاد الكبرة حياول بوضوح فرض سيطرته على اللجنة قبل بدء عملها خوفا من الشمائعات التي انطلقت لتؤكد أن اللجنة اصبحت «مركز قوى» داخل الاتحاد. ولو فكر اعضاء اتحاد الكرة قليلا في انجازات اللجنة في العام الماضي لما حاولوا التدخل مطلقا في عملها لاننا قدمنا لمصر جيلا جديدا من الحكام الاكفاء ولم نلتقت مطلقا لأى مصلحة خاصة، وألحقيقة الضائعة في هذا الموضوع ان انتخابات مجلس ادارة الاتحاد الاخيرة تركت اثبارا لدى بعض أعضساء الاتحاد يدينون بالفضل لعدد من «الحكام الذين ساعدوهم في الانتخابات، بالاضافة للدور الواضع الذي يلعب اللواء محمد خليل الديب مدير الاتحاد لابعاد لجنة الحكام، وهكذا يسدل الستار على انجح لجنة حكام تولت مستؤولياتها في السنبوات العشر

مسايرً

منقبلها اد

توبيسة مل

الله ال

شع ووفلوا

نظريلذته

ب سند

طرأبان يغا

يذه العبار

خال اصلد

م وفي ملك

• بصعوبة حقق منتخب مصر لكرة السلة فوزه الثاني على فريق جامعة بريد جبورت الأمريكية في لقائهما الودي الذي اقيم مساء اول من امس في القاهرة ١١٣ / ٩٩ بعدما كان قد فساز يكل سهولة في المباراة الاولى بالاسكندرية ١١١/ ٨٤. جم لعادً

القريق الامريكي ظهر اول من امس ندا قويا لمنتخب مصر لاسيما في الشوط الاول الذي انتهى لصالح مصر بفارق نقطة واحدة ١٤٤/٧٤.

ولكن اخذ على القريقين الضعف الشديد دفاعياً فسهلت مهمة كل اللاعبين في التسجيل، وقد برز منتخب مصر الناشيء الصاعد احمد أبو الفتوح (١٩ سنة) بمتابعتة المتازة تحت ألسلة وسحل نقتطين يعتبايعة اذهلت الجميع فصفق له منافسوه واكدرائه خامة ممتازة للفريق المسري.

كما اجاد الآن عطا الله بارتفاع نسبته في رميات القفيز البعيدة والمتسوسطة واكن كيان واضما ان المنتجب المسرى الذي يستعد للبطولة

عدنان جمجوم رنيساً لنادى الاتحاد والانتخابات أعفرت عن خروج الرهيمي جدة _ مكتب «الشرق الأوسط» _ من عبد اللطيف أبو علامة:

أخيراً، وبعد مداولات واخذ وعطاء استمرت قرابة الشهرين، اختار الاتحادي في الجمعية العمومية غير العادية للنادي مساء أمس رسميا الدكتور عدنان محمد رشيد جمجوم رئيسا لنادى الاتحاد للفترة المقبلة بعد فوره بالرئاسة بالتزكية كمونه المرشح عملية الانتخاب. الوحيد، وباجماع اعضاء الجمعية العمومية أصحاب بطاقات العضوية الذين سيحق لهم التصويت. كما تم وبعد أن قرأ الدكتور نــاظر تقــرير التصويت للاعضاء الستة لمجلس المراقب الحسابات وتم التصديق على الأدارة وهم: المهندس حسن جمجوم ذائب الرئيس، وعضوية كـل من عبد

> قهد الشيباني، واحمد نميف. وكانت الجمعية العمومية للنادي قد بدأت أعمالها في الساعة ٨,٤٠ بكلمة للدكتور عبد الفتاح ناظر الرئيس السابق لنادي الاتحاد وعضو الاتحاد السعودي لكرة القدم، ويحضور سعيد الغامدي مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب في المنطقة الغربية.

البديع لاري، فؤاد أكبر، خالد مرزوقي،

وأعضاء مجلس الشرف في النادي وأعضاء مجلس الادارة الجديد يتقدمهم الرئيس الدكتور عدنان

يلحق لهم التصويت ويحملون بطاقات عضوية النادي المسجلة رسميا فيرعاية وجاء جدول الأعمال على النصو

كما حضر الجلسة الأعضاء الذين

١- تقرير مجلس الادارة عن أعمال

٢- تقرير مراقب الحسابات. ٢ ـ التصديق على الحساب الختامي ٤- التصديق على مشروع السنّة

٥- اختيار ثلاثة أعضاء للمساعدة في

٦- انتخاب رئيس مجلس الإدارة. ٧- انتخاب اعضاء مجلس الادارة.

الحساب الختامي ومشروع السنة المالية المقبلة، تم اختيار شلاشة اعضاء المساعدة في عملية الانتخاب للرئيس ولأعضساء مجلس الادارة الستة بالاضافة إلى الدكتور مؤمن رحيمي (عضو مجلس الادارة السابق) الذي رفض تقديم استقالته ورشح نفسه من خارج الادارة الجديدة، ثم تمت عملية التصويت السري على اعضاء مجلس الادارة، أعلن بعده سعيد الغامدي نتيجة التصويت التي جاءت كالتالي:

عبد البديع لاري ٤٠٠ صوتا. حسن جمجوم ٢٩ صوتاً. خالد مرزوق ٢٩ صوتاً. فؤاد أكبر ٢٩ صوتاً. محمد الشيباني ٢٤ صوتا. أحمد نصيف ٢٦ صوتا. مدني رحيمي ١٦ صوتاً. وقد تم استبعاد عدد ٤ اصوات لامتناع اثنين منهما على التصويت وعدم

لاعبة العالم الاولى _ شتيفي جراف ومتحديتها البرئيسينة البطلنة الامريكية مارتينا نافراتيلوفا بثقة الى الدور نصف النهائى لفردى السيدات في البطولة البريطانية الدولية المفتوحة لكرة المضرب في

باريس اخيرا.

صعوبة على مواطنتها جريتش ميجرز ٦/١ و٦/٢.

مصنفة) اول لاعبة سمويدية تُبلغ روزالين فيربانك ٧/٥ و ٧/٥.

اما البطلة الأمريكية العالمية

البطولة البريطانية لكرة المضرب _ ويمبلدون ٨٩: جراف ونافر اتيلوفا في نصف النهائي

لندن ـ ، الشرق الاوسطه: تقدمت البطلة الالمانية الغربية -فقد تغلبت جراف على منافستها الفتية الاسبائية أرنتشاسانشيز ٧/ ٥ و٦/ ١ مع العلم انه سبق لسائشيز أن هرمت جراف في نهائي البطولة الفرنسية «رولان جاروس» في وتغلبت نافراتيلوفا دون ادنى

> من جهة أخرى اصبحت السويدية كاتارينا ليندلفيست (غير نصف نهائي فردي السيدات في ويمبدون بفورها على ألجنوب افريقية

كريس ايفرت فقد هزمت الايطالية لاورا جولارسا بعد معركة طويلة 1/707/10/0.





فغي وطننا العربي الكبير رجال بيدعون، وفنانون كبار يساهمون في اثراء التراث العربي خاصة والانساني عامة، وهم بذلك يقدمون الدليل القوي على أن العربي انسان

خلاق مبدع يساهم بدوره في بناء صرح المتضارة الانسانية المعاصرة في شتى مجالات

الفكر والثقافة والفن وهم فقط بحلجة الى اكتشافهم وتشجيعهم حثى تستقيد الامة

-عبد الله الشويخ يعرض احدى لوحاته.

هول مشكلات الترجمة المنية في العالم العربي

بيقى عبد الله الشويخ فنانا يرسم المدينة

القديمة يشده اليها حنين قوي يتجلى في

اعماله المتكررة وهو ينقل الى لوحاته تلك

الدروب العثيقة حيث تقام الاسواق الشعبية

التي يؤمها الغلاحون في زيهم الجبئي الجميل

يعرضون انتاجهم القليل من جرار اللبن

رود من موضوعاته . يضيف اليها تلك الدروب المنزوية الصامنة التي تغضي الى ازقة مسدودة او معرات ضيقة كل ذلك يتم

بمهارة ونكران للذات وصمت هو اشب

العوامل منها الاقتصادية والسياسية

والاجتماعية ودعا الى الاهتمام بمترجمي

وثوم ويصل وورود وفاكهة.

بصمت الخجولين من الناس.

العربية من أعمالهم حاضرا ومستقبلا.

الدار البيضاء ـ والشرق الاوسط، من المُفصّل الخضري: يلاحظ الزوار لمدينة نطوان انتشار عدد كبير من اللوحات الفنيّة الزيتية الجميلة في مِحْتَلَفُ الإماكن العامة والشجارية وحتى الخَاصَة في المدينة التي تُعيرُهَا صبغة و آحدةً وهي تصوير الواقع والطبيعة المغربية في هذه المنَّطقة. وترُداد الدهشة عندما يعلم المرء أن هذه الكعية الكبيرة من الرسوم هي من ريشة

فيها الظلال.

عبد الله الشويخ، يعرفه الناس في مدينة

تطوان شمال المغرب، محترفا لقن الرسم الذي يعيش منه، اعتادوا على رؤيته امام

لوحاته، يعرضها على الرصيف منذ ثلاثين

سنة، في هدوء وبساطة وصمت وحده بعيدا

عن اضراء الصالونات وبريق الدعاية

وبلاغة الانفاظ لا يعرف غير الرسم تاركا

الكلام لمن يحسنه، لأنه يحسن فقط كيف

يرسم لوحة تناسقت فيها الالوان وتعمقت

أحس الشويخ بعيل شديد الى فن الرسم

منذ طفولته وهو لازال في قريته حوزتطوان

عندما فتح عينيه عمام ١٩٣٨ على طبيعة

القرية الجميلة المشرفة على البحر المتوسط،

حيث ثعانق زرقة البصر خضرة الوديان، هذه

المشاهد اليومية شكلت له المدرسة الاولى في

الفن، فتعرف عني الالبوان الحقيقية في

الطبيعة، فعمق ذلك احسناسه بالجمال

الطبيعي والحياة من حوله. يتذكر الشويخ أنه كان في قريته يمارس

لعبة الرسم بوسائل بسيطة كالتخطيط على

الجدران ونقش اشكال ورسسومات لبعض

الصيونات الاليفة، واحيانا كان يرسم على

الورق العادي وقد يكون ورق السكر او غيره

الرسم والالوان، فعندما دخل لاول وهلة الى

الدينة أنبهر بالاحياء القديمة وما فيها من

حركة الناس وأنماط عيشهم، كما اعجب

كثيرا بدوربها الضيقة وظلالها ورطوبتها

ورائحتها العنيقة وحجارتها المتاكلة

وابوابها وأقواسها الثاريخية القديمة. كان

ذلك اكتشافا جديدا في حياته ولازال مستمرا الى اليوم متجليا في اعماله المتعددة التي لا

حاول في بداية الامر أن يعمل في التجارة،

وكمان يحلم أن يقيم في المدينة القديمة،

فاكترى دكانا لبيع المواد الغذائية، في درب

شعبي يعرف حركة دائبة وتكثر فيه المطاعم

الشعبية التي يرتادها بسطاء الناس والبدو

غير أن ميله إلى الرسم شغله عن التجارة

وصاريقضي يومه في رسم الاشياء المعروضة

بدكانه كالقناني وعلب السكر والشاي

. واشياء اخرى، في أنشفل عن الزيائن

بالرسم، واصيبت تجارته بالكساد، فأغلق

الدكان وانمزوى للرسم مستعتعا بمزج

انه يبيع الآن ما يرسمه ليعيش ويعيل

اطفاله التسعة، أولائك الذين يتحلقون حوله

خلال عمله، فلا يتضايق من حركتهم

وضجيجهم فيحجرة صغيرة يستغلها للرسم

والجلوس والاكل . انبه سعيد بعملية الى

حدود العشق، وينارسه بصبر وصعت في

حي شعبي على هامش المدينة ، لأ ترأه الاوهو

يحمل لوحاته متنقلا من شارع الى أخرحيث

تكثر حركة المرور. فترى الناس متحلقين

حول اعماله، منبهرين بدقة تصويره وبريق

الالوان، واجدا في ذلك سعادته ونشوته.

كان يشعر كما يقول بعيل شديد نحو

فنان واحد ابن هذه البيئة.

عمانيات (٣)

Laurill & in it

من مجموعة قرى ساحلية للصيادين الفقراء لا يميزها سوى قلعة بناها الاستعمار البرتغالي، ظهرت مجموعة المدن التي تشكل ما يسمى الآن بالعاصمة العمائية _ أي مسقط.

وكما اشرت في مقال سابق فان مسقط تمند من مطار السبب الدولي ولاكثر سَ خمسة وثلاثين كيلومترا يمينا وشمالا وشرقا وغربا. ولا ابالغ وقدّ رأيتها تتمدد كبطل رواية رحلات جلفر - بدون القيود التي كبلته - أن العاصمة

لكن حديثي اليوم لا يختص بالعاصمة فقد اشرت اليها بسرعة من قبل بل أن ظاهرة عودة الشعب العماني الذي تشرد لعدة عقود في اراضي الناس الى بِلَّادِهُ بِعِدِ تُولِي السلطانِ قابوسُ الحكم رسميا في عام ١٩٧٧ عندُ وفاة والده سعيد بن تيمور في لندن. كان قابوس في الثانية والثلاثين أنذاك يقيم في صلالة بدلاية ظفار المتاخمة لليمن الجنوبية والتي اثارت القلق في عمان بعد عام ١٩٦٧ بتاييدها ومساندتها وتمويلها لما كانت تسمى حركة تحرير عمان

والخليج العربي، وهي احداث تاريخية عربية من العبث تجاهلها. عاد قابوس الى القرية النائمة مسقط التي افتقرت الى كافة مقومات اي عاصمة في العالم انذاك بما فيها كيجالي عاصمة رواندا او اولان باتور عاصمة

فَأَعِلْنَ الْغَاءَ كُلِّ القيود التي كانت مفروضة على الشعب العماني وكانت بعضبها في غاية الظلم والاسفأف منها مثلا وجوب حملهم فوانيس اذا ما تُجولوا في الليل وإلا تُعرضوا لاطلاق نار العسس، ومنها أنه لا حق لهم في قيادة سيارات الانوع لاندروفر البريطاني على شرط ان تكون مستعملة ومنها عدم بناء بيوت تزيد عن دورين وطبعا حظر أنواع من التجارة والانشطة الانسانية الاخبرى بالاضافة إلى انعدام التعليم والخدمات الصحية

وكانت النتيجة البديهية لاوضاع لم تشهد مثلها شعوب القرون المظلمة في أوروبا أن كل عماني قادر على الهرب ترك بلاده وأهله وراح يجوب الارض باحثًا عن الرزق في بلاد الناس مضطرا غالبًا الى قبول ادنى المعاشات او الوظائف ليضمن لقمة شريفة ويبعث بجزء من معاشه إلى اهله.

أعلن قابوس، وهو خريج معهد ساندهرست للعلوم العسكرية الشهير خارج لندن وطالب علوم سياسية محكم محلى مبعد قضاء عدة سنوات في بريطانيا، الغاء كل القيود واعادة بناء عمان وبغضل من الله ولتكدس الاموال التي لم تنفق من قبل وتركت بعضها طعاما للفئران في الخزائن، وضع قابوس خطة بناء محكمة تشعر الزائر وكأنها اخذت بعين الاعتبار موقعا لكل

ولكنه وقبل وأهم من ذلك كله اطلق دعوة صريحة ومخلصة الىكل عماني في الخارج بالعودة الى وطنه بدون قيد او شرط واحتلال المركز الذي يناسية

ويستطيع من خلاله أن يقدم أجمل ما لديه. وعادوا بالآلاف مع مواهبهم وخبراتهم واموالهم من زنجبار بافريقيا الى جوادر بباكستان ومن الكويت ألى السعودية وبريطأنيا. وبدأت تجربة مثيرة في البناء من العدم بأقل كمية من الزعيق لأن قابوس لا يتكلم الا قليلا ولا يتباهى الانادرا عندما يتحدث بنعمة ربه وكانت حقا نعمة كبرى.

فاروق لقمان

الجذب السياحي في مصر رسم خريطة لمناطق

القاهرة - مكتب - الشرق الاوسط: انتهت المجالس القومية المتخصصة، من وضع حصر شأمل للثروة السياحية . والاثرية في مصر تضمن تحديدا للمعالم الحضارية والثقافية في المحافظات كنهاة لعمل خريطة سياحية. تكون بمشابة اطار للمشدرومات لخلق مناطق الجدب

ودعنا تقريس المجالس القوميسة

المتخصصة الى الاسراع باجراء الحفائر في الاماكن التي اصبحت مدفا للصوص الآثار واقامة متحف مفتوح في المنيا.

اعتالانعن وط

١ ـ م م دراء ف م روع

٢. مسدراء أفت اليسر

٣ م كدراء تسويق

ع مدراء مَسعات

٥ ختر کس جامعین جشدد

أن يتمتعوا بشخصية فيادية

التسويق وإدارة المبيعات.

وتشجيع عبرض المشغبولات أليدوية

شركة شعودية رائدة لهنا فنروع على نطاق

على المتفدّمين لماع الوظائف أن تكون لد يهم شهادات جامعة.

إجادة اللغتين العربية والإنجليزية تحدَّثاً وكتابة.

المنقد مون للوظائف الأربعة الأولى إضافة الى مَأْذَكِريَجب

أن تكون لديهم خبرع علية مدتها (٥) سنوات في مجال الأعسمال،

الخبرة في تسويق وتوزيع الستارات أوالسّلع الاستهلاكية ستكون

ستمنح روانب مغريز ومزايا إضا فيترللخرة والمؤهلات وسوف تمنح الأفضلية للاخؤ أسعوين

ص . ب ١٤٢٥ جدة ٤١٤٢ . الملكة المعربية إسعودية

مِنَ المَازَاتِ المطلوبَة وليسَت شرطاً أساسيًا .

على من أنسون في أنفسهم الكفاءة النقدم بطلباتهم كثابة مشفوعة لسيرتهم لنزاتية وصرة فونوغ لفية مع كتابة رقم التلفون إلى : هديس عكا حرشدة ون الموظفين

المتملكية العربية السعودية وتسعى لتوسيع شبكة فروعها

بصُورة أكبر ونتيجة لذلك فهي ترغب في من الوظائف القيادية النالية:

قبل غيرها من المناطق الاشرية الاخسرى، واومى التقرير بضرورة العمل على انشاء متحف اقليمي بكل مصافظة يضم اهم أشارها ونماذج مطابقة لأهم

الاكتشافات الحديثة، والاهتمام بانشاء

وغيرها من البلدانّ.

اما في مدينة تطوان فقلما تجد مقهى او

الوانه وأصالة موهبته. لقد رسم في مسيرت الفنية اكثر من (٢٠٠٠ لوحة) موزعة على جميع انصاء

مطعما اوناديا اومجزرة اومحلبة ليس بها

العالم، فلوحاته كما يقول تُوجِد في كل من ايطاليا وفرنسا واسبانيا والمانيا وهولندا،

عمل من اعماله حيث تضغي عليها مسحة من الجمال والبهجة بالوان يعكن مقارنتها

بالوان هندي روسو البرسام الغطرى الغرسي، غير أنه يفضل أعماله عن المدينة

وبتعاون مع اليونسكو مائدة مستديرة في الفترة ما بين ١ و٣ يونيو (حزيران) ١٩٨٩ في موضوع ممشكلات الترجمة العربية المهنية واسهام التكنولوجيا الحديثة في معالجتهاه تعيزت حلسات اللقاء بمشاركة مكثفة من قبل المعنيين بهذا المجال. ابتدأت الندوة بمداخلة عبد الله عميد من

اليونسكو (باريس) تناول فيها وضعية المترجم القانونية في البلاد العربية، مذكرا بمراكز تكوين المترجمين والاعمال المنجزة والهيئات التي يمارس لها المترجم مهنته، مشيرا الى تبدرة مؤسسات التكوين المتخصص وخلص الى أن العالم العربي مازال يفتقر الى قانون ينظم هذه المهنة ويقننها، ودعا الى ضرورة ألتنسبق سين مؤسسات الترجمة، ووضع قانون يحمى حقوق المترجم والعمل على توعية الرأي العام العربي بأهمية المترجم.

ويبدع فيها ابداعا، فعندما تتحدث اليه

يكتفي بالابتسام، فهو قليل الكلام، غير انك

يمكن أن تجد في عينيه لغة خاصة هي اقرب

الى لغة الالوان في لوحاته المليئة بـ العمق،

لوحاته يقتنيها النباس على اختبلاف

مستوياتهم، ويعشقها الجميع آبتداء من

المواطن العادي حتى كبار الفنانين. لا يعرف

المدارس الغنية ولاتاريخ الفن ويجهل اسماء

الفنائين، يذكر فقط: بيكاسو، وغويا، كما

سمع عن اللوحة التي بيعت بثمن فأحش ولا

يعرف صاحبها . يعجبه فقط الرسم الواقعي.

والرباط والشرق الاوسطو:

مظمت مدرسة ألملك فهد العليا للترجمة

بتنسيق مع الفيدرالية الدولية للمترجمين

والظلال، والبريق.

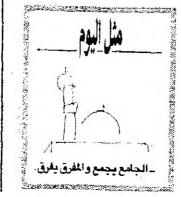
وقد تفاول علي القاسمي (اسيسكو) في مداخلته الصعوبات التي تواجه المتسرجم العربي كضيق الوقت وعدم جودة المعاجم الثنائية اللغة وندرتها، وذكر بمشكلة عدم تداول المصطلحات العربية الموحدة، كما تساعل حول مدى اهمية المواد المدرسة في مؤسسات الترجمة بالنسبة لتكوين المترجم،

وبتعرضت كلمة محمد الداييداوي من اليونيدو (فيينا) للشروط الواجب ترفرها في المترجم كي يلتحق بمنظمة الامم المتحدة، كما ابرز التسخل الدور الكبير الذي يقوم به المراجع في الامم المتحدة واقترح تدريب ابناء الماجرين العرب على الترجمة لأنهم ادرى الناس في المهجر باللغة العربية هذا فضلا عن كونهم يتكلمون لغات اخرى.

وتطرق السيد هيثم صفر (جامعة مونس بطجيكا) للدور الذي يلعب المسرجم في التدوامسل ونقبل الخطساب مشسيرا الى الامكانيات اللغوية للغة العربية الأمر الذي يجعلها في غنى عن اللجوء الى الاقتراض من اللغات الاخرى. واعطى سعيد علوش من كليــة الآداب

والعلوم الانسانية بالرباط، لحة تاريضية عن الترجمة الادبية والادب المقارن في العالم العبريي، وقسم بحثه الى ثلاث مراحل معتمدا على بعض الاحصائيات.

أما السيد تايف خرما من جامعة الكويت نقد أشار إلى أن الاختيلاف الحاميل في البرامج التعليمية بالدول العربية هو اختىلاف طبيعي ناتىج عن مجموعة من



حمال الحسيني

ولد جمال الحسيني في القدس عام ١٨٩٢، ودرس في المدرسة الانكليكانية بها. ثم التحق بالجامعة الإمريكية في بيروت سنة ١٩١٢. ولكنه لم يقض فيها سوى عامين علا بعدهما الى القدس لأن الجامعة اغلقت ابوابها عند نشوب الحرب العالمية الأولى، وعين بوظيفة في ادارة الاحتلال

أنضم جمال الحسيني الى الحركة الوطنية الفلسطينية، وشماركُ في مقساومة الانتسداب البريطاني والغرو الصهيوني، وفي سنة ١٩٢١ اختير سكرتيرا للجان التنفيذية التي كانت تنيتق من المؤتمرات العربية الطسطينية. وفي سنة ١٩٢٨ اصبح سكرتيرا للمجلس الاسلامي الأعلى الذي تراسه الحاج محمد امين الحسيني، كما كان

.

الجزء من الوطن العربي. واختير عضوا في الوقد القلسطيني الى لندن عام ١٩٣٠، وكان الوقد برئاسة الحاج محمد امين الحسيني، ثم سجن مع أخرين في عكا على اشر اشتراكه في تنظيم المظاهرات الكبرى التي سارت في القدس وياف وبقيادة موسى كاظم (باشا) الحسيني في تشرين الثاني (نوفمبر) سنة ١٩٣٢ أ

البريطانية والصهيونية. ويعد تفكك اللجنة التنفيذية العربية في سنة ١٩٣٤ نظم جمال الحسيني والصرب العربي الفلسطيني، و اختير رئيساً له وكان احد ممثليه في واللجنة العربية العلياء التي انشئت في سنة ١٩٣٦ ، وتراسَ الوفد القلسطيني الى لندنَّ في تلك السنة. ولما حلت السلطات البريطانية واللَّجِنة العربية العلياء ونفت بعض اعضائها ألى جزيرة سيشل، توارى جمال الحسيني عن الأنظار بعض الوقت، والتحق سرا بالحاج محمد امين الحسيني في بيروت، ثم سمح له يترؤس الوفد الفلسطيني الى مَوْتَمْرُ الطاولة المستديرة في لندن في شباط (فبرأير)

طلال ضليمي مدير عام وتهامة المني،
 السولية عباد الى جدة بعد مشاركته في

اجتماعات الندوة التي نظمها مركزا فرع الجمعية الدولية فلاعلان في الاسارات

واقيمت في دبي، وجسرى خلالها دراسة افتراحات العاملين في حقل الاعلان في دول

المَلْيج حول مواصفات البحث الميداني

كُمَّا أُعيد تَقَديم أهم المُحَاَّضُراتُ التِّي قدمت من دول الخليج خلال مؤتمر أضافي

الاعلان الثاني الذي اقيم في مايو الماضي في

وشارك الاستاذ خطيمي ببحث عنوانه:

واسلوب الاتصال العربي. في هو موجود، وقد ركز البحث على دراسة الاتماط السلوكية

للمستهلك العربي وطبيعة اتجاهاته وتعددها ومدى الحاجة إلى اساليب اتصال عربية

تتقيم تك المتغيرات.

مطعمالتخيل

بوفييه مفتوح ظهرا

تعلن شركة

عن ننز الاتها الكبري

على ملايس الأطفال

كما تعلن عن

كيدة من ٠٠

وصول تشكيلت

ملايس النطفال

جيع القاسات.

تصريح الغدفة

وفت العلوب الديدة 17.189

كل يوم خمليد باربكبوجول حمام

السباعة مساؤ وكل يوم حمعت

ستامل المخدمة.

استمتع معثانى فلل عطا الله حيث

﴿ شِارِعُ الضِيابِ أمام

مديسة الميموك لثانوية.

لمزيرمن المعلومات

نعتنی بلے٠٠

018-9/15/59 030

الاول للوسائل في الملكة العربية السعودية

في مثل هذا اليوم قبل سبع سنوات، أي في ٥ بْعُورُ (يُولِيو) سَنَّةُ ١٩٨٧، تَوْقَيْ فِي بِيرُوتِ الْمُنَاضَلُ الفلسُطُّينِي الكبير جمال الحَسْيِنِي البدي قضى حياته في خدمة القضية الفلسطينية والعمل

البريطاني، ثم استقال منها وافتتح في القدس مكتبأ للترجمة

عَضُوا فِي الوفد الْفلسطيني الذي قام بُجولة في بسعض البلاد الاسلامية لشرح القضية الفلسطينية والاخطار الصهيونية التي تهدد ذلك

وكان لها دوّي والسع في الوَّطَنُ العربي والأوسناط

عام ١٩٣٩ وحضره ممثلون عن الدول العربية

ولمأ اندلعت الحرب العالمية الثانية ذهب جعل الحسيني الى العراق مع عدد من المناصلين العرب الاخرين، وآيد حركة مايس سنة ١٩٤١ (المغروفة محركة رشيد عالي الكيلاني) وانتقل الى ايران بعد أَخْفَاهُهَا. اللَّا أَنْ ٱلبِرْيطَانِينَ تَعْتَمُوا مِنْ الْقَبِضَ عليه في طهران. ونفوم مع عدد من قادة الحركة الأخرين الى روديسيا. حيث قضى اربعة اعوام. واطلق سراح جمال الحسيني في سنة ١٩٤٥ وسمح له بالعودة الى فلسطين في سنة ١٩٤٦، وكانت الحرب قد انتهت، فاستبانف نشاطه

المستقلة، وكأنْ جمال الحسيني المتكلم عن الوقود

العربية جميعها في هذا المؤتمر

السياسي واعد تشكيل اللجنة العربية العلياء ولكن هذه اللجنة لم تعمر طويلا بسبب الخلاقات المزبية بين أعضائها، فتدخلت جامعة الندول العربية في الامر، وتقرر في مؤتمر بلودان السذي عقبته الجامعة تاليف والهيئة العربية العلياء التي حلتُ محل ، اللَّجِنةِ العَّرِبيةِ العَّلْيَاءِ وكانَّت امتدادا لها، واختير لرئاستها الحاج محمد امين الحسيني الذِّي كِنِّنَ أَنْذَاكَ فِي المُنْفَى، كما أَحْتَيْرَ جِعَالُ ٱلْحُسْبِنِي بَانْبِ اللَّهْيْسِ، وبِهَذَه الصَّفَةُ تراس عندا من الوفود الفلسطينية ألى اجتماعات جامعة الدول العربية، ووقد الهيشة العربية العليا الى لندن، ووقدها الى اجتماع الأمم المتحدة ائناء عرض قضية فلسطين في سطة ١٩٤٧.

وقد رفض جُمال الحَسيني مشروع التقسيم الذي تبنته الامم المتحدة وحث الفلسطينيين على الحيلولة دون تنفيذه بالقوة.

وبعد نكبة فلسطين في عام ١٩٤٨ غادر جعال الحسيني الى القاهرة حيث أشترك في محكومية عموم فلسطين، برئاسة أحمد حلمي باشما، وفي المؤتمر الفلسنطيئي في غزة علم ١٩٤٨، ثم انتقل أتي ببروت وتابع نشاطه داخل الهيئة العربية العلياء وُلَخَيراً ذَهُبُ إِلَى المُمَلِكَةِ الْعَرِيثِةِ السَّعُودِيَّةِ وَعَيْنَ وستشَّاوا للملك سعود، اليجانب عمله في التجارة، وتوقف عن النشاط السياسي المباشر، الأفيما كانت الحكومة السعودية تستشيره فيه مما يتعلق بقضية فلسطين

عرف جمال الحسيني طيلة حياته السياسية برزانته ورجاحة عقله ومعالجته المشاكل بهدوء واتزان، ولذلك كان محل احترام جميع الأوساط وَالشَّخْصِياتُ التي اتصل بها وعمل معها، وتوفي في بيروت عن تسعين علما، في مثل هذا اليوم قبلُ

نجدة فتحى صفوة

السيدة عبلة حرم السقير العراقي في

المغرب سمير النجم وجهت دعوة الى مجموعا

من سيدات المجتمع الممري اللاتي تعرفت

عليهن خلال فترة عمل زوجها في ألقاهرة

سغيرا لبلادها في مصر وذلك في اطار توطيد

العلَّقاتُ التي تُجرصُ عليها ُحرمُ السُفْرِ. العراقي في المغرب مع صديقاتها.

* تلقى مستشفى الذكتور سليمان ققيه



• العقيد المتقاعد طه محمد سعيد خضري يغلدر جدة وبرققته العائلة لقضأء اجازة الصيف في القاهرة.

تلحق بالأسرة التي يقع احد افرادها ضحية للادمان. وقد طالبت مفيدة عبد الرحس اعضاء

الجمعية بتخصيص الجبزء الأكبر من أوقداتهن في العمل بشوعية مشتلف الاسر

السلمات المعرية مقيدة عبد البرحمن المحامية في ندوة نظمتها عن الخساش التي

رسالة شكرمن منظمة الأمم المتحدة لرعاية الاطفال (اليونيسيف) لمساهمته الفعالة في يرامج المنظمة من أجل مكافحة اسراض الاسمال والنزلات المعرية من خلال مشاركة الدكتور عهدي عامر استشاري طب الاطفال أن المستشفى والخبير في هيئة اليونيسيف ومنظمة الصحة العالمية في وضع مده البرامج ومتابعة تنفيذها. بخطورة هذه السعوم الهدامة.

ने स्थिक / ह्यों प्रदेश हैं स्थ مِدةً - عَمَارَةِ الدُّوقَافَ - مِزجُ ١ يَعَ ، معيض رقمَ (١١) الويلاد الومبون لشركة: بارتحب ستمل فساتين سهق - تيورات نساشيت - واثركة **انسنجي**___ تيورات بساتى - سبورات ولادى - تېشنرنت

المركز الرميسي - الرماض - عمارة اسواق حكث - الدورانيا في



FOR THEIR JEDDAH BRANCH. IF YOU ARE Presentable, At a higher education level, Arabic English speaking, Ambitious to earn good money, · Willing to work hard, · Holding a valid Saudi Driving Licence

SAULS and a recent Model Car; THEN VOIS AND CARS THEN... YOU ARE INVITED TO JOIN US. FOR PERSONAL INTERVIEW; CALL: 691 3100

1851

العلياء الخلافات السول السدي العلياء وعلند

جتملعات العربية المتعدد

الرجمل حكومة اشا. وإ انتظرار

بة العلبا .ية وعن التجارة عماكانن

ايتناز

سيفية ن بينوء

الاوساط

با. وتوز

عبر العوقي

عامرة أو بصرة

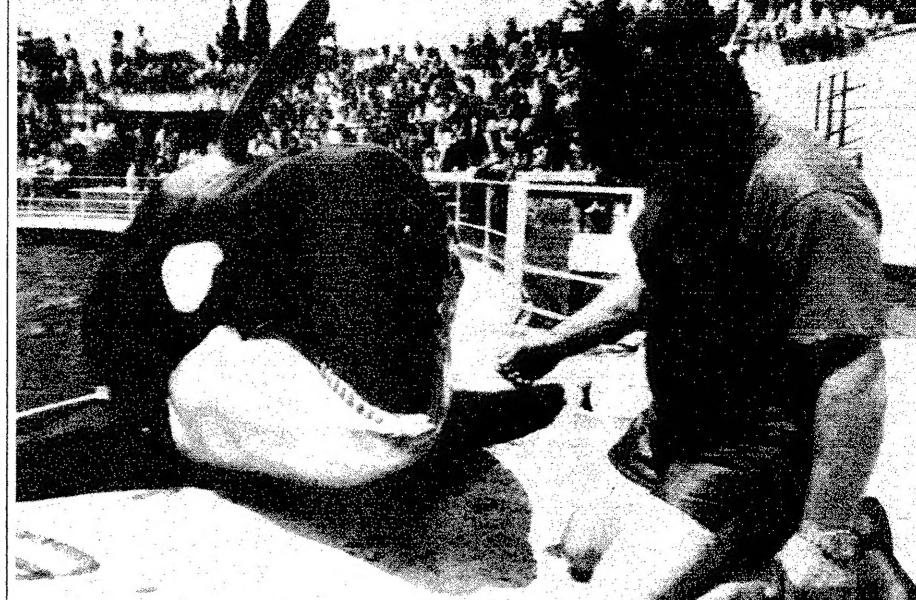
رتبي الليشوغفيلة

ترر خياري

است تعار

كناقحة المرام

ري مُبِ آهَرَ



الحوت القاتل يبحث عن مأوى

 الشيخ ابراهيم دعيج الصياح غادر تونس عائداً إلى الكويت.

• ملكس شترايبل، رئيس حكومة ولاية باقاريا الالمانية. قام بزيارة رسمية لبلدية بون حيث وقع على والسجل الذهبي، العاصمة الالمانية، كما جرت العادة لدى رؤساء حكومات الولايات الالمانية بعد استلام مناصبهم.

• امين مدينة الرياض الاستاذ عبد الله العلي النعيم، وصل ألى لندن امس أي زيارة رسمية لبريطانيا تستغرق ثلاثة ايام.



● محمود سعد محمد بشركة تهاما للاعلان فبرع الريباض رزق وحرمنا يمولود سمياه ومحمده."

• احمد الضينيان مدير عام التعاون الإعلامي بالأمانة العامة لمجاس التعاون لدول الخليج العربية ردق وحرمه پموارد سمیاه «**معاد»**.

 الصادق طه الحقيل بشركبة كهرباء المنطقة الوسطى في الرياض رئق وحرمه بمولودة سمياها ووثامه

🐞 ابتراهيم عناشتور التصاشي مستشغى الدكتور سليمان فقيه رزق وحرمه بمولودة سمياها طبشيء.

 كامل حسن متخير بعمادة شؤون المكتبات بجامعة الملك عبد العزيز فيجدة رزق وحرمه بمولودتهما البكر سمياها

• عدنان محمود ابو صلاح المهندس في شركة نسمة للمعدات الطبية

رزق وحرمه بعبولودة سعيناها «دلال» انضمت الى اشقائها الاربعة. ***

پ تضال محمد رشید رضوان من منسوبي الهاتف السعودي في الرياض

رزق وعقيلته مواردا سمياء عادل.

الإميرة أن

ايام في الاستبوع، ولا تحصيل الاعلى اسبوعين في العام كاجازة، وتشغل الاميرة مائتي منصب رسمي، اضافة الى ٣١ زيارة رسمية تقوم بها خارج البلاد.

في عهد الرئيس الامريكي الاسبق كارتـر والمتخصص في شوون الشرق الاوسط، اجرى بتونس سلسلة من اللقاءات مع كبار المسؤولين وخاصة مع السيد الهادي البكوش الوزير الأول.

 احتفاء بزفاف السيد محمد بهاء أالدين بسلتني والأنسة باريحان يشار أَنْ أَمْلِي اللَّهِ عَلَى قَاعَة فندق بارك لاين في ألندن مساء السبت الماضي حفلة عشاء إساهرة ضعت اكثر من ٧٠٠ مدعو.

• احتفل أل الإحمد و أل الضمعان

السعودية، احتفل وسط فرحة الاهل والاصدقاء بزفاف كريمته الى الشاب على محمد مسعود قاضي، وذلك مساء يسوم الانتسين الماضي بغندق والفساو هوليداي ان، ي جدة.

الذي قررت الحديقة الاستغناء عنه.

• الاميرة البريطانية أن تعمل خمسة

• وليام كوانت مستشار الأمن القومي • حسن المفتى، المفرج المعربي يخرج حاليا مسلسل وبيت في آخر الشَّارع، للتلفزيون المغربي بمشاركة المتلين: سعاد صابر وبن ابراهيم وصلاح الدين بن • مونيكا هـولمايـر شتراوس، ابنـة السياسي الالماني الراحل فرانتس جوزيف

• بيتر اوستينوف المثل البريطاني كان ضيف الشرف امس في حفل لترويخ ادوات الكتابة من انتاج شركة بـريطانيـة كبرى. ومنفت بطاقات الدعوة بيتر بانه

ستجري في ميونخ خلال العام القبل ١٩٩٠. • بيبا وفيكتوريا وجين وكيتي

چريس، بنات مدرب البولو بيتر جريس يشاركن في اول دورة تنظم في بريطانيا للعبة البولو للنساء فقط

عبد الله العلى النعيم

اضطرابات لا تنتهي.

• تيري هاندز مدير فرقة شيكسبير

السرحية اللكية اعلن أمس انه سيعتزل

العمل، ويتقاعد نهائيًا عام ١٩٩١. وصف

تبرى حياته العملية بأنها كأنت سلسلة من

مؤسى، وهو من تأليف أحمد أوهال.

شتراوس رئيس وزراء ولاية بافاريا، اعلنت

امس بانها سوف تدخل المعترك السياسي، وترشح نفسها في الانتخابات البلدية التي

• نيجيل هافرز المثل البريطانم يشارك حاليا في تمسوير فيلم ورداعا للسلطان، حيث يقوم بدور نقيب بريطاني في

والمشل والكاتب ومساحب المكايات

في البرياض ببزناف محمد سليمان الضبعان على كريمة عبد العزيز عبد المحسن الاحمد. • السيد عبد الله فضل قاضي

المستشمار الاعلامي بموزارة الاعلأم

الشركة العربية السعودية للتسويق والتكرير

طرح منافسة عامة

تعلن الشركة العربية السعودية للتسويق والتكرير (سمارك) عن رغبتها في طرح المنافسات التالية:

تاريخ بيع المستثنات	رقم المنافسة	اسم الثنافسة	الرقم
من: ۸۹/۰۷/۰۸ الى: ۱۸۹/۰۷/۱۰	خ- ۱۹۱۰/ ۸۹	توريد وتركيب أجهزة حاسب آلي بالمعلقة الوسطى - الرباض -	-1,
من ۸۹/۰۷/۰۸ الی: ۲۰/۰۷/۱۰	خم-٥٤/ج/٨٨	نظام القياس اللاسلكي لكل من مصفاة جدة . بترومين جت ، بترومين لنتسويق .	* *

قيمة مستنات النافسة:

المنين ريال سعودي (٢٠٠٠ ريال) لكل منافسة يموجب شيك مصدق غير قابل للاسترداد باسم الشركة العربية السعودية للتسويق والتكوير (سياركً) مع خطاب تفويض مصلق لشواء المستندات يحتوي على أمسم الشركة وعلى رقم التلكس والتلفاكس وصندوق البريد والصوير وميارة للموكل الرئيسي للشوكة والفرع . حكان بسع مستندات المنافسة وتسليد العروض :

مبني سيارك الرئيسي ، طريق المدينة ، شارع عرفات ، جدة - الادارة العامة للخدمات الفنية/ إدارة تقييم ومراقبة المشروعات/ عناية:

رئيس للنافسات. ماتف ٢٦٠٣٢٣٢ توصيلة ١١٥٨ . اخر موعد لقبول العروض : الساعة الجادية عشرة صبَّاح يوم الاثنين بتاريخ ٢٠٨٠/٠٨/٠ وسيشم فتح المظاريف في الساعة الثانية ظهراً من نفس اليوم .

صور للسبتدات التأهيلية السارية الفتول والمطلوب تقنيمها مع العرض.

٢ ـ شهادة الزكاة والدخل ١ - شهادة السجل التجاري .

٣ .. شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية .

إأصل) الضمان البنكي الابتدائي بفيمة لا تقل عن ١٪ من قيمة العطاء

٢ ـ شَعادة اعتباد التوزيع بالمملكة من منتج الأجهزة بالنسبة للمنافسة الاولى .

على المتقلَّمين لحذه المتافسة تقديم عطائهم في ظرف مختوم بالشمع الأحمر باسم مدير عام الخدمات الغنية وتسليمه لمدير ادارة تقييم ومراقبة المُشروعات ، ولن ينظر في أي عطاء غير ملتزم بالشروط المذكورة أعلاء أو الواردة في وثانق المنافسة كما أن الشركة العربية السعودية للتسويق والتكوير (سيارك) لمَّا اختى في تُأجيلُ أو الغاَّه المنافسة إذا ما دعت الحاجة لللَّك دون إبداء الأسباب

الحوت يوليسيس الذي يبلغ طوله ١٥ مترا ووزنه ٣ الاف كيلوجرام يسمى «الحوت القاتل» لكنه يتعامل بمحبة مع هذا المدرب الذي صرح بانه الآن، هو وادارة حديقة الالعاب المائية في برشلونة، يبحثان الان عن مقر جديد لهذا الكائن مدير مرور مكة الكرمة أن رجال المرور • وزير الشؤون الدينية ورئيس بعثة بـول بـداون، المـراقب الجـوى يتواجدون طول اليوم في مناطق المشاعر الحج التونسية الاستلذ قلمه بوسنينة، البريطاني، هو أخر من سمع صوت المليونير بحيث تحقق الانسياب الكامل لحركة السير وصل الى جدة مساء امس وكان في استقباله تشاران بشيرش قبل ان تسقط طائرته اول امس. كان تشيرش هاويا للطبيران وسقط بمطار الملك عبد العزيز الدولي وكيل وزارة والطرق والمشاريع لموسم حج هذا العام والاعوام السابقة. الحمج والاوقاف لشؤون الاوقماف حسام بطائرة عتيقة، من طراز سبيتفاير ، وقال خاشقجي ووكيل الوزارة المساعد لشؤون براون أن نداءه الاخيركان هادئا ومتماسكا وهو يطلب السماح له بهبوط طواريء في الحج الاستاذ عبد الرزاق متبولي وسغير مُطار بلاك بوش الميداني. تونس لدى المملكة محمد جنيفان.

الريكانست ٥٠٤٤٠٨٠ الدمنام ت ٥٥٧٤٤٣٤ استرليني. عنوان الموقع: 208 CROYDON ROAD, الادارات التي تتحمل أعباء ومسؤوليات كبيرة لاستقبال حجاج بيت الله الحرام PENGE, LONDON, SE20 حيث يتم جمع افواج الحجيج في اليوم

الثامن من ذي الحجة، كما تشرف على

تنظيم العمل ألذي يتضمن تنظيف المواقع

والشوارع، وتوزيع الضباط والافراد

والآليات والاجهزة والتواجد ميدانيا في كافة

اخهات الاربع

المواقع على مدار اربع وعشرين ساعة.

من أجل السياسة

الحضانة الطويلة الأمد.

لو ان كل بلد تحدد اهميته وفقا لاهتماماته لتوجب علينا أن نضيع بلدا مثل الولايات المتحدة

بعد سيرلانكا وبنغلاديش. فالذي يتابع الصحف

وانباء الإذاعة والتلفزيون الامريكية يظن ان هذا

البلد يعيش في مكان بعيد خارج الكرة الإرضية.

فالرأي العام مشغول بقضية حق المراة في

الاجهاض من عدمه. مشغول بقضية حق المراة في

ارضاع طفلها في الاملكن العامة ام أن هذا يعد من

الاساءة للذوق العام او ربما يقع تحت طائلة

الإخلال سالاداب العامة، وقضيته الاولى هي

مسالة حرق العلم، هل هو جرم يحاسب عليه

القضاء ام أنه يدخل تحت بند حق التعبير العلم.

وهل يفترض أن تبادر الشرطة الى ملاحقة الناس

الذين يحملون الإعلام على ملابسهم الداخلية او

يرَيْنُونَ بِهِا الحَدْيِنَهِم وَكُلَّابِهِم ؟ امْ أَنْ هَذَا يَبْخُلُ تَحْتَ بِلِبِ الحَقْوقِ الشَّحْصِية ؟

الامة الثرية القوية تتابع أنباء العلام وتهتم على كل المستويات، على الاقلَّ، بالاوضاع السوفييتية التي تعثل الند الأول للبلاد. كنت أظن أن أنباء التطوير النري والتقنى العسكري في مقدمة

اهتمامات الإغلبية المتعلمة. لكن لا شيء من هذا القبيل كان حقيقة. فالولايات المتحدة تشبه بشكل

او بأخر اي دولة في العالم. فاهتمامات عامة ألناس

لاتتجاوز حاجاتها اليومية. واذا فاضت الحاجات

الاسلسية انشفلت بالامور العادية ، بل بتوافهها.

الفارق الوحيد بيننا وبينهم ان نسبة متابعتنا

لانبائهم التافه منها والعظيم تتجاوز ملاحقتهم

قلت لصديق لو ان العالم العربي حسرم من

شغفه بالسياسة او احبها باعتدال لعاش هانئا

مستقرا ولوجد الوقت الكافي لتامل اموره

الشخصية وأمور مجتمعه الصغير. في العظم

العربي حب غريب للسياسة لا يفوقه حب اخر

جدة ـ والشرق الأوسط:

أكد امس العقيد يحيى سرور الزايدي

منا العام بعد تنفيذ الكشير من الانفاق

واضاف أن ادارة مرور مكة المكرمة من

تصعيد الحجاج الى المشاعر خلال ٢٤ ساعة

كنت أظن اول مازرت الولايات المتحدة ان هذه

فالجميع يعتبرون المسائل السياسية من

خصوصيلتهم التى لايحق لغيرهم انكارها عليهم

يعتبرونها مكملات غذائية لايجوز تناول طعامهم

دون تعليحه يها. والمشكلة انه مع كل هذا الاهتمام

المفرط نجد سطحية في التعرف على مؤثرات العمل

السياسي وابرزها عاهات المجتمع وكونه في مرحلة

من المبكر التعليق على الوضع الجديد في

السودان، ولكن اجدني اتفق كثيراً مع ما ذكره

الفارس الجديد منتقدا الحكومة السابقة لإنها

اضاعت وقتها في الثرثرة السياسية. هذه حقيقة لا

مراء فيها. فالناس شغلت بجدل بيزنطي طويل في

بلد حاجاته الاولى هي الغذاء والدُّواء. بل حقيقة

ان معظم السياسيين في العالم النامي مفتونون

بالثرثرة السياسية ومعهم شعوبهم يتابعونها بجدل مبسط فمشكلة السودان هي مشكلة معظم

العالم العربي والعالم النامي بصفّة اوسع. وهي ماساة ٢٠٠ مُليون طفل يعيشون في حالة مجاعة ونقص تغذية. فهناك ٨٠٠ مليون فقير من اجمالي

للولايات المتحدة المبرر الكبير ان تكون منشغلة في قضية علم لان الاغلبية تمك ماترتديه

ويغيض عن حاجتها. لها كل الحق في ان تقطع

الوقت في الثرثرة عن اين ترضع الآم طفلها لأن

الأمهات تجاوزن مشكلة الحصول على الحليب. في

الغرب يوجد مليون ونصف مليون طبيب ونسبة

التعليم لديهم تقوق الـ ٩٦٪ مع انهم لا

يحرث ويغرس ويعلم ويتعلم بدلامن ان يتحدث

ويتحدث وبدون نتيجة عملية ملموسة، لكانت

الاوضاع تستحق من يرفع القلم ليدافع عنها.

لو أن السودان امضي سنواته القليلة الماضية

عيد الرحمن الراشد

للبيع أرض ملك صرف في منطقة بنج رقم

۲۰۸ کرویدون رود مساحتها ۴۹۵۷

قدما مربعاً جاهزة لبناء ١٦ شقة

بموجب اجازة بناء صادرة من بلدية

يمكن الاطلاع عليها مباشرة في

الموقع، والاتصال تليفونيا برقم

السعر المطلوب ٣٩٥ الف جنيه

يتجاوزون ربع سكان العالم.

فمبروث عليكم ... إنتاجنا الصيفي الجديد. 39.11

999

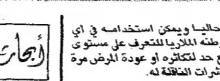
لالا العت

lay, 5 July 1959 - Front Page No. 2 Vol. 12 No. 3872

مارصد لنسب وتنقل بالافتمار العناعية وتطبيع ليكل

الاربعاد؟ تو الحجة ١٤٠٠ هيه؟ ١٩٨٩ م السنَّة الثَّلَيَّة عشرة بالعيد ٢٨٧٢

[الاخرى المستخدمة حاليا ويمكن استخدامه في اي منطقة أو اقليم تستوطنه الملاريا للتعرف على مستوى انتشار الرض ووضع حد لتكاثره او عودة الرض مرة بانه اكثر بساطة وسهولة و الل تكلفة من الوسائل / اخرى عن طريق الحشرات الناقلة له.



• والحقت الحكومة السريطانية على اجسراء الثنين عن بسرامج التكنولوجيا العضوية خَلال السنوات الخمس المقبلة، تتكلف المرحلة الأولى منها ه , ٩ مليون جنيه وتسهم في تطوير قواعد العلاقة بين الابحاث الاكاديمية والمشاريع الصناعية. وفي المرحلة الثانية (تتكلف٥, ٧ مليون جنيه) يتم الانفاق على برامج الابحاث الدفاعية.

سريطاثيا سلة نفايات اوروبا

لندن ـ كونا: هذر الحباء بريطانيون أمس من مضة شحول بريطانيا الى وسفة نغابات أوروبناه وطنالينوا بضرورة الاسراع و

تَمْقيض كميات النفايات السامة المستوردة.

وحث هؤلاه الاطباء المكرمة البريطانية

على تبني سياسة وطنية تضعن الحفاظ على قواعد السلامة.

والمسخ عدد من الاطباء البريطالنيين

الاجتماآع السندي للجمعيسة الطبيسة

البريطانية انه نتيجة الربادة النفايات

السامة قان العديد من الاطفال اصيسوا

باضطرابات في التشجرة والعيون وذكروا أن حجم النفايات السامة التي

عَيْم معالجِتها في بريطانها قفن من محسرة

٠٠٠ فطن عام ١٩٨١ الي حواثي ٣٠٠٠٠

تواضع قدرات البشر

امس أن الدماغ البشري بقدرت الاستيعابية المتواضعة لا يتسع لأكثر من

١٥ تريليون معلومة. واكدوا أنَّ هذا القدر

من المعلومات يشمل مثلا: الرائحة المعيزة

للبطاطس المقلية ومقياس حذاء مارلين موترو. اذا تصادف انك قرآت ذات مرة في

وللعلم قان التريكيون مكون من واحد

«سامستا»

ذواقية للموسيقي

وود فرانكوزيفيريلي المفرج الايطالي الشهير يقول ان كلبته وبامبيناء خبيرة بالموسيقي

الكالاسيكية وتفضل موتسارت وغيردي

وفيف الدي. أذا سمعت أنغامهم تقعد

وتنصت وأذا سمعت غيرهم تنبح غاضبة .

ولكن اسوأ ما يمكن أن يعزف في حضرة

وبامبيناء هو أي عمل يحتوي على صوت بالسيدو دومينجو المغني الذي قدم أوبرا عايدة في مصر، فهي لا تطيقه.

تزايد نسية الاشعاع

في مياه السن

الفرنسية الاقليمية المستقلة المفتصلة في

اخبار الاشعاع أن مياه نهر «السين، على

ارتفاع منطقة ونوجانت مورسين، بفرنسا

وتؤكد اللجنة ان طحلب نهار والسينء

يحتدي على مادة كوبلت ٨٥ ينسبة ضعفين

بالمقارنة مع الاختبار الذي اجري على مياه

السين في مارس ١٩٨٩ وينسبة لا الحسفاف

بالمقارنة مع اختبار اكتوبر ١٩٨٨.

مشعة اكثر من المتوقع.

ـاريس ــ واس: اعلنت امس اللجنــة

صحيفة صدرت عام ١٩٥٧.

وأمامه خمسة عشر صفرا.

روما - دالشرق الأوسط:

واشتخل سسب اعلن علماء امريكيون

طن عام ۱۹۸۷.

• وضعت السلطات السوفياتية في عدينة مينسك عاصمة جمهورية بيلوروسيا احدث خربطة للمناطق التى تاثرت بالاشعاعات الذرية بعد ثلاث سنوات من وقوع كارثة انفجار مفاعل تشيرنوبيل النووي، وابرزت الدريطة الجديدة أن مناطق شاسعة اضيفت الى المناطق السابق الاعلان عنها قد اصبحت ملوثة

€ توصل المعهد الوطني لسلامراض المعدية

والحساسية بالولايات المتحدة الامريكية الى اختبار

سريع لتشخيص كل انواع طفيليات الملاريا. ويتميز

لندن - الرياض - «الشرق الاوسط» ووكالات الانباء: اعلنت امس مصادر طبية بريطانية عن قرب التوصل الى حل الشكلة النقص في اعدادات الدم في بنوك الدم بمختلف انماء العالم، ولشكلة أخطر وهي تلوث احتياطي الدم الموجود في المستشفيات بأوبئة قاتلة.

وقالت المصادر أن الباحثين يوشكون يساعد على تذليل مصاعب نقل الدم كما ويساعد عنى اتقاء الحالات الطارئة. ان يترصلوا الى انتاج دم اصطناعي عصمي من الامراض الوراثية والمعدية

مع المغفلين المعاصرين أحمق، وأحمق منه

من امتع الجلسات الاجتماعية واظرفها ما يقوم منها على سرد حكايات الحمقى والمغفلين. والسر في المتَّعة النادرة التي يشعر بها رواة مثل هذه التكليات هو انها تعطيهم شعورا مريحاً بجعلهم، في ضحكهم على حماقات الضرر. ينسون حماقاتهم الذاتية، وهو مَّا اشْعَرْ بِهُ بِالْضَّبِطِ الآنْ وَأَنَا أَكْتَبِ هَذْهُ

لقد نسبت حماقتي في عدم تعليم نفسي السباحة طيلة حياتي ورحت اتندر امام صديقي عبد المعبود على الرجل الذي وصل نهر الزآب وحار في عبوره فسال مامور الريّ الواقف على الضّفة، ايمكن عبور هذا النهردون أن أغرق؟ فأجلبه المَامُورَ بِٱلْأَيْجِابِ. وَلَكُنَّهُ مَا أَنْ سَلَّو مَثْرِينَ أَوْ ثَلَاثَةً فِي النَّهُرَ حَتَّى أَوْشَكُ عَلَى الغرق ونكص راجعا بشتم ويولول ويلوم مامور الري على سوء نصحه، غاجابه هذا، داخي، قبل دقيقتين، اجت بطة وبعيني الاثنين شفتها نزلت بالنهر وحركت رجلها شوية مكذا وعبرت. انت اشْ بيك بعني قابلُ البطة أحسنُ

و بعد أن استغرق صديقي عبد المعبود بالضحك، استغفر ربه ثم قال: ولكن هذه الحكاية غير خارقة يا أخي أبو نائلٌ، هنا عندك رجل مأمور حكومة والغفلة في أمثاله شيء متوقع ولكنني رايت يوما رجلا واقفا على حسر اللك فيصل رافعا يِّده الى الاعلى في وجوم تام فأدهشني أمره فقصدته واستفسرت منه عما يقعل، وَبِدُونَ انْ يِعْزِلْ يِدِهُ أَوْ يَحْرِكُ رَاسِهُ هُمْسٌ فِي انْغِي، «انا رافع ايدي انتظر يعْزِلْ ويوكر عليها طير خضيري حتى امسكه وابيعه للي يحبون أكل الطيوره. وبالطبع ضحك عبد المعبود من ذلك ساخرا، وقَالَ للرجل الواقف، أولا انه لا يوجد في بغداد هذا النوع من الطيور، ثانيا هذه طيور وحشية لا ترى انسانا الا وهريت منه، لاسيما اذا كان ذلك الانسان واقفا على جسر من جسور بغداد. هذه حماقة ما بعدها من حماقة. ولكن الرجل ابتسم وقال، نعم ولكن هنك من هو احمق مني. انظر الى ذلك الاستاذ الجالس في المقهى دفع في دينارين عربون على

يناذ المثقف قد تعلم حماقته من مثقف أخر هو الاستلا ميخَانَيل تَيسَى، صلحب جريدة ، كناس الشوارع، الهزلية. قيل ان ميخَائيل كان جالسا في نفس المقهى وطلب من الخادم أن ياتية بقطعة من ثلج يضعها في قدح السينالكو الذي امامة. وعندما جيء له بِالثلج توجس وسخا فيه ولم يجد ما يغسله به، فاخذ يدير عليه من السينالكو يغسله بها. وعندما انتهى من تنظيف النلج لم يجد في القدح شيئا من السيناكو يضع فيه القطعة. بِٱلطَبِعُ أَنْ مَيخَلِينًا تَيْسَي مَلْتَ بِسُنِينَ قَبِلُ أَنْ تَخْتَلُقَ السينَالِكُو. ولكن هذه غفلة صغيرة من غفلاتي. ربما كلن في القدح شيء غير السينالكو.

ليفواسكاج

J. CASANOVA

الرئيان الدعام مكمة المديشة بحيينان - تحييس مث يكأع بكافسة محلات العطور والعيدايات

SAEED

MAHMOOD

خالد القشطيني

رحلات كازانوف العظر الذي سيغبرو أزيجه كن الث وتتعديف التهجميع القسلوب



وقد احرزت الولايات المتصدة وبريطانيا واليابان تقدما في تطوير خلايا الدم الحمراء الاصطناعية التي تحتوي على نوع من خضاب الدم وهي المادة الاساسية لحمل الدم في جسم الآنسان.

والهدف من وراء ذلك هو ايجاد بديل نقي ذي فاعلية يمكن نقله بطريقة مأمُّونة ألى أي شخص،

ويفرز العلماء في المركزالقومي اللابحاث الطبية جينات اصطناعية داخل مخ العظام حيث يتشكل الدم. ويعتقد أخصائيو نقل الدم أن البدايل الاصطناعية لن تحل محل عمليات التبرع بالدم الابعد مضى عدة سنين.

وكان عدد من نجوم هوليوود مثل جورج هاميلتون قد قرروا انشاء بنوك خاصة للدم يستفيد منها هو واصدقاؤه المقربون الشاركون في البنك، عن طريق اخذ كميات من دمائهم دوريا، بعد اجراء الفحوص الطبية الملائمة عليهم، والتأكد من خلوها من أمراض الدم.

وحدت عائلات كبيرة عديدة في الغرب، حذو مشاهير النجوم وبدأت بتكوين بنوك الدم العائلية، ولكن النجاح في خلق بديل اصطناعي للدم البشري يخلو من التأثيرات الجانبية يمكن ان يكون افضل من كل هذه الحلول.

وحتى يكتمل تحقق هذا الهدف العلمي يظل التبرع بالدم امرا ضروريا لسد النقص في المستشفيات العامة.



الميجور بريان رايت، الضابط السابق بخيالة القصور الملكية البريطانية هو ابرز المرشحين لاحتلال منصب السكرتير الخاصُ للأمير تشارلُ وفي عهد بريطانياً، وهناك شائعات تؤكد أن دوقة يورك هي التي رشحته للمنصب الذي يبلغ راتبه السنوي ٢٠ الف جنية استرليني، لكن المكانة الاجتماعية التي يوفرها أعلى كثيرًا من الراتب.

كبار التنفيذيين البريطانيين حياتهم الزوجية فاشلة

لندن _ والشرق الاوسطه: اظهرت دراسة أجريت على كبار التنفيذيين البريطانيين الذين يعملون في اوروبا ان ساعات العمل الطويلة، ورحلاتهم المتتالية الى الخارج للعمل تدمر حياتهم الزوجية وتعيد ساره الأن النظر في كل سا

وقال احد كبار المديرين لشركة الشاغرة بالادارة العليا: أن الفرحة بالمنصب الكبير تنزول سريعا، ويكون عليك أن تدفع ثمن نجاحك من صحتك

حدث طوال السنوات الماصية

الابعد فوات الأوان.

الاجتماعي من الصياة.

انتالم نكن نتبادل الكلام. ولم ادرك ذلك

والغريب ان كبار التنفيدييين

البريطانيين العزاب يعانون ايضا من

الثمن الاجتماعي الباهظ الذي يدفعونه

مقابل وظائفهم الكبيرة ونجاحهم المادي.

وقال احدهم: انني لا اعيش الجانب

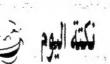
ومن حياتك الزوجية. وشبه مدير كبير أخر، يعمل في شركة اوروبية وظيفته بمدة حكم عليه بها في سبحِنْ ناء. وقال: واني اعمل دون توقف واسافر بصفة دائمة ويعتقد البعض ان هذا مجد، لكني اعتبره نوعا من العقوبة

وبقول ساره لوسون (لقبها الصحيح

معاحبة الشرف ساره لوسسون) بنت الثرى لورد بيرنهام: ان حياة العمل المستمر، والنجاح السنمر لم تكفل الاستقرار لزواجها من مايكل جريد أحد كبار التنفيذيين بالتلفزيون البريطاني فقد شغلهما النجاح عن كل شيء حتى عن حياتهما وطفليهما اليسون

وتنصح ساره كل زوجين يستغرقهما العمل بأن يتنبها الى ما يحدث في حياتهما. وإن يقف احدهما - أو كلاهما اذا امكن _ليسأل سؤالا: هل ندفع ثمن نجاحنا بفشل حياتما الزوجية؟

وقد تمطلاق ساره ومايكل قبل ثمانية أشهر، وكان زواجهما قد استمر ست سنوات لم يكن الآخرون يرون خلالها الا تجاحهما وما يحيط بهما من ثراء واناقة. وامام ساره الأن شلاثون مشروعا جاهرًا للتنفيذ على مدى السنوات القليلة المقبلة. ولكنها لا تسرى في كل هدا ما يستحق الحماس لأن زواجها فشل، وهده هي الطامة الكبري.



فوجئت الأم مورين جلين بطفلها ريتشارد (٧ سنوات) يدخن سيجارة بدَّاخَلَهَا حُشَيِشَ، سَرِقَهَا مَنْ وَالدَّه ستيورات جلين اثناء زبارة الوالد

بانتظار اتمام اجراءات الطلاق.

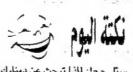
من القاريء

الاسبوعية لبيت الاسرة.

قال جدا: لأن الشارع الأخر مظلم

لندن ـ ر: اكتشفت الأم سر غياب طفلها ساعات طويلة وراء اشجار حديقة البيت، عندما رأت خيطا من النخان يخرج من وراء الأشجار في

ستيسوارت ومسورين منقصسلان



وجونائان.



اذا كان عندك أوراق قديمة من تراث الإجداد فلا تتركها تتاكل،. ولا تتركها للقشران.. ولا تتركهما لاحد غيرك يبعبث بنهما. يعض أوراق الاحداد قد مكون تروة. بل أن اكثرها كذلك. القمية التلاية تحكي قمية أوراق

قديمة قفز سعرها عند عرضها للبيع الى ملايين الدولارات ودارت حولها صراعيات وقضيا قبيل أن يقول القضاء كلمته الأخيرة. والقصنة من البطليسا.. وبطلهسا

الاصلى هو عبارف الكمان والمؤلف الموسيقي الشهير ،نيكولو بلجانيني، ويقال انه صلحب اعظم انامل عرفت عَلَى الكمان في التأريخ وقد كتب بلجائيتي الكونشرت و الرابع للكملُنُ فِي الْقَتْرَةُ بِينَ ١٨٢٩ -١٨٣٠ في ٩٠ صفحة. تم تدك الكونشرش وساقر الى باريس حيث

عاش.. وحيث نسي تماماً كل شيء عن الإوراق التسعين الثمينة. وجاء احد احفاد بإجانيني وطلب من كيبير الخدم في قُصره أنْ يَقُومُ بتنظيف الغرف المنسية في القصرمما بها من أوراق وكراكيب. ولم يكلف كبير الحُدم نفسه، بل كلف أحد باعة الروبابكيا . ان يقوم بالتنظيف عقابل الاستبلاء على ما يجدد من مهملات. ولم يكن بائع الروبالكيا متقفا ولكنه كان يعرف أن هذا القصر كان يسكن فيه الموسيقار العظيم.، وهكذا عندما عشرعلى الأوراق النسعين احس أنه عثر على شيء مهم.. فاسرع يه الى لحد التجار.. واستشار التلجر صديقا موسيقيا، ولم يكد الوسيقي يقرأ الأوراق والعنوان حتى أدرك أن صديقه التاجر وقع على كنز عقليم. واسرع التأجر لبيع الخطوطة الثمينية، ونشرت الصبحف القصة، فاسرع احفاد باجانيني يطلبون

الحصول على مؤلفاً حِدَّهُم ٱلخُلادُ. ورفض التلجر.. ورفع ال باجائيني دعوى أمام القضاء.. وظلت القضاء تتداول حتى قال احد القضاة كلمته وهي بيع المخطوطة بالزاد واقتساه تعنها بين أل سلجانيني .. وسائع و أقيم منزاد في قناعية كتريستي الشهيرة للمزادات. وانتقلت ملكية

النذي يستعد لعنزفها قريبا حيث يستمع العالم الى الكونشرةو الرايغ للكمان الذي لم يستمع اليه احد من قبل. شكرا لبائع الروبابكيا. الله

عبد الله باجيير AND 31

نظرة .. فابتسامة .. فعطر



NINO CERRUTI

GAZZAZ [Ji_ مكة للكائمة الدينة تنوية سينداز لويتين الغيور طعيس ملياط الدمام الفلات

المخطوطة الى المايسترق وتوفانيشي